

الطبعة الأولى

للأستاذ

**مُؤنِّتِي رُفِّ قَرَلُّ** جامعة الأزهر

ووكيل ثانوى

الرف نشر مكتسبة النهمية المحترية و شعدل بالقاهرة ملديالخمزالخي

تَتَجَافَى جُنُو بُهُمْ عَنِ الدَّضَاجِ عِ كَدْعُونَ رَبَّهُمْ خُوفًا وَطَمَّا وَمِمَّا رَزَقُنَاهُمْ مُينْفِتُونَ \* فَلَا تَعْلَمُ تَفْسُ مَا أَخْفِى لَهُمْ مِنْ قُرَّة أَعْلَينٍ جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ \* مَا أَخْفِى لَهُمْ مِنْ قُرَّة أَعْلَينٍ جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ \* صدق الله العظيم

### إهدداء إلى :

## المتص\_وفين

- الذين تجردوا من الشهوات المنحرفة فأخلصوا لله
- الذين يدعون ربهم بالغداة والعشى يريدون وجهه
  - ه الذين نذروا أنفسهم لإضاءة الحياة بنور الله
- الذين كان من مبادئهم « لا تصاحب إلا من ينهض بك حاله ويدلك
   على الله مقاله »
- \* الذين يقولون: رب معصية أورثت ذلا وانكسارا خير من طاعة أورثت عجباً واستكبارا وأنين المذنبين أحب إلى الله من زجل المسبحين التماهين
- م الذين اهتدوا إلى ما فى القرآن الكريم من الحق ولم يختلفوا فى أنه الحق فزادهم هدى الاستقامة على طريق الحق .

# بينيز النَّهُ الرَّهْزِ الْجَوِّهُزِ مُعتبِ مُعِنْدِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدناا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

وبعد : فإن التصوف يعنى التجرد الخالص لله والارتفاع بالروح الإنساني إلى أعلى مستويات الـكمال بجهاد النفس ومقاومة الشهرات .

والصوفية فى أصلها تعنى العكوف على العبادة والانقطاع إلى الله والإعراض عن زخرف الدنيا وزينتها ، والزهد فيما يقبل عليه الناس من لذات ، والانفراد عن الخلق فى الخلوة .

ولقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم منذ بلغ رشده إلى أن هبط عليه الوحى \_ يعيش فى نسك دائم فى حياته العامة والخاصة ، يبحث عن الحقيقة الدينية فى أعلى وأكرم مستوياتها، ثم حبب إليه الخلاء فى غار حراء حتى جاءه اليقين من ربه وقام يبلغ رسالته جل وعلا .

والتصوف الديني المحض هو الذي لا يخرج عن حدود الكتاب. والسنة والذي يمثل اتجاه بعض المتعبدين إلى حياة الزهد والتقشف والتأمل كما هو الحال عند الأولياء من العلماء الصالحين.

وقد نوه الله سـبحانه و تعـالى بشرف المستجيبين لدعوة الحـق. في مواضع كثيرة من القرآن الـكريم . والنصوف خلئق ( فن زاد عليك بالخلاق فقد أزاد عليك فى التصوف) وهو ما يدلنا على أن استجابة السادة الصوفية لله تعالى اهى استجابة خواص المؤمنين وهم السابقون بالخيرات بإذن الله ــ وهذه و النصوف الذي أريد التحدث عنه .

وقد دفعني إلى الحديث عن التصوف - الرغبة في مواصلة الدعوة إلى الله - بعد أن أخرجت كتاب (التقوى في القرآن) أوضحت فيه الجانب الروحي في مجالات التقوى (في العبادات التي يتخذها المؤمن وسيلة للتقرب إلى الله -- وفي المعاملات على اختلاف أنواعها) هذا إلى توضيح طريق التقوى للمحبين بمن يعشقون الله، وقد لاحظت هذه الأيام حملات تشهير بالتصوف وأخشى أن تتحول الدعرة إلى محاربة بهاهو باطل إلى التجني على ماهو حق - رالخلط بين الماطل والحق يسيء إلى قيم نبيلة وربما يسيء إلى الدين ذا ته لهذا قت بإخراج هذا الكتاب وجعلت عنوانه (مع الله) ليعيش قارئه دائماً مع الله (أوضح له طريق الكشف القلى وأضرب له المثل بالكثير من حياة المتصوفين له طريق الرهام الغزالي وكيف عرف الطريق إلى الله).

ثم أوضحت معنى التصوف وحياة المتصوفين و تحدثت عن حياة إمام العابدين سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وكيف كانت حياته وكيف اقتدى به أصحابه و تابعوه و محموه .

وأخيراً أنهيت الكتاب بالآراء التي نشرت بالصحف حول التصوف و المتصوفين وأوضحت ما اختلف فيه الباحثون ــ لعل المجنين يعودون إلى الصواب . والله أسأل أن يهدينا سبل الرشاد .

المؤلف

محمد فتحى حافظ قوره خريج جامعة الأزهر ـ ووكيل ثانوي ـشبرا مصر فی أول المحرم سنة ١٣٩٦ ٢ ينــابر سنة ١٩٧٦

#### التصوف

كثر الحديث عن التصوف وعن المتصوفين هذه الآيام بعد أن ظهر تطرف المتطرفين وإساءة المسيئين إلى هذه العبادة الروحية الصافية .

فالتصوف الإسلامي ليس في جملته وتفصيله إلا فلسفة روحية إسلامية خالصة مستمدة من كتاب الله وشريعته ومستهدية بحياة الرسول صلى الله عليه وسلم. وسنته ، فإن قرام هذه الفلسفة الروحية الإسلامية الخالصة إنما هر فيها تأخذ به و تدعو إليه من تخلق و تذوق ـ ويرمى كله إلى تقويم الإنان وسعادته .

قال حارثة رضى الله عنه لرسول الله صلى الله عليه وسلم (عزفت نفسى. عن الدنيا فاسترى عندى حجرها وذهبها! ولهذا أشعر بالحرية السكاملة والسعادة الحقة).. ومن أقوال الصوفية (الحرية ألا يسكون العبد تحت رق المخلوقات، وعلامة صحته سقوط التمييز عن قلبه بين الأشياء فتتساوى عنده أخطار الأغراض).

ومعنى ذلك أن تتساوى عندهم جميع الأشياء في هذه الحياة الدنيا ثم بعد استوائما يزهدون فيها جميعا (لأن معنى الدنيا ليس, شيئا) ثم بعد. ذلك يعرضون عن الدنيا ويقبلون على الآخرة. ويشير إلى ما كان يردده بعضهم ( الإعراض عن الـكل والإقبال. على من له الـكل ) وهذا مقام عزيز المنال لا يقوى عليه إلا صفوة. الصفـــوة .

والدين الإسلامى جاء لهداية البشر كافة وخطاب الناس جميعا – ولهذا السبب كانت المغالاة فى التصوف بعيدة عن روح الإسلام منافية لواقع الحياة .

فقد رد رسول الله صلى الله عليه وسلم – على عثمان بن مظعونه رهبانيته وشدد على عبد الله بن عمر و بن العاص حين أزمع أن يصوم الدهر وحين غلا فى قراءة القرآن وأراد أصحابه على أن يأخذوا دينهم بالرفق (فإن المنبت لا أرضا قطع ولاظهراً أبقى) بل بالغ النبى صلى الله عليه وسلم فى ذلك حتى استخفى من أصحابه ببعض عادته مخافة أن يشق عليهم وأن يتقيدوا به فيتكافوا ما لا يطيقون – ونهاهم أن يواصلوا فى صومهم فيصوموا الليل والنهار جميعا – فلما قالواله: إنك تواصل – قال (إنى لست كهيئتكم – إنى أظل يطعمنى ربى ويسقينى) بريد بذلك أن الله قد منحه من القرة والجلد على عبادته ما لم يمنحهم.

وقد عرف النصوف - بالمعنى المألوف - فى أواخر القرن الأول الهجرى ولم يلبث أن تأثر بها عرفه المسلمون من الثقافات الأجنبية .

و نحول الزهد من تفرغ للعبادة وإمعان فيها ـ إلى محاولة الاتحاد بالله أو الاتصال به أو معرفته عن طريق الإشراق واختلط الصوف بمذاهب الباطنية الفاسدة ـ ولقد تحدث الكثير منهم عن الزهد ـ ويرون أنه ( الطريق إلى الله وله أثره فى إدر اك الإنسان لما فوقه لأنه المخلص له من دنس العالم وبالنالى عائد به إلى جوهره الروحى الصافى ) ـ فيشبه

حينئد تلك الجراهر التي علمته في المنزلة عندما غطى هو بالقشور .

هذا والمتصوفة الهم دور كبير في المجتمعات الإسلامية فهم لم يبعدوا عن الحياة ومشا كلها ولم يكونوا سلميين فيما يتعلق بقضايا الناس وكانوا يؤدون النسيحة لكل مسلم فقد كان ولاؤهم لله ولرسوله قبل كل شيء مثال ذلك ما قاله محمد بن كعب لعمر بن عبد العزيز ـ (إن أردت النجاة من عداب الله فلميكن كبير المسلمين عندك أبا وأوسطهم عندك أخا وأصفرهم عندك ابنا ـ فوقر أباك وأكرم أخاك و تحبن على ولدك وكتب إليه أحدهم قاءلا (يا أخى أذكرك بسهر أهل النار في النار مع خلود الابد ... وإياك أن ينصر ف بك الهم عند الله عز وجل فيكون خلود الابد ... وإياك أن ينصر ف بك الهم عند الله عز وجل فيكون خلود العهد وانقطاع الرجاء) .

وقال أحد المنصرفة المماصرين: إن ما نحى فيه من الآفات مرجعه إلى التقصير فى الطاعات \_ فصرنا ننام حيث كانوا يسهرون \_ ونكسل حيث كانوا يذكرون \_ فران على قلوبنا ما كسبنا من الغفلة .

وإن كل طريقة من الطرق الصوفية اليوم أحوج ما تدكون إلى أن تنماسك نيء على ويشد بعضها بعضا – فإذا نجحت كل طريقة فى وحدتها شدت أزر غيرها من الطرق – مادامت وجهتهم في الدعوة إلى الله خالصة لوجه الله .

وليذكر المدعون للنصوف – والتصوف منهم براء – ان النصوف هو ( إيثار الله على ما سواه طلبا لرضاه ) – فإن لم يستطيعوا ذلك فليفسحوا طريق النصوف لغيرهم بمن خافرا مقام الله ﴿ و أما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى فإن الجنة هي المأوى ﴾ – من سورة

النازعات \_ هذا - والتصوف يدعو إلى تقوية الروابط الإنسانية بالتسامح فقد روى أن الإمام عليا زين العابدين - كان إذا بلغه عن أحد أنه ينقضه - أو يعيبه \_ يذهب إليه في منزله ويتلطف به ويقول (يا هذا . إن كان ما قلته في حقاً \_ فيغفر الله لي \_ وإن كان باطلا فيغفر الله لك )

فما أحوجنا اليوم إلى النحلى بمثل هذه المحكارم الحلقية فقد غلبت الأهواء وساءت العلاقات بين بعض الناس وأصبحنا في حاجة إلى القيم الخلقية ، التي جاء بها رسولنا الحريم ودعا إليها في كل مناسبة فهو قدوتنا وإمامنا .

ولمند استمسك الذي عليه الصلاة والسلام بمحاسن الأنعال ولهذا المتدحه الحنى تبارك وتعالى فقال ﴿ وَإِنْكُ لَعَلَى خَلْقَ عَظْمٍ ﴾ .

## البائلالأول

## مع الله

قال تعالى ﴿ إنما المؤمنون الذين إذا ذكر الله وجلت قلوبهم ـــ وإذا تليت عليهم آياته زادتهم إيمانا وعلى ربهم ينوكلون﴾ (١)

(الله) حينها يذكره الإنسان يشعر براحة نفسية تسيطر على حواسه وبقوة تامة تملاً جوانب نفسه، ويرى نورا يضيء له كل ما حوله، ويحلق بفكره في عالم علوى يسلب أبه، ويجذب إليه روحه، ويشعر أنه انتقل من عالم المحسات إلى عالم المغيبات، ويتخيل تلك اللحظة الجليلة التي عاشها رسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم في ضيافة رب العزة ليلة المعراج \_ وقد تجلى المولى بأنواره القدسية \_ فخر ساجداً خاشعاً يسبح ربه وقد اضطرب فؤاده واهتزت جرارحه، رغبة ورهبة وما رفع رأسه من سجوده إلا بعد أن سمع نداء غطى سمعه واهتزت جوارحه « ارفع رأسك وسل تعطى

وماكان له أن يبلغ هذه المنزلة لولا فيض الله برحمته وترحيبه بحبيبه. وتأييده لصفيه ورسوله .

ولقد أراد موسى من قبل أن يحظى بنعمة الفيض الإلهى ، وطلب من ربه أن يراه - فقال ﴿ رب أرنى أنظر إليك ﴾ فأجابه المولى عز وجل ﴿ لن ترانى ولكن انظر إلى الجبل فان استقر مكانه فسوف ترانى فلما تجل ربه للجبل جعله دكا وخر موسى صعقا ﴾ .

<sup>(</sup>١) الآية ٢ من سورة الأنفال

فلم يستطع الجبل أن يثبت لأنوار ربه فنزلزل وارتجف واضطرب فزعاور هبة واندك خشية وخضوعا (وخر موسى صعقاً) سقط مغشياً عليه ولم يستطع الصمود لأنرار ذاته القدسية .

( فلما أفاق قال سبحانك تبت إليك )(١) أناب إلى الله وطلب منه الصفح والغفران ، لجرأته على طلب رؤية الحق تبارك وتعالى وما كان له أن يطلب رؤية ذات نجلت عن الوصن وتعالت عن الكيف ويسأل مالم يؤمر به .

وطلب قومه ذلك منه طلبوا رؤية الله عيانا ﴿ فقالوا أرنا الله جهرة فأخذتهم الصاعقة بظلمهم ﴾ (٢) . وانتشرت النار في كل مكان تصعق هؤلاء الطفاة وترد أمثالهم إلى الصواب، فلكيف لعبد ذليل غبر رسول أن يتطاول فيطل رؤية الخالق الأعظم الذي خلقه فسواه فعدله في أي صورة ما شه ركبه ١٤ – ألا فلينته أو لئك الذين يدعون رؤية الته كما يزعمون وما الله بغافل عما يقولون .

والله هو وحده الذي يهدى الإنسان إلى سواء السبيل ، وبتوجيهه تمكن الإنسان من البقاء على ظهر البسيطة ، ومن البقاء في مجتمع ، ومن الوصول إلى ما هو عليه من مدنية وحضارة ــ ولكن كيف تمت تلك الهداية الإلهية ؟

ذلك سؤال ليس له إلا جواب واحد - فما دامت القيادة الطبيعية . في الإنسان - عقله وشهوته - غبر كافية في ترجيمه إلى سبل الرشاد.

<sup>(</sup>١) الآية ١٤٣ من سورة الأعراف. (٢) الآية ١٥٣ من سورة النساء

وما دام العقل وحده غير كاف في تعرف كثير من الأسرار الإلهية – فان الترجيه كان لابد أن يأتى من الله وعن طريق آخر غير العقل ولكن يظاهره ، وذلك الطريق هو الوحى ، فهو الذي عرف الإنسان بنفسه والله هو الذي أرسل أو امره للانسان وحيا إلى من اصطفى من عباده .

بيد أن الرسل كانوا لا يرسلون فى سلسلة متتابعة على مر الزمن ومن غير فواصل زمنية ،بلكانت هناك فترات ــ تطول أو تقصر ــ حسبما يرى المرسل من حكمة ـ بين الرسول وبين من يليه

وكان الناسفى تلك الفترات يعبثون بالعقائد والعبادات ويغيرونها - والعقيدة الدينية وحى إلهى - والانسان مستعد بطبيعته لقبوله، إذ أن كلا من عقله ووجدانه يدفعه إليه.

فهو مدفوع لأن يعتقد ، وهو يريد أن يعتقد ، وهو يسدى لنحقيق ما يريد، فاذا لم يصرفه عن الفطرة الدينية صارف – اندفع إلى الحق بيسر وسهولة ، وهناك طريق الكشف القلمى – تلك القوة الروحية التي بمتاز به العض الأشخاص عند صفاء نفوسهم ، حيت تتجلى لهم الحقيقة ولا بجدون حاجة إلى برهان (١)

وذلك لأن النتيجة التي ينشدونها تـكون حاضرة لهم يرونها رأى العين ولا تحتمل الشك ـكا قالت السيدة رابعـة العدوية حينها سئلت أن تبرهن على وجود الله ـ فأجابت (ومتى غاب عن القلوب) ١٢

#### هنهج الصوفية:

وأعلم أن القلب إذا طهر من أدران المماصي وصقل بالطاءات

<sup>(</sup>١) ٢٣٣ ـ الحياة الوجدانية

أشرقت صفحته فانعكس عليها أنوار الهداية الربانية ما شاء الله أن يكون. وهذا هو العلم المعروف (بالعلم اللدنى) أخذا من قوله تعالى ﴿ وآتيناه من لدنا علما ﴾ سورة الكهف ، وفسروا الرزق في قوله تعالى ﴿ ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب ﴾ سورة الطلاق - بالعلم من غير تعلم \_ هذا هو منهج الصوفية (تطهير من المعاصى وصقل بالطاعات)

#### كيب عرف المغزالي الطريق الى الله:

وقد طبق الغزالي هذا الماج على نفسه حتى طهر فصقل قلبه \_ ولهذا قال: « وانكشف لى أثناء ه\_نده الحلوات أمور لا يمكن إخفاؤها واستقصاؤها \_ والقدر الذي أذكره لينتفع به \_ أني علمت يقينا \_ أن الصوفية هم السالكون لطريق الله تعالى \_ خاصة وأن سيرتهم أحسن السير وطريقهم أصوب الطرق وأخلاقهم أزكى الأخلاق بل لوجمع عقل العقلاء وحكمة الحكاء وعلم الواقفين على أسرار الشرع من العلماء ليغيروا شيئا من سرهم وأخلاقهم ويبدلوه بما هو خير منه \_ لم يجدوا ليغيروا شيئا من سرهم وأخلاقهم وسكناتهم في ظاهرهم وباطنهم مقتبسة من نور مشكاة النبوة وليس وراء نرر النبوة على وجه الأرض نور يستضاء به ... وأنهم في يقظتهم يشاهدون الملائكة وأرواح الانبياء ويسمعون منهم أصواتا ويقتبسون منهم فوائد هرا)

وهكذا عرف الغزالى الطريق إلى الله ورسم لنا الطريق الموصل إليه ، فعلينا أن نسلك كل طريق سلكه كل من وصل إلى الله وشعر بالسعادة والبهجة فاللقاء مع المه بذكره دائما لا تعدله سعادة .

<sup>(</sup>١) إحياء علوم الدين للغزالي

والمؤمن البقى هو الذى يقضى أوقاته كايا فى ذكر الله وخشيته لا تشغله أهواء أو رغبات \_ يناجى ربه دائما ويطلب منه أن يمنحه الرضا بما قسم له وأن يملأ بالقناعة قلبه حتى لا يشغل بالدنيا وزخرفها.

ولقدكان من مناجاة أحد الصالحين (يارب أذقنى حـلاوة ,ضاك والإحساس بعفوك يا أرحم الراحمين ــ سبحانك لا اعتراض عـــلى حـكك تبسط الرزق لمن تشاء — تضل من تشاء وتهدى من تشاء أنت ولينا فاغفر لنا وارحمنا وأنت خير الراحمين )

وقال صلى الله عليه وسلم «من عرف نفسه فقد عرف ربه » ومن الممكن أن يفهم ذلك أيضا من القرآن الكريم حين يوجهذا إلى النظر فى نفوسنا لننتقل منه إلى الايمان بالله \_ فيقول : ﴿ وَفَي أَنفُسكُم أَفْسُلُكُمُ تَبْصُرُونَ ﴾ سورة الذاريات .

#### مازيني يتحدث عن الله:

ولقد تحدث أحدساسة إيطاليا(۱) واسم، (مازيني) حين كان يتحدث عن الله فقال, إن الله موجود \_ ولست أحاول البرهنة على وجوده فقد يستلزم ذلك كفراً به وإلحاداً \_ الله ووجود \_ لأننا موجودون و هو موجود فينا وفي شعور الإنسانية جمعاء وفي كل ما يحيط بها من عوالم وإنا لنشعر بذلك في كل الأوقات \_ فنشعر به في ساعات الضيق والشدة كما نشعر به في حالات السرور والنعمة ، ولم يكن أول ملحد في الأرض إلا أحد هؤلاء المجرمين الذين أخفوا جرائمهم عن كل الناس \_ وظنوا أنهم قد يتخلصون بانسكارهم لوجود الله \_ من شهادة الشاهد الذي لا تخفي

<sup>(</sup>١) ٢٧٣ – الحياة الوجدانية

عليه خافية ، ومن وخز الضمير الذي يلازمهم ويؤنبهم ، ولعله كان من الجبارين الذين كانوا يعينون فساداً في الأرض فتحكموا في أرواح الناس وفي حرياتهم وحاولوا أن يتحكموا كذلك في توجيه خضوعهم وعباداتهم فألهوا أنفسهم أو ألهوا ما شاموا من المواد والطبامع \_ ولقد جاء بعد هذا الصنف من الناس آخرون أدى بهم الانحراف الفلسني وقصر النظر \_ إلى تكوين نظر بات إلحادية ولكنهم كانوا من القلة بمكان ، وكان يمنعهم الخجل والحياء من الظهور .

وجاه بعد هؤلاء آخرون أنكروا الله ووجوده ... ولكن لم يمكن ذلك الإنكار إلا لأجل محدود ... ويبغض بعض الناس الأديان لمما اتصل به المن فساد من غير تفرقة بين الخبيث والطيب ولكنهم لم يمكونوا على حق فليس لنا أن ننكر وجود الشمس وأثرها فى الحياة الأرضية حين يحجبها عنما البخار المتكاثف وليس لنما أن ننكر الأديان كذلك لأنه قد أسى استعمالها و ذلك لأن لها من القوة الذاتية ما يسمح له بالخلود ، ولا بد أن يموت الكذب يوما ما ولا بد أن تفتضح الأباطيل وينكشف أمرهما ويبقي اسم الله مطهراً من جميم الأرجاس و خالدا أبد الآبدين و ذلك هو سر بقائه الخالد فى النفوس ، وإذا كان الله موصوفا بأنه أقرب إلينا من حبل الوريد فذلك لأنه حاضر حضوراً كأنه حضور مشاهدة عندكل حاسة من حواسنا ومعروف لكل قوانا فيعرفه العقل ويدركه القلب ويشعر به ومعروف لكل قوانا فيعرفه العقل ويدركه القلب ويشعر به حاضر حضوراً دائما غير محدود برمن أو مكان وأما حبل الوريد فذو حاصر حضوراً دائما غير محدود برمن أو مكان وأما حبل الوريد فذو

#### رائد الفضاء وأثر رحلته:

ولنستمع إلى رائد الفضاء الأمريكي (جيمس أروين) الذي قاد. سفينة الفضاء أبوللو عام ١٩٧١ – وقد منح درجة الدكتوراه الفخرية في علوم الفضاء وقد زار القاهرة أول عام ١٩٧٥ – وسئل عن أثر اشتراكه في رحلة الفضاء على إيمانه بالله – على أساس أن الذهاب بميدا في بحور العلم يؤدى أحيانا إلى الإلحاد – فقال: بالعكس \_ لقد أدى نزولى على سطح القمر إلى زيادة إيماني بالله وزادت العقيدة عمقا في نفسي.

فقيل له : لكن رائد الفضاء السوفيتي ( جاجارين ) قال بعد أول. رحلة له حول الأرض \_ إنه بحث عن الله فلم يجده ! !

فقال: أنا لا أعرف إذا كان جاجارين صرح بذلك أم لا ولكن أحب أن أوضح – أن الإنسان لا يمكن أن يرى الله بعينه كما يرى سائر المكائنات، وأنا أيضا لم أر الله فى رحلتى من الأرض إلى القمر – ولكنى شعرت به وإزداد إيمانى بوجوده وبقدرته وبقوته فهذه المكواكب والنجوم التى تسمح فى الفضاء اللانهائى بنظام رائع وبديج ومحكم لا يمكن أن يكون قد حدث تلقائيا أو بمحض الصدفة ولكن لابد من وجود قوة خارقة لا يبلغ مداها عقل الإنسان هى التى تتولى تنظيم حركة الكواكب والنجوم فى الفضاء وهذه هى القوة الالهية.

هذا ما صرح به رائد الفضاء – وعلمينا أن نذكر قول الله تعالى. ﴿ سنريهِم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق أو لم يكب بربك أنه على كل شيء شهيد ﴾ سورة فصلت .

فالنظام المتمثل في الكون بر والذي يستحيل أن يكون بفعل.

المصادفة \_ يستلزم قطعا وجود خالق أبدع ونظم ﴿وخلق كل شيء فقدر ۗ تقديرا ﴾ سورة الفرقان .

#### الاسلام دين عقل :

والإسلام دين عقلى لأنه يحث على استعال العقل وعلى التفكير والندبر والنبصر ويطالب الانسان أن ينظر فى ملكوت السموات والأرض حتى يتوصل إلى أسرارها الدقيقة وأن يتعمق فى البحث ليصل إلى الحقيقة و ويدعوه القرآن الكريم - إلى ذلك فى غير موطن فيقول مثلا ﴿ إن فى خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار لآيات لأولى الالباب - الذين يذكرون الله قياما وقعودا وعلى جنوبهم ويتفكرون فى خلق السموات والأرض ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانك فقنا عذاب النار ﴾ (١).

ويقول: ﴿ أَفَلَمْ يُسْيِرُوا فِي الْأَرْضُ فَتَكُونَ لَمْمُ قَلُوبُ يَعْقُلُونَ مِهَا أَوْ آذَانَ يُسْمُعُونَ بَهَا لَا تَعْمَى الْأَبْصَارُ وَلَـكُنَ تَعْمَى القَلُوبِ التَّي فِي الصَّدُورِ ﴾ سورة ألحج.

ثم ينكر على هؤلا. الذين لا يفكرون – قائلا : ﴿ إِن هُم اللَّانعام بِل هُم أَصْل سَعِيلاً ﴾ من سورة الفرقان .

ثم يؤكد النظر و يجعله شرطا لصحة الايمان ويذم اتباع الآباء والأسلاف وينهى عن التقليد والخضوع الأعمى للسادة والكبراء – ويقبح الظن في مسائل الإيمان فيقول ﴿ إن هم إلا يظنون ﴾ - ﴿ بل قالوا إنا وجدنا آباءنا على أمة وإنا على آثارهم مهتدون ﴾ من سورة الزخرف.

<sup>(</sup>۱) الآيتان ۱۹۰ - ۱۹۱ من سورة آل عمران ". (۲ ــ مع الله)

ولقد بلغ من حث الاسلام على استعبال العقل وعلى الندبر والنظر ــ أن قال بعض العلماء ( إن الذي يستقصى جهده فى الوصول إلى الحق ثم لم يصل إليه ومات طالباً غير واقف عند الظن فيو ناج ).

فالاسلام يحث على النظر ويتطلب المعرفة ويهدف إلى تربية ملكة النظر ويحاول النهوض بالعقل الانساني حتى يبلغ غايته من كمال المعرفة وحتى يبعث المرء على أن يعمل الخير لأنه خير وأدرك ما فيه من خير ويتباعد عن الشر لأنه شركذلك

فهدف الاسلام تربية العقل والوجدان معا \_ أو تربية العقل أولا \_ وعن طريقه يتربى الوجدان .

فالاسلام يعتمد على احترام العقل الانسانى والسمو به عن أن يتورط فيها لايفهم ـ لهذا نفى التفكير فى ذات الله وأمر بالتفكير فى آثار قدرة الله وصفاته (لا تفكروا فى ذات الله ولكن فكروا فى صفاته فإن من كان قبله فكر فى ذات الله فهلكوا).

وقــد قص الله علينا ما كان من نقاش بين موسى عليه السلام وفرعون حين أعلنه بأنه رسول رب العالمين ﴿ قال فرعون وما رب العالمين ﴿ قال رب السموات والأرض وما بينهما إن كنتم موقنين ـ قال لمن حوله ألا تستمعون ـ قال ربكم ورب آبائكم الأولين ـ قال إن رسونكم الذي أرسل إليكم لمجنون ـ قال رب المشرق والمغرب وما بينها إن كنتم الذي أرسل إليكم لمجنون ـ قال رب المشرق والمغرب وما بينها إن كنتم تعقلون ـ قال اثن ا تخذت إلها غيرى لاجعلنك من المسجونين (١).

لقد أراد فرعون أن يمكر بموسى وأرب يوقعه فى ورطة (قال فرعون وما رب العالمين ) \_ فسأل عن حقيقة رب العالمين لأنه سؤال

<sup>(1)</sup> الآيات ٢٣ ــ ٢٩ من سورة الشعراء . 🦠

بِما \_لطلب الحقيقة \_ فلو حاول موسى أن يجيبه عما سأل لحاول المحال وله سكت عن الجواب ليان العجز ــ ولقال له فرعون أنت رسول لمن لا تعرفه ، ولكن موسى رد على فرعون ردا حمكيا ﴿ قال رب السموات و الأرض وما بينهما إن كنتم موقنين ﴾ فكأنه قال له : ليس لك أن تسأل عن ذات الله وحقيقته فذلك فوق عقلك وفوق إدراكك وفهمك ــ ولكن سل عن آثاره لتعلم أنه ربكل شيء في السماء والأرض وما بينها ﴿ خَلَقًا وَتَصْرِيفًا وَحَـكَمَا وَعَلَّمًا ﴾ وهذا هو الجواب الحق لأن ذات الله تعالى يستحيل أن تعرف بالماهية فلم يبق إلا أن يعرف الله بآثاره وفعاله وقد تناسى فرعون ذلك لأنه لا يريد إلا المجادلة بالباطل ﴿ قَالَ لَمْنَ حُولُهُ ألا تستمعون ؟ ﴾ يعني فلتعجبوا له \_ أنا أسأله عن حقيقة رب العالمين . وَهُو يَجْيَبَى بِنُسِبَةُ الآثارِ إليه وعندئذ عدل مُوسَى إلى جُواب آخر ﴿ قَالَ .ربكم ورب آباء كم الأولين ﴾ وفيه أيضا توجيه لعدم إمكان السؤال عن الذات مع انتقال إلى بيان أثر آخر من آثار القدرة الإلهية لأن أمر السموات والارض ربما أشكل على بعض العقول، أما شعور العاقل بأنه مخلوق متناسل من مخلوقين فهذا أقرب قبولا وليس من السهل إنسكاره، . ولكن فرعون أصر على أن الجواب غير السؤال واشتد في هذه المرة ما لم يشتد في المرةالسابقة ﴿ قال إن رسولكم الذي أرسل إليكم لمجنون ﴾ أى فهو لا يفهم السؤال فضلا عن أن يجيب.

وهذا أجابه موسى بأثر آخر من آثار القدرة الإلهية هو أشد الآثار .
وضوحا ﴿ قال رب المشرق والمغرب وما بينهما إن كنتم تعقلون ﴾ فالمشرق يشير إلى طلوع الشمس وظهور النهار ، والمغرب يشير إلى غروبها وبجى الليل ، وهذان أمران دائمان مستمران لا شك أنهما من تدبير وقدرة مدبر قادر

وهنا عجرت حيلة فرعون فى استدراج موسى فخراج عن المناقشة الله التهديد بالقوة ﴿ قَالَ لَكُ الْتَخْذَتُ إِلَى الْمُحْدِيْنُ عَنِي كَاجِعَلْمُكُ مِنَ الْمُحْدِيْنِ ﴾ المسجونين ﴾

فى هذا كله يظهر لنا مبلغ إصرار فرعرن \_ وهو المتكلم بلسان. أهل الباطل والضلال \_ على محاولة البحث عما لا سبيل إلى معرفته ليتخذ ذلك سبيلا إلى الفتنة والتشكيك وإلقاء الريب فى النفوس المستعدة لذلك : ويظهر لنا اصرار موسى \_ وهو المتكلم بلسان أهل الحق والهداية \_ على الاكتفاء بمعرفة الله عن طريق آثاره وآياته . وهذه ولا شك سبيل المؤمنين .

وحين يتعرف الانسان إلى الله عن طريق صفاته سيجد أن القرآن. الكريم يصفه بمجموعة من الصفات هي المعبر عنها بالاسماء الحسني ولا الأسماء الحسني فادعره بها (١) ويقول الذي صلى الله عليه وسلم أن لله تسعة وتسعين اسما من أحصاها دخل الجنة ، ومنها ما جاء في اختام سورة الحشر ﴿ هو الله الذي لا إله إلا هو الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكسر سبحان الله عما يشركون. هو الله الخالق البارى، المصور له الاسماء الحسني يسبح له ما في السموات والأرض وهو العزيز الحكيم .

ومن تتبع القرآن الكريم استطاع أن يأخذ منه كثيراً من الأسماء الحسني مثل : \_

(الرحمن الرحيم القدير العليم الحكيم العظيم الحليم الودود الحميد الجميد الوهاب الباسط القابض الرقيب الحسيب) وغير ذلك.

<sup>(</sup>١) الآية ١٨٠ من سورة الأعراف

وواضح أن قوله صلى الله عليه وسلم : « من أحصاها دخل الجنة ، اليس معناه من عدها أو حفظها ، أو من تلاها ، ولكن معناه ( من وعاها ، وعى المؤمن بها المصدق بثبوت معانيها لله تعالى على وجه الكمال ) وهذا يقتضى درسها والتأمل فيها و تتبع مظاهر كل صفة منها في هذا الكون والتخلق بأخلاق الله فيها حتى يصل إلى مرتبة من الإيمان ومنزلة من اليقين تدفعه إلى سلوك الصراط المستقيم الذي يأخذ بيده إلى الجنة ، كما يقول الرسول صلى الله عليه وسلم .

ويلاحظ أن هذه الصفات أو الأسماء الحسنى ـ مرتبط بعضها ببعض في مهمة التعريف بالله ـ وقد يدل على ذلك مجىء الأسماء الحسنى في القرآن السكريم متتابعة دون حروف عطف غالبا ﴿ وهو العفور الودود ـ ذو العرش المجيد ـ فعال لما يريد ﴾ من سورة البروج .

فكأن كل اسم هو قيد فيما قبله مقيد بما بعده ، وكأنها كاما صفة و احدة مندبجة من عدة صفات .

والقرآن الكريم يتحدث عن مظاهر تصرفه وقدرته وحكمته ومشيئته ﴿ خلق السموات والأرض بالحق تعالى عها يشركون \_ خلق الانسان من نطفة فإذا هو خصيم مبين \_ والانعام خلقها لكم فيها دف ومنافع ومنها تأكاون \_ ولكم فيها جمال حين تريحون وحين تسرحون ـ وتحمل أثقالكم إلى بلد لم تكونوا بالغيه إلا بشق الأنفس إن ربكم لرموف رحيم \_ والخيل والبغال والحير لتركبوها وزينة ويخلق مالا تعلمون \_ وعلى الله قصد السهيل ومنها جائرولو شاء لهداكم أجمعين \_ تعلمون \_ وعلى الله قصد السهيل ومنها جائرولو شاء لهداكم أجمعين \_ ينبت لكم به الزرع والزيتون والنخيل والأعناب ومن كل الثمرات إذ،

فى ذلك لآية لقوم يتفكرون وسخر لكم الليل والنَّهار والشمس. والقمر والنجوم مسخرات بأمره إن فى ذلك لآيات لقوم يعقلون (١).

وحين يتعرف الانسان إلى الله عن طريق مشاهداته لنصرفاته وبدافع من آياته ـ يؤمن به إيمانا كاملا .

ولهذا يتبع القرآن عادة كل مجموعة من هذه المظاهر والنصرفات. بالاشارة إلى حالقها ومصرفها وأنه هو الذي يستحق أن يعبد. ويوحد فرنكم الله ربكم لا له إلا هو خالق كل شيء فاعبدوه وهو على كل شيء وكيل في من سورة الانعام.

وحين ينظ الانسان إلى تحديدالعلاقة بينه وبين ربه يجد أنه لا يكلفه الا بما فيه مصاحته وبما يكفل سعادته فى الدنيا والآخرة وأنه يشرع تكاليفه فى دائرة طاقته والرحمة به ، وبذلك يحبه ويحترم تكاليفه التى لا تخالف منطقه البشرى ومن هذا كله نجد أن الإيمان بالله \_ وهو الدعامة الأولى فيما تستقيم به حياة الانسان \_ ليس مجرد نظرة قلبية عرفانية \_ بل هو عقيدة توجيهية إسجابية فعالة .

والإسلام دين عقلى لأنه قد راعى قوانين العقل فى كل ماجاء به من شرائع وعقائد ــ فقضاياه و أحكامه و تكاليفه وأوامره ونواهيه موجهة للعقل ومعروضة عليه لينظر فيها ويقبلها عن بينة و تدبروا ختيار ، وذلك لأنه مطمئن إلى صحة كل مافيه من شرائع وعقائد ، وو اثق بأنه ليس فيها ماياباه العقل أو يستعصى على الفهم أو يتعقد على الإدراك ، وليس على المرء إلاأن ينظر فيما يأمرنا به بتدبر وإمعان مجرداً عن الهوى والتعصب

<sup>(</sup>١, الآيات ٣ ـــ ١٢ من سورة النحل.

اليرى كيف أنه يتفق وقو انين العقل الخالص ـ وليس على الرسل إلا أن تهيى السبيل للنظر والتدبر ولقد جاءت رسالة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم بالدعوة إلى الإيمان بالله وحده وقد كانت هى دعوة الرسل السابقين قبل تحريفها من الدعاة إليها ﴿ وما أرسلنا من قبلك من رسول إلا نوحى إليه أنه لا إله إلا أنا فاعبدون ﴾ من سورة الانبياء .

جاءت هذه الدعوة لتعيد إلى الانسان قيمته ولتصحح له وضعه في الحياة والوجود ﴿ أَلَمْ تُرَ أَنْ الله سخر لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضُ والفَلْكُ تَحْرَى فِي البحر بأمره ويمسك السماء أن تقع على الأرض إلا بإذته إن الله بالناس لرموف رحم ﴾ من سورة الحج.

والمجتمع المؤمن بالله وحده \_ هو المجتمع الانساني المتحرر \_ هو المجتمع الذي فصل في وعي ويقظة بين الإنسان كـكانن مخلون متميز وبين كاننات أخرى يعدها مسخرة له .

والمؤمن الذى ارتبط بربه وعرف فضله عليه وأنه فى حاجة إلى رحمته ورعايته فى كل لحظة من حياته وفى كل ذرة من جسمه وأنه بيده الحنير وهو على كل شى. قدير \_ وأن المصير إليه والحساب بين بديه والعفو والمغفرة مردها إليه ، إن هذا المؤمن لابد وأن يحب الذى أنعم عليه ورعاه \_ ويأمل فيما عنده من خير ورحمة \_ وحينئذ تراه مندفعا إلى العمل بصدق إيمانه \_ فالحب لله والحوف منه \_ والرجاء فى رحمته والعمل لرضاه \_ آثار لازمة لمن آمن بالله إيمانا ملك عليه زمام قلبه \_ ويتحدث عنهم القرآن الكريم فيقول : ﴿ تتجافى جنوبهم عن المضاجع يدعون ربهم خرفا وطمعا ويما رزقناهم ينفقون \_ فلا تعلم نفس ما أخفى يدعون ربهم خرفا وطمعا ويما رزقناهم ينفقون \_ فلا تعلم نفس ما أخفى هم من قرة أعبن جزاء بما كانوا يعملون ﴾ من سورة السجدة .

وعن أنس رضى الله عنه قال: دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم على رجل وهو يحتضر \_ فقال له (كيف تجدك؟) فقال: أرجو الله تعالى يارسول الله \_ وأخاف ذنوبى \_ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم (لا يجتمعان فى قلب عبد فى مثل هذا الموطن إلا أعطاه الله عز وجل الذى يرجو وأمَّنَه الذى مخاف).

وروى أن جبريل علميه السلام \_ سأل النبي صلى الله علميه وسلم عن الإحسان \_ فقار ( أن تعبد الله كأنك تراه فإن لم تكن تراه فإنه يراك ).

و تلك هى المراقبة \_ أى ملاحظة الرقيب وانصراف الهم إليه فالله مطلع على الضمائر ، عالم بالسرائر رقيب على أعمال العباد \_ قائم على كل نفس بما كسبت ، يعلم ما تكنه القلوب .

قال تعالى ﴿ يأيها الذين آمنوا اتقوا الله ولتنظر نفس ماقدمت لغد واتقوا الله إن الله خبير بما تعملون ﴾(١) .

وهذه إشارة إلى المراقبة والمحاسبة على ما مضى من الأعمال فإن عمل الإنسان خبرا شكر الله على توفيقه إياه ، وإن أخطأ توجه إلى الله بالنوبة ، والله واسع المغفرة – وبذلك تطهر النفوس وتقوى صلتها بالله ﴿ إن الذين اتقوا إذا مسهم طائب من الشيطان تذكروا فإذا هم مبصرون ﴾ (٢).

<sup>(</sup>١) الآية ١٨ من سورة الحشر .

<sup>(</sup>٢) الآية ٢٠١ من سورة الأعراف .

## التصوف

التسوف (صفة تطلق على صفاء نفوس أهل التقرب من الذات العلمية الأثيرين عند الله تعالى ) .

والسرفية كما يقول ابن تيمية لفظ لم يكن مشهورا في القرون الثلاثة الأولى ــ إنما اشتهر التكلم به بعد ذلك .

وقد نقل النكام به عن غير واحد من الأئمة \_ كالإمام أحمد بن حنبل وغيره \_ وقد أدرك الحسن البصرى جماعة من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم \_ وقال (رأيت صوفيا فأعطيته شيئا فلم يأخذه) \_ وقال ابن القيم (إن النصوف منى على الإرادة وهى حركة القلب ولهذا سمى علم الباطن).

قال ابن أبى الحديد (ومن العلوم علم الطريقة والحقيقة وأحوال التصرف - وقد عرفت أن أرباب هذا الفن فى جميع بلاد الإسلام إلى الرسول ينتهون وعنده يقفون ) — وقد صرح بذلك الشيلى والجنيدى وأبو زيد البسطامي وأبو محفوظ الكرخي وغيرهم.

وادعى فريق من الباحثين ـ أن الصوفية نسبة إلى أهل الصُّرفَّـة وهم جماعة من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم هاجروا إلى المدينة فلم يجدوا مكانا يجمعهم فاجتمعوا في الصفة (وهو الموضع الظليل في المسجد).

والمتصوفون: قرم آثروا الإلهام على العلم (فهم لا يؤمنون بالنظريات والأدلة والبراهين فقط بل بجهاد النفس والطاعة والإخلاص والإيمان) وهى أمور تنشأ عنها صفات وأصرل لها نتائج — وثمرات ترقى إلى مقام المروحيد والعرفان.

والصوفية: فناء أكيد في الذات وسمو في المعرفة وخلاص في الإيهان وارتقاء في معارج القرب.

فالمسلم يقرأ خلاصة العلم الذي يعلمه دارس الحـكمة الإلهية حينمايقرأ قوله تعالى ﴿ ليس كمثله شيء وهو السميع البصير ﴾ من سورة الشوري .

ويقرأ قوله تعالى ﴿ فَفُرُوا إِلَى الله إِنَّى لَـكُمْ مُنْهُ لَذَيْرُ مُبَيِّنَ ﴾(١) ــ يعلم أن الفرار إلى الله هو باب النجاة.

#### الفرار الى الله :

هذا و قد رأيت في منامي رؤيا لا زالت تراو دفي – وكان ذلك وأنا في مكة المشرفة وفي البلد الطيب التي شع فيها نور الإيبان – هذه الأرض التي تتردد في أجوائها أصداء بعيدة – قريبة لتاك الانتفاضة الروحية القوية التي انشق عنها ضمير الوجود منذ أربعة عشر قرنا من الزمان فغيرت معالم التاريخ وقفرت بالإنسانية إلى أبعد الآفاق - فني ليلة التروية وهي ليلة الثامن من ذي الحجة عام ألف وتسعائة واثنين وتسعين هجرية – رأيت في منامي شبحا يشع منه النور في كل مكان من حوله لوم أتحقق من شخصه - مقبلا على قائلا (ففروا إلى الله) فاستيقظت من نومي على الفور وانتفضت واقفا وأحسست بنقلة روحية بعيدة – أبعد تني وحي حياتي التي كنت أحياها وقذفتني إلى حياة جديدة – بثت في روحي دفعة لاعهد لي بها من المشاعر والأحاسيس – فهتفت على الفور (لبيك اللهم لبيك) وأيقظت جميع النائمين في حجرتي وأنا أردد الأمر. (ففروا إلى الله ) فاستيقظوا فزعين وأخبرتهم بها رأيت فأسرعوا وتوضأون – وخرجنا إلى بيت الله الحرام حتى نلحق بالجماعة ونؤدي.

الآية .ه من سورة الزاريات .

كعادتنا صلاة الفجر في الحرم الشريف \_ وكان ذلك قبل الأذان الأول بقليل ، فني مكة والمدينة يؤذن المؤذن أذانين للفجر \_ وبين الأذان الأول والثاني ساعة تقريبا \_ والغرض من الأذان الأول هو الإعلام للاستعداد للصلاة \_ وهو أذان كامل ولاينص فيه على عبارة (الصلاة خير من النوم) وإنما تقال هذه العبارة في الأذان الثاني فقط لأنه يكون في أول وقت المسلاة ، وقد تعودنا القيام قبل الأذان الأول بلجظات للتوجه إلى الكعبة المشرفة ، ولكن في هذه الليلة أخذنا النوم فلم نتيقظ في موعدنا كما اعتدنا حتى أتاني هذا البشير في منامي \_ وفرحوا حينا أخبرتهم بما رأيت و حرجنا جميعا قاصدين البيت الحرام في موكب رباني تظلمنا رحماته مسترشدين بأنواره نردد معا (الله أكبر \_ الله أكبر \_ الله أكبر \_ الله أكبر \_ الله المرب منه الميك اللهم لبيك ) حتى أقبلنا على حرم الله منيبين إليه فلا مهرب منه الميك اللهم لبيك ) حتى أقبلنا على حرم الله منيبين إليه فلا مهرب منه الميك اللهم لبيك ) حتى أقبلنا على حرم الله منيبين إليه فلا مهرب منه الميا الميان اللهم لبيك ) حتى أقبلنا على حرم الله منيبين إليه فلا مهرب منه الميك اللهم لبيك ) حتى أقبلنا على حرم الله منيبين إليه فلا مهرب منه الله الله ما في الله الله هو باب النجاة .

والمنصوف يعلم حينها يقرأ قوله تعالى ﴿ الله نور السموات والأرص﴾(١) وقوله ﴿ ولله المشرق والمغرب فأينها تولوا فثم وجه الله إن الله واسع عليم ﴾ من سورة البقرة — أن الوجود الحقيقي هو وجود الله وأنه سبحانه أقرب إلى الإنسان من نفسه لأنه موجود في كل مكان و بلجأ إليه كل كان فيه .

ومن القرآن المكريم يعلم المسلم الفرق بين عالم الظاهر، وعالم الباطن، أو عالم الحقيقة وعالم الشريعة، لآنه يقرأ مثلا واضحا لهذ الخلاف فيما كان. بين الحضر وموسى عليهما السلام من حوار قال تعالى ﴿ فوجدًا عبدًا من عبادنا آتيناه رحمة من عندنا وعلمناه من لدنا علما .. قال له موسى هل.

<sup>(</sup>١) الآية ٣٥ من سورة النور

أته على أن تعلمن مما علمت رشدا \_ قال إنك ان تسنطيع معى صدا \_ وكيف تصد على مالم تحط به خبرا \_ قال ستجدي إن شاء الله صابرا ، ولا أعصى لك أمرا \_ قال فان اتبعتنى فلا تسألنى عن شيء حتى أحدث لك منه ذكرا ..... (١).

فالمسلم الذي يقرآ هذه الآيات \_ وهو مطبوع على التصوف والبحث عن خفايا الآثار ودقائق الحكمة \_ يجد فيها غناء من الاصول الصوفية ولا ينعزل عن لباب الشريعة بالطبع والفطرة وأصول القواعد الإسلامية التي يستمدها المسلم من الدين .

والقرآن حين يفتح للمسلم أبواب الحياة الروحية يحرم عليه أن يوصد بيديه أبواب الحياة الجسدية وينهاه أن يترك العمل لينقطع عن الدنيا وينسى نصيبه منها \_ قال تعالى ﴿ وابتغ فيها آتاك الله الدار الآخرة ولاتنس نصيبك من الدنيا وأحسن كما أحسن الله إليك ولاتبغ الفساد في الأرض إن الله لا يحب المفسدين ﴾ من سورة القصص، وقال تعالى ﴿ بأيها الذين آمنوا لا يحرموا طيبات ما حل الله له كم ولاتعتدوا إن الله لا يحب المعتدين ﴾ من سورة المائدة ، فالحدة الروحية في الإسلام تجرى على سنن القصد المالح للحياة البشرية \_ لا استغراق في الجسد ولا انقطاع عنه في سبيل الآخرة \_ وإذا كان الاسلام قد عرف أناساً من النساك الذين تفرغرا المطالب الروحية فإيما كان ذلك على سنة التخصص في كل مطلب من مطالب الحياة الانسانية ولم يكن من قبيل الالغاء أو التعطيل لباقي المطالب الصرورية

<sup>(</sup>١) الآيات ٣٠ \_ ٧٠ من سورة الكمف

ومما لاجدال فيه أن نرازع الجسد تحجب الفكر عن بعض الحقائق. الاجتماعية فضلاعن الحقائق الـكمونية المصفاة .

إن للدين سحره وإن له قوته الجبارة الني لاتثبت أمامها قوة فى الوجود وإن لأولئك الذين جعلوه زادهم وعدتهم وفنوا فيهوأ خلصوا مكانة عالية فى الدارين فهم فى دنياهم أحب خلق الله إلى قلوب عباده ..

فنى الحديث , إن الله إذا أحب عبدا نادى جبريل : إن الله تعالى. يحب فلانا فأحبه . فيحبه جبريل ـ ثم ينادى فى أهل السّماء إن الله يحب فلانا فأحبوه فيحبه أهل السماء ثم يوضع له القبول فى الأرض » .

فلنهرع إلى ظلة الحب الاسمى نستروح عبقه ونلتشى بأريجه فترقى. أرواحنا إلى الملا الاعلى حيث سبقنا محبون شربواكأس الصفاء فسكرت أرواحهم وغابت عن الوجود الحسى وانصرفت عن المادة وارتقت فى معارج القرب حتى حظيت به ووصلت إلى حدود عالمه النوارني .

#### حياة الصوفية :

ولنعرف شيئاً عن الحياة الروحية التي يحياها الصوفية الذين خضعوا السلطان حب الله حتى لقد ملك عليهم كل جارحة من جوارحهم - نستمع إلى ( ذى النون ) المصرى المنوفي سنة ٢٤٥ هجرية وهو يتحدث عن مذهبه في معرفة الله فيقول «هو أن تعلم قدرة الله تمالى في الأشياء بلا مزاج وصنعه الأشياء بلا علاج وحكمة كل شيء صنعه ولاعلة لصنعه وليس في السموات العلا ولا في الأرضين السفلى من مدبر غير الله

وكل ما تصور فى وهمك فالله بخلاف ذلك ، وحينها يناجى ربه يقول « إلهى ـ ماأصفى إلى صوت حيوان ولا صفيف شجر ولاخرير ما ولا ترنم طائر ولاتنعم ظل ولادوى ريح ولاقعقعة رعد إلا وجدتها شاهدة بوحدانيتك دالة على أنه ليس كمنله شيء ـ الهي ـ لا تترك بيني وبين أقصى مرادى حجابا إلا هتكته ولا حاجزا إلا رفعته ولا وعرا الا سهلته ولا بابا إلا فتحته حتى تقيم قلى بين ضياء معرفتك و تذيقنى طعم محبتك و تبرد بالرضا منك فؤادى و جميع أحوالى حتى لا أختار غير ماتختاره و تجعل لى مقاما بين مقامات أهل ولا يتك ومضطربا فسيحا فى ميدان طاعتك » .

تم نستمع إلى ( الحسين بن منصور الحلاج ) وهو يتحدث عن الله تعالى فيقول ( إنه سبحانه لا يظله فوق و لا يقله تحت و لا يقابله حد ، ولا يزاحه عند ، و لا يأخذه خلف ، و لا يحده أمام ، و لم يظهره قبل ولم يخفه بعد ، ولم يجمعه كل ، ولم يوجده كان ، ولم يفقده ليس ، وصنعه لا صنعة له ، و فعله لا علة له ، وكونه لا أمد له ، تنزه عن أحوال خلقه ، ليس له من خلقه مزاج و لا فى فعله علاج ، باينهم بقدمه كما باينوه بحدوثهم ، إن قلت متى فقد سبق الوقت كونه ، وإن قلت هو فالها و الواو خلقه ، وإن قلت أين فقد تقدم المكان وجوده ، فالحروف آياته ، و وجوده وإن قلت أين فقد تقدم المكان وجوده ، فالحروف أياته ، و وجوده فهو بخلافه ، لا تماقله (١) العيون ، و لا تقابله الظنون ، قربه كرامته ، و بعده فهو بخلافه ، لا تماقله (١) العيون ، و لا تقابله الظنون ، قربه كرامته ، و بعده والظاهر والباطن ، القريب البعيد الذي ليس كمثله شيء وهو السميع والظاهر والباطن ، القريب البعيد الذي ليس كمثله شيء وهو السميع

<sup>(</sup>١) المقل : النظر (٢) وقل : صعد

البصير) وقد كان (أبو اليزيد البسطامي) يحالس رجلا فسمع المؤذن يقول (الله أكبر) فقال أبو اليزيد لجليسه ما معنى الله أكبر؟ فقال الرجل من كل شيء فقال أبو اليزيد ليس معه شيء فيقاس عليه فقال الرجل: فما معناها؟ فقال (أكبر من أن يقاس بالناس أو يدخل تحت القياس أو يدرك بالحواس) وهذا يشبه قول (الحسين رضي الله عنه) حينها سأله ابن الأزرق كبير الخوارج باحسين صف لي إلهك الذي تعبده فقال: يا ابن الأزرق أصن إلهي بما وصف به نفسه (أكبر من أن يقاس بالناس أو يدخل تحت القياس أو يدرك بالحواس قريب غير مستقصي لا إله إلا هو الكبير المتعال).

وقد وصف الإمام (على بن أبى طالب) العلماء الربانيين فقال (هجم العلم بهم على حقيقة البصيرة فباشروا روح اليقين واستلانوا ما استوعره المترفون وأنسوا بما استوحش منه الغافلون عاشوا بأبدان أرواحها معلقة عالمك الاعلى أولئك خلفاء الله في أرضه والدعاة لدينه).

و يقول العارف بالله سيدى أحمد البدوى ( ليس النصوف الزهد أو البس الصوف وإنما النصوف أعمال ومجاهدة وأخلاق والأخذ بأيدى الناس إلى خيرى الدنيا والآخرة ).

#### حربية القلوب:

ويقول الغزالى: إن لله سبحانه فى القلوب والأرواح وغيرها من العوالم جنودا مجندة لا يعرف حقيقتها وتفصيلاتها إلا هو ونحن الآن

نشير إلى بعض جنود القلب ثم يقهم جنده إلى مدرك بالحواس كالأعضاء ومدرك بالعقل المجرد كحاسة الشم والذوق الخ.

ثم يقول (إن الأعضاء الظاهرة والباطنة خلقت بحبولة على طاعته لا تستطيع له خلافا ولا عليه تمردا) ويشبه ذلك بتسخير الملا تكة المقربين لله ﴿ لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون ﴾ ثم يبين الغزالى أن الأعضاء قد تتمرد إن لم تمرن على الطاعة فيقول ( نرى القلب الكريم يهم بالخير فيأمر الرجل بالسعى إلى المسجد عند سماع الأذان فتعصيه لأنها لم تمرن على ذلك ).

(ويأسف أحيانا - وينهى الرجل عن السعى إلى الحان - الخار - فتغلبه و تنظلق إلى الخمارة ليشرب كأسا من الخمر، وينهى اليد عن السرقة فتمتد قسرا إلى الشيء المسروق) والتحقيق الذي يجمع عليه علماء النفس أن (الأعضاء إما أن تكون قد مرنت على العمل الخير بدافع الإرادة القوية فتجدها تطبع العقل بسرعة، وإما أن تكون محكومة بالعادة الرديئة والطبع السيء فيصبح أمر العقل إياها كالنهى - والنهى كالأمر) ثم يعلل الغزالى افتقار القلب إلى هذه الجنود بأنه (محتاج إلى الزاد في سفره إلى الآخرة وقطع المنازل للقاء الله الذي لم يخلقه إلا ليعبده وهذا الزاد لا يتوفر إلا بتحصيل مطالب الحياة الدنيا التي هي مزرعة الآخرة وبدون الدنيالا تكون بتحصيل مطالب الحياة الدنيا التي هي مزرعة الآخرة وبدون الدنيالا تكون بتحصيل مطالب الحياة الدنيا التي هي مزرعة الآخرة وبدون الدنيالا تكون بتحصيل مطالب الحياة الدنيا التي هي مزرعة الآخرة وبدون الدنيالا تكون وقلب المتكر الجبار يبعد صاحبه عن الخير في الدنيا والآخرة). فقد قال وقلب المتكر الجبار يبعد صاحبه عن الخير في الدنيا والآخرة). فقد قال صلى الله عليه وسلم (لايدخل الجنة من كان في قلبه مثقال حبة من كبر)

كبر ) يقول الله تعالى ( السكبرياء ردائى والعظمة إزارى فمن نازعنى واحد منهما ألقيته فى جهنم ولا أبالى ) حديث قدسى .

وعن أبى مسلمة بن عبد الرحمن فال : التقى عبدالله بن عمرو وعبدالله ابن عمر على الصفا فتواقفا فمضى ابن عمرو وأقام ابن عمر يبكى ، فقالوا مايبكيك يا أبا عبد الرحمن ؟ فقال سهذا سيعنى عبد الله بن عمر سزعم أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول « من كان فى قلبه مثقال حبة من خردل من كبر أكبه الله فى النار على وجمه ، .

ويقول الغزالى: لا تـكاد نفس إنسانية تسلم من هذه الرذيلة بل يقول إن هذه الرذيلة تتفشى فى العلماء إلى حد أن أصبح يعز وجود العلماء المخلصين الحالصين من هذه الرذيلة \_ والله تعالى يطبع على قلب كل متكبر جبار - أى يحول بين قلبه وبين الخير بما ران علميه من حجب الغفلة و الضلال \_ وهذا غاية الهلاك والعياذ بالله.

وقد يظن أن المعنى هو أن الله يأتى بهذه الحجب من عنده فيضعهاعلى القلب المتكبر عقوبة لصاحبه – ولكن التأمل الدقيق والتجربة – يرياننا أن هذا الطبع وهذه الحجب الكثيفة الصارفة عن الخير إنها هى نتيجة حتمية ملازمة لكل قلوب المتكبرين لأن إصابة القلب بهذه الصفة الممقوتة تعميه دائما عن الحق وعن طريق الخير و تجعله لايرى إلا نفسه ولا يحس إلا بوجوده وأن كل ماعداه لا يستحق أن ينظر إليه بأى نوع من الاهتمام .

ومتى وصل العبدمن الغرور والـكبر إلى هذا الحد فقد طُبع على قلبه وحيل بينه وبين رؤية كل حق وكل نور وصار من الهالـكين جزاء (٣ـــم الله)

استسلامه لانانيته وغروره وغفلته عن الحق بدوام نظره إلى ذاته دون أى شيء آخر \_ وإذن فهذا الطبع وهذا العمى وهذه الكثافات هي نتيجة عمله ، وناشئة عن إرادته وليست من مصدر آخر خارج عنه ، أما نسبة الطبع إلى الله فلا تعدو مسألة ترتب النتائج على مقدماتها والمسببات على أسبامها وهذا بلا شك مما يختص به الله سبحانه خالق القوانين ومنظم الكون على مقتضاها بإرادته الحتمية التي لا دافع لها ولا صارف من دونه سبحانه فهو وحده الذي يدخل كل متكبر في عداد الهالكين وكل متواضع للحق في عداد الناجين الصالحين جزاء أعمالهم ، (كل امرى عماكسب رهين )(۱).

والذى قد يستوقف أنظارنا ويملأنا من العظة والروعة – هو ماروى أرب عبد الله بن عمر – وهما من مشاهير الصحابة وكبارهم وزهتادهم وعبتادهم – تراقفا يوما على الصفا وكأنها كان بينهما كلام فى أمر من الأمور – ثم مضى عبد الله ابن عمرو ووقف عبد الله بن عمر يبكى -- كما تقدم ذكره.

لقد كان بكاء عبد الله بن عمر لأمر اعتبرء خطيرا وهاما إلى أبعد الحدود لأنه سمع عبد الله بن عمر يروى عن النبي صلى الله عليه وسلم وأن من كان في قلبه مثقال حبة من خردل من كبر كبّه الله في النار على وجهه و ولعل هذا العبد الصالح فد فكر في نفسه \_ كيف ينجو امرؤ بعد ذلك من النار إذا كان مثقال حبة من خردل من كبر سيكون خطير العاقبة إلى هذا الحد ؟!

<sup>(</sup>١) الآية ٢١ من سورة الطور

ولقد كان دأب أصحابه صلى الله عليه وسلم الاهتمام العظيم بأمر آخراهم ودوام الانتباه إلى مصيرهم وعقباهم حتى لنبكيهم طويلا وتحزنهم كثيراً الكلمة العابرة والإشارة الطائرة خوفا من الله ورهبته وإيمانا به واحتسابا لثوابه ورهبة من عقابه .

فأين نحن الآن عن حدثناك عنهم ؟ وأين مكاننا من طريقهم ؟ لقد أصبح أدنى النجاح فى الدنيويات الحقيرة والمناصب الزائلة ــ مدعاة الكبر المسلم على أخيه المسلم ـ (حتى لقد يدل صاحب المنصب بنجاحه فى تصرفاته الشاذة وتغفله المجتمع والشرائع التى تحكمه حينا يعطى ويمنع بلاحق)

ولقد كان عمر بن الخطاب يقاوم كل أثر للمكبريا. بـكل ما يستطيع من وعظ و إرشاد أو عقوبة رادعة ــ ومن ذلك إتيانه بعمرو بن العاص حاكم مصر ومعه ولده لحسابهما ــ لأن ولده هذا جلد قبطيا غلبه فى سباق فأخذ للقبطى بحقه على رءوس الأشهاد ــ فجلد ابن عمرو أمام أبيه ــ ولم تأخذه فى الله لومة لائم ــ بل لقد هم " بجلد عمرو لأن ابنه لم يستعل على القبطى إلا بجاه والده وسلطانه.

وله ـ رحمه الله ـ فىذلك أخبار تدعو إلى العجب من أمره مع أولئك المتكرين الذين كانوا يقعون فى يده ليلقنهم دروسه القاسية ، روى أنه رأى أن يولى أحد أفراد الشعب ولاية هامة ثم بدا له أن يستدعيه ليمتحنه امتحانا نفسيا دقيقا ـ فلما دخل الرجل عليه رآه مضطجعا وأحد أولاده يلعب على بطنه ؛ وسرعان ما فار دم السكرياء فى عروق الرجل وبدا عليه الاشمئزاز ، بل لقد بدا له لشدة غبائه ـ أن يعاتب أمير المؤمنين عليه الاشمئزاز ، بل لقد بدا له لشدة غبائه ـ أن يعاتب أمير المؤمنين

على أن يمكن طفله من اللعب على بطنه و هو أمير المؤمنين! فقال له عمر. وكيف أنت في أهل بيتك ؟

وظن المتكبر الأحمق أن الظهور بمظهر الرجولة والعظمة - سيكبره في نظر أمير المؤمنين \_ فقال في غطرسة - ( أما أنا فاذا دخلت سكت المناطق) - أى أنه لعظمته وخوف بطشه - كان كانا دخل بيته سكت الناطق خشوعا لهيبته \_ فقال له عمر رضى الله عنه ( وتريد أن تلى أمر المؤمنين ؟ والله لا تلى لى عملا أبدا ) \_ ورجع المتكمر يجرأذيال الحيبة نادما على سقطته .

وروى أبو الفرج بن الجوزى فى كتابه ( تاريخ عمر بن الخطاب ) أنه رضى الله عنه بدا له أن يولى الأحنف بن قيس زعيم العراق أمر تلك الناحية فاستقدمه ليقيم معه عاما كاملا بالمدينة قبل أن يلى مهمته الكبيرة \_ وأقبل الاحنف فى مظهر الملوك وكبرياء أرباب السلطان فأدخلوه على أمير المؤمنين وهو فى ثياب الملوك ليرى عمر بن الخطاب لابسا ثوبا ملوثا بالقطران يعالج بعيراً من إبل الصدقة مصابا بالجرب ويطليه بيده ويحك بمحك يسقيه بالقطران كلما استدعى الأمر \_ وهنا تراءى لسيد العراق أن الأرض تكاد تبتلعه \_ إذ يجد أمير المؤمنين بهذا التواضع العجيب ولعله كان يقرر فى نفسه أنه سيؤخذ إلى التكريم والتمجيد اللائق به فور وصوله.

وهنا قال: يا أمير المؤمنين - أماكان يكفيك في هذا الأمر عبد من عبيد الصدقة؟ فقال له: ومن أعبد من عمر؟ - إن من يلى أمر المسلمين يجب عليه أن يكون عبداً لهم \_ اخلع ثيابك هذه يا أحنف وساعد أمير المؤمنة في هذا المهمة - وخلعها صاغراً ولبس ثياب العمل.

وماكان له أن يتأبى بعد أن رأى أمير المؤمنين يقوم بعمل لم ينقص من قدره – بل يرفعه إلى الثريا – وقام الأحنف بالعملية بكل مهارة ونشاط .

قلما فرغ منها \_ أو بعبارة أوضح \_ من درسه القاسى \_ أمر عمر بأخذه إلى دار الإصلاح شأنه \_ ثم إلى دار الاستقبال لينال ما للضيف القادم من تكريم .

وبعد أن انقضى العام ــ أحضر لأمير المؤمنين فأبلغه رضاه عن أخلاقه وحسن سيراته ــ ورده إلى وطنه واليا عظما .

هذا ملخص ما رواه أبو الفرج – وفيه عبرة وذكرى لمن كان له قلب. وهناك أسباب للكبر لابد من معرفتها وقد أوضحها الإمام الغزالى نوحزها فيها يلى :

السباب التسكبر

ذكر الغزالي في كتابه ( الاحياء ) أن للتكمر عدة أسباب : \_

منها العلم فيقول: وما أسرع الكبر إلى العلماء \_ ولذلك قال صلى الله عليه وسلم (آفة العلم الخيلاء) \_ والواقع أن هذه ملاحظة دقيقة إذ لا نكاد نجد امرأ يمن الله عليه بنصيب من العلم ﴿ و فوق كل ذى علم عليم ﴾ إلا وهو يكاد يتميز كبراً وإعجاباً بنفسه إلا من عصم الله \_ وقد كان النبي أعلم العلماء \_ ومع ذلك كان سيد المتواضعين \_ وكذلك كان الكبراء من أصحابه كلما از دادوا علما از دادوا تواضعا و شكراً و خشية لله

ويقول الغزالى فيمن يتكبر بعلمه: (وهذا ما يسمى جاهلا أولى منه مأن يسمى عالما ـــ بل العلم الحقيق هو الذى يعرف به الإنسان نفسه ـوربه ...)

فالمرء كايا أخذ بالجانب الاوسع من العلم ظهر له حقارة الشخصية الإنسانية أمام ملهم العلم \_ وهو الله سبحانه و تعـالى \_ وعرف. ما للتواضع من مزايا تزيد المتواضع علاء ورفعة بما ليس فى حسبانه .

الثانى: أن يخوض العبد فى العلم وهو خبيث الدخيلة ردى النفس. سى الأخلاق لم يشتغل بمجاهدة نفسه ولم يرضر با بالطاعات \_ وقد ساق. الغزالى تمثيلا لمليفا فقال: وضرب وهب لذلك مثلا \_ فقال: العلم كالغيث ينزل من السماء حلوا صافيا فتشربه الأشجار بعروقها فتتحول على. قدر طعومها فيز داد المر" مرارة \_ والحلو حلاوة \_ فكذلك العلم تحفظه الرجال فتحوله على قدر همتها وأهوائها فيزيد المتكبر كبرا والمتواضع تواضعا.

وكان الصحابة وغيرهم لا يسمحون بالجلوس للتعليم إلا لمن يأنسون: منه التقوى والمراضع .

وحدث أن استقال حذيفة رضى الله عنه. - من الإمامة - وطلب من المصلين البحث عن إمام آخر لأنه أحس من نفسه بشيء من الزهو.

ويقرن بعض المتصوفة ؛ إننا لا نرى للكبر سببا أكثر من العقد النفسية للنقص الشخصى تنمثل دائما لعين صاحبها فينشأ خبيث النفس شاعرا بقصوره – وبنقص فى أهم جوانب حياته ، وعنداذ يسعى إلى. الظهور بأى سبب – ومن أى طريق – فاذا ما عثر على ضالته سكرة الأبد ، وستى من كأس لا يفيق شاربها .

هذه أهم أسباب التكبركما ذكرها الغزالي .

ولهذا كل من أ, اد التصوف عليه أن يحارب هواه \_ ويتغلب على. شيطانه .

#### ما يؤاخذ به العبد :

وقد بين الغزالى ما يؤاخذ به العبد من وساوس القلوب، وما يعني عنه ولا يؤاخذ به .

فيقول: اعلم أن هذا أمر غامض وقد وردت فيه آيات وأخبار فقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: (عنى عن أمتى ما حدثت به نفوسها ما لم تشكلم به أو تعمل به) ــ فني هذا الحديث نرى أن النبة المجردة من غير عمل لا يعتد بها .

ثم يذكر نصر صا أخرى – فيقول: وأما ما يدل على المؤ اخذة فقوله سبحانه ﴿ وَإِنْ تَبِدُو مَا فَى أَنْفُسُكُمْ أُو تَخْفُوهُ يَحَاسُبُكُمْ بِهُ اللهُ فَيَغْفُر لَمْنَ يُشَاءُ وَيَعْذُبُ مِنْ يُشَاءُ وَاللّهُ عَلَى كُلّ شيء قدير ﴾ (١)

وقد يقال: إن المراد هذا بالابداء والإخفاء العمل الذي كان في النفس مجرد نية - أي إن تسملوا بما نويتم في الظاهر أو في الخفاء يحاسبكم به الله الخ،ثم يوضح أن العفو المراد في الحديث إنما يكون عها لا عزم فيه ولا تصميم مثل الخاطر والميل.

وأما الهم بالذنب والعزم عليه دون فعل فان مؤاخذ به \_ إلا أنه عند الرجوع عن الفعل ينظر \_ فان كان الترك خوفا من الله وندما على الذنب كتبت له حسنة ومحيت عنه سيئة لأنه جاهد الطبع وخالف الهوى فاستحق الحسنة .

أما إذا كان رجوعه عن الفعل بصارف قهرى و ليس عن خشية الله و لا عن ندم، فانه يكون مؤاخذا على همه وعزمه، ثم يورد الغزالى خبرآ مضمونه أن الصحابة لما نزل قوله تعالى ﴿ وإن تبدوا ما فى أنفسكم أو

<sup>(</sup>١) الآية ٢٨٤ من سورة البقرة

تخفوه يحاسبكم به الله ﴾ شكا بعضهم إلى الذي صلى الله عليه وسلم — أنهم لا طقة لهم بذلك لأن نفوسهم تحدثهم — فنهاهم عن الاعتراض وأمرهم بالطاعة إلى أن نزل قوله تعالى ﴿ لا يـكلف الله نفسا إلا وسعها ﴾ فظهر بذلك أن كل ما لا يدخل تحت الاستطاعة و تحت الإرادة فمعفو عنه .

والعارفون لهم مقامات عند المتصوفة نوضحها فيها يلى :

# مقامات العارفين :

إن للمارفين مقامات ودرجات يختصون بها فى حياتهم الدنيا دون غيرهم فكأنهم وهم فى جلابيب من أبدانهم قد نضوها وتجردوا عنها إلى عالم القدس، ولهم أمور خفية فيهم، وأمور ظاهرة عنهم، يستنكرها من ينكرها ويستكبرها من يعرفها — ودرجاتهم كما يلى: \_

﴾ فالمعرض عن متاع الدنيا وطيباتها يختص باسم الزاهد .

و المراظب على نقل العبادات — من القيام والصيام و تحوهما يختص بالسم العابد .

والمنصرف بفكره إلى قدس الجبروت مستديها لشروق نور الحق في سبره يختص باسم العارف .

والزهد عند غير العارف معاملة ما \_ كأنه يشترى بمناع الدنيا متاع الإخرة \_ وعند العارف تنزه ما \_ عما يشغل سره عن الحق، و تكبر عن كل شيء غير الحق .

والعبادة عند غير العارف معاملة ما ــكأنه يعمل فى الدنيا لأجرة يأخذها فى الآخرة ــ هى الأجر والثواب .

.وعند العارف رياضة ما ـ لهممه وقوى نفسه المتوهمة والمتخيلة

لميبعدها بالتعويد عن جناب الغرور ويقربها إلى جناب الحق، فتصير مسالمة للسر الباطن وحينها يستجلى الحق لا تنسازعه في فيخلص السر إلى الشروق الساطع في ويصير ذلك ملكة مستقرة كلما شاء السر اطلع على نور الحق غير مزاحم من الهمم فيكون بنكليته منخرطا في سلك القدس.

والعارف يزيد الحق الأول لا لشيء غيره، ولا يؤثر شيئا على عرفانه و تعبده له فقط، لأنه مستحق للعبادة – ولآنها نسبة شريفة إليه لا لرغبة أو رهبة -- وإن كانتا – فيكون المرغوب فيه أو المرهوب هو الداعى وفيه المطلوب.

وأول درجات حركات العارفين ما يسمونه هم (الإرادة) وهو ما يعترى المستبصر باليقين البرهاني أوالساكن النفسي إلى العقد الإيماني من الرغبة في الاستمساك بالعروة الوثق فيتحرك سره إلى القدس لينال من روح الاتصال في الما دامت درجته هذه فهو مريد .

ثم إنه يحتاج إلى الرياضة.

والرياضة موجهة إلى ثلاثة أغراض – الأول تنحية ما دون الحق عن مستن الإيثار ، والثانى تطويع النفس الأمارة بالسوء بالمنفس المطمئة – لتنجذب قوى التخيل والوهم إلى التوهمات المناسبة للأمر القدسى ، والثالث تلطيف السر للتنبه .

والأول: يعين عليه الزهد الحقيق، والثانى: تعين عليه عدة أشياء (العبادة المشفوعة بالفكرة، ثم الألحان المستخدمة لقوى النفس الموقعة لما لحن به من الكلام موقع القبول من الأوهام، ثم نفس الكلام الواعظ من قائل ذكر بعبارة بليغة ونغمة رخيمة )

وأما الغرض الثالث فيعين عليه الفكر اللطيف والعشق العفيف الذي تأمر فيه شماءل المعشوق وليس سلطان الشهوة .

ثم إنه إذا بلغت به الرياضة والإرادة حدا ما ، عندت له خلسات من اطلاع نور الحق عليه لذيذة كأنها بروق تومض إليه ثم تخمد عنه دوهو المسمى عندهم أوقاتا .

ثم إنه ليتوغل فى ذلك حتى يغشاه فى غبر الارتياض ـ فكاما لمح شيئا عاج منه إلى جناب القدس ، بتذكر من أمره أمرا ، فيغشاه غاش فيكاد يرى الحق فى كل شىء .

ولعله إلى هذا الحد يظهر عليه مابه ، فإذا تغلفل فى هذه المعارفة قل ظهوره عليه ، فكان وهو غائب حاضراً ، وكان وهو ظء ، مقيماً ، ولعله إلى هذا الحد إنما تتسمى له هذه المعارفة أحيانا ثم يتدرج إلى أن تكون له متى شاء .

ثم إنه ليتقدم هذه الرتبة فلايتوقف أمره على مشيئته ، بل كلما لاحظ شيئا لاحظ غيره ، و إن لم تبكن ملاحظته للاعتبار ، فسنح له تعريج عن. عالم الزور إلى عالم الحق ، و يحتن حوله العارفون .

فإذا عبر الرياضة إلى الديدل ـ صار سره مرآه مجلوة محاذياً بها شطر الحق ، ودرت عليه اللذات العلا ، وفرح بنفسه لما بها من أثر الحق . وكان له نظر إلى آيات الحق و نظر إلى نفسه فكان بعد متر ددا \_ ثم إنه ليغيب عن نفسه فيلحظ آيات جناب القدس فقط وإن لحظ نفسه فن حيث هي زينها .

وهناك يحق الوصول .

#### الأب الالهي:

هو ما كان من الله تعالى لنا ـ أو منساله ـ وحبه جل ذكره ، إما أن يكون لنفسه وإما أن يكون لنا ـ أو بعبارة أخرى إما أن يحبنا لنفسه أو لنا ـ أما حبه تعالى إيانا لنفسه فنستطيع أن نمثل له بقوله ( أحببت أن أعرف فخلقت الحلق فتعرفت إلىهم فعرفونى ) .

أى أنه ما خلفنا إلا لنفسه حتى نعرفه وقد كان كنزا محفيا ،كذلك من الممكن أن نمثل له أيضا بما فرض علينا من تمكاليف قد رعلى الوفاء بها الثواب وعلى من عصى العقاب سوفى الوفاء والطاعة تعظيم وتمجيد وثناء سواذن فلنفسه أحب ولتعظيمه والثناء عليه أحب.

أما حبه تعالى إيانا لنفسنا ـ لا له ـ فنحسه فيما عرفنا من مصائح دنيانا وآخر تنا وفيما سخر لنا من العالم جليله وصغيره إن كان فيه شيء صغير ـ وفيما نصب لنا من أعرم تهدينا للسعادة ، وفيما أرسل إلينا أخيرا من رسوله الذي جاء بالحق والهدى وسعادة الدنيا والآخرة وفيما من عملينا من حب الإيمان وكراهية الكفر والفسوق والعصيان ، وفيما وفقنا لما يحبه ويرضاه وفي ذلك حيرنا وسعادتنا .

وأما حنا لله تعالى ـ ف كما ذكر فى الآية ﴿ يأيها الذين آمنرا من يرتد منكم عن دينه فسوف يأتى الله بقوم يحبهم و يحبونه ﴾ ومعنى هذا أن الحب من شأنه أن يكرن متبادلا بين الله وعباده الذين يستأ هلون شرف و نعمة أن يكونوا من الله محبوبين و محبين ـ والإنسان بما هو إنسان ـ يحب الله حبا طبيعيا وحبا روحانيا ـ لأنه فى عبادته له يعبده رهبة ورغبة تارة وحبا أخرى ـ فهو فى الأولى محب له حبا طبيعيا يقصد به نيل ما يسره و بقصد

<sup>(</sup>١) الآية ٤٥ من سورة المائدة

النجاة من عذابه والتمتع بثوابه، وفي الحالة الثانية محب له حبا روحانيا لأنه يعبده لنفسه وذاته لإلغرض آخر وهذا ما يليق بالروح .

ثم الم كان الله غيورا أراد استخلاص الروح لنفسه فلا تحب إلا إياه فيسر لها سبيل معرفته معرفة حقة فنظرته فى كل شىء فاغتبطت وسرت وعلمت أنها ما أحبت الا الله وحده (فهو المحبوب - والطالب والمطلوب) فالله هو المحبوب على الحقيقة دائما - يجمل ذلك ولا يحسه قوم - ويعلمه و يشعر به آخرون وهم العارفون - فما أحبوا الا الله .

وكل من يحب الله لذا ته له صفات لأزّمه له، وأمار ات تدل عليه، يوضحها القرآن الكريم ﴿ ومن الناس من يعبد الله على حرف فإن أصابه خير اطمأن به وإن أصابته فننة انقلب على وجهه ﴾ (١) ومنهم من ذكرهم القرآن ﴿ فإن أعطوا منها رضوا وإن لم يعطوا منها اذا هم يسخطون ﴾ (٢) هؤلاء لا يحبون الا لفرض ولا يكرهون إلا إن فاتهم ما أرادوا من غرض \_

فهل من يحب الله شأنه هذا الشأن ؟ \_ إن الذى يحب الله يحس أنه مادام يحبه لذاته فلن يتأثر حبه بإقبال نعمة أو ابتلاء \_ حبه لله ثابت دائما لا يقبل زيادة بالبر أو نقصا بالإعراض .

وحتى يتحقق هذا الحب فعلى المرء أن يزهد فى الدنيا أو لاحتى لا يشغل بها عن حب الله فيحرم من هذه اللذة السامية .

وقد عرف الإمام الغزالى (الزهد) فقال: أن تنزوى عن الدنيا طوعا مع القدرة عليها ـ وبعبارة أخرى ـ الزهد هو الرغبة عن الدنيا عدو لا الى الآخرة ـ أو عن غير الله تعالى عدولا اليه وهذه هي الدرجة العليا .

<sup>(</sup>١) الآية ١١ من سورة الحج (٢) الآية ٥٨ من سورة التوبة

## علامات الزهد:

وللزهد الحتيق علامات يتميز بها عن الزهد الزاء المتصنع به منها ألا يأمن الزاهد على فاءت أو يفرح بآت به وأن يستوى عنده الذم والمدح. الأولى أمارة الزهد في المال والأخرى أمارة الزهد في الجاه.

فايما عبد أشكل عليه الأمر فليختبر نفسه بهذه العلامات حتى يتبين لهـ إن كان من الصادقين أو المتجرين الادعياء .

قال تمالى ﴿ إِنَا جَعَلْنَا مَا عَلَى الْأَرْضُ زِينَةٌ لَمَا لَنْبِلُوهُمْ أَيْهُمُ أَحْسَنُ عَمَلا ﴾ ومعناه أيهم أزهد فيها ـ فوصن الزهد إذن بأنه من أحسن الأعمال ومن الأحاديث قول الرسول صلى الله عليه وسلم ( إذا رأيتم العبد وقد أعطى صماً وزهدا فاقتربوا منه فإنه يلقى الحكمة ).

وقوله: ( إذا أردت أن يحبك الله فازهد فى الدنيا ) .

ثم من فضيلة الزهد أنه قد يكون سببا لأن يفيض الله على الزاهد بعض رحمته فيعلمه من لدنه علما .

قال صلى الله عليه وسلم ( من أراد أن يؤ تيه الله علما بغير تعلم وهدى. بغير هداية فليزهد فى الدنيا ) .

فالغزالى يشيد بالزهد وما فيه من فضل وخير جعلاه فضيلة ترفع إلى الدرجات العلا، فمخافة أن يستشعر الراغب وعورة الطريق تراه يحيط هذا بذم الدنيا ومفاتنها. من الغنى والجاه، ويمدح الفقر والجوع ويجعلهما من الفضائل ـ كل هذا ليبين أنه ان يضيع بالزهد أمر ذو بال أو خطر.

ويقول ـ والمال أيضاكالولك ـ ملهاة عنذكرالله و فتنةـ فمن اختار ماله.

<sup>(</sup>١) الآية ٧ سورة الكمهف

وولده على ماعند الله فقد خسر خسرانا عظيماً ـ وقد وردت أحاديث كثيرة تشمر الى هذا المعنى .

فقد روى الترمذى وابن ماجة \_ قول الرسول صلى الله عليه وسلم ( الدنيا ملعونة \_ ملعون ما فيها إلا ما كان لله منه\_ا) وحديث آخر ( حب الدنيا رأسكل خطيئة )

وفى الحديت أنه قبل لرسول الله صلى الله عايه وسلم أى أمتك شر؟ قال : ( الأغنياء )(١) وأنه قال : ( دعرا الدنيا لأهلما فمن أخذ من الدنيا فوق ما يكفيه أخذ حتفه وهو لا يشعر )

وهذا لا يكون إلا بقطع الاهتمام بالدنيا والالتفات إلى الله وحده فالعلم والحرية من الباقيات الصالحات – وهما كمالان حقيقيان – والمال والبنون زينة الحياة وهما كمالان وهميان .

ولهذا لا يسعد بحب الله ومعرفته - وهما سبيل السعادة فى الآخرة - إلا معرض عن الدنيا قانع منها بقدر الزاد والضرورة ، وللناس تجاه الدنيا مواقت ونسب مختلفة - فمنهم الكانم بها ومنهم الذى نفذ إلى باطنها وكشف أسرارها فلم بجد فيها ما يفتن فأعرض عنها - ومنهم من هم بين بين .

<sup>(</sup>١) الذين لايؤدون حق المال (٢) الآية ١٢ من سورة نوح

والذين أعرضوا عنها هم الزاهدون ــ وهذا الزهد الذي هم عليه يتفاوت قرة وضعفا ولذلك يكون على درجات ثلاث :

أدناها من يزهد فى الدنيا ــ وهو لها مشته وقلبه إليها مائل ونفسه اليها ملتفتة ولكنه إيجاهدها .

وتلى هذه المرتبة \_ مرتبة من يحقر الدنيا وعروضها بجانب ما يرجوه من الآخرة ونعيمها \_ فهو إذاً لا يلتفت لما ترك ولكنه يرى أنه زهد فيما يرغب فيه غيره فيعجب بنفسه \_ ويظن أن له عقلا وحزما إذا ترك القلمل للكثير.

#### الباعث على الزهد:

والبواعث على الزهد تختلف على ثلاث درجات : إحداها أن يحكون الباعث عليه الحوف من النار \_ وما هو منها بسبب \_ كعذاب القدر ومناقشة الحساب \_ وهذا زهد الخانفين .

والثالثه: وهي أعلى الدرجات \_ أن يكون الباعث على الزهد في الدنيا \_ الترفع عن الالنفات إلى ما سوى الحق تنزيها للنفس عنه \_ واستحقاراً لما سوى الله \_ وهذا زهد العارفين .

وقد وردت آیات کثیرة ترمی إلی تفهیمنا الدنیا وقیمتها بأنها متاع: الغرور وأنها لعب ولهو إلی نفاذ وأنها ﴿ كَثُلُ غَیثُ أَعِبِ الْـكَفَارُ نَبَاتُهُ ثُمْ یَهِیج فَتُرَاه مصفرا ثُمْ یَـكُون حطاما ﴾(۱) كما أن فیه آیات أخری تلفتنا إلی الدار الآخرة و تحبینا فیها – لانها خیروابق – وإلی أن متاع الدنیا قلیل والآخرة خیر لمن اتقی .

إن المتصوفين تركوا الدنيا لأصحابها الذين يتقاتلون في سبيلما .

فلم يخافوا الآيام ولا ما تأتى به \_ ونجوا من الهموم والآلام التى. لا يسلم منها من له منصب أو مال أو ولد .

لأنه عرضة دائمًا لأن يتخطف منه الزمن والموت بعض ما يعزه - وقلما اعتورت السهام غرضاً إلاكلتَـــُـــه .

# حب الله هو طريق السمادة:

الحب الذي يحقق السعادة هو الحب الذي يؤدي إلى الفناء في حب الله .

وذلك بكثرة الطاعات حتى يكون الحق سمعه وبصره وجميع قواه كما ورد فى الحديث القدسي فيعرف الأمور كلما بالله ويعرف الله بالله .

ولهذا ينبغى للعاقل أن يتعرض لنفحات الجود ولا يبق مأسوراً فى. قيد نظره وكسبه .

فهل المحب أن يغفل عن حبيبه لحظة ؟ أو يتخلى عنه برهة ؟

إنه دائم الصلة به - يذكره إذا قام \_ ويكرر ذكره إذا تحرك أو أقدم على أي عمل .

يذكره في كل حال وعلى أي وضع كان .

<sup>(</sup>١) الآية ٢٠ من سورة الحديد

وقد امتدم الله محبيه ، وحثهم على دوام ذكره ، ليديم عليهم نعمته ورضوانه \_قال تعالى في فاذكرونى أذكركم و يتوجه المحبيلى ما أوجده الحبيب فيغيب عن نفسه و لا يرى أمامه غير من أوجده ، فينفر د بالعلم الدائم والتذكر المستمر قال تعالى :

﴿ إِن فَى خَلَقَ السَمُواتِ وَالْأَرْضُ وَاخْتَلَافُ اللَّيْلُ وَالنَّهَارِ لَآيَاتِ لَا وَلَى اللَّهَابِ اللّ لاولى الألباب \_ الذين يذكرونِ إلله قياماً وقعوداً وعلى جنوبهم ويتفكرون فى خلق السموات والأرض ربنا ما خلقت هــــذا باطلاً سيحانك فقنا عذاب النار ﴾ (١)

فالذين يذكرون الله دائما ويتعلقون به ولا ينسونه \_ هم ذوو العقول المجلوة الحالصة عن شوائب الحس والوهم \_ المتجردون عن العلائق النفسية \_ المتخلصون من العوائق الظلمانية ، المناملون في أحوال الحقائق وأحكام النعوت ، المراقبون في أطوار الملك وأسرار الملكوت المتفكرون في بدائع صنائع الملك الحالق ، المتدبرون في روائع حكمه المودعة في الأنفس والآفاق ، الناظرون إلى العالم بعين الاعتبار والشهود المتفحصون عن حقيقة سر الحق في كل الوجود ، المثابرون على مراقبته وذكراه غير ملتفتين إلى شيء مما سواه إلا من حيث إنه مرآة لمشاهدة جماله ، وآلة لملاحظة صفات كماله.

فانكل ما ظهر من مظاهر التكوين والاختراع سبيل سوى إلى عالم التوحيد ودليل قوى على الصانع المجيد، ناطق بآيات قدرته.

عن عائشة رضى الله عنها ــ أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال « هل لك يا عائشة أن تأذنى لى الليلة فى عبادة ربى ؟ فقلت يا رسول الله ــ

<sup>(</sup>۱) الآيتان ١٩٠ – ١٩١ من سورة آل عمران (٤ – مم الله)

إنى لأحبق بك وأحب هو اك \_ قد أذنت الك \_ فقام الى قربة من ماء في البيت فنوضاً \_ ولم يكثر من صب الماء، ثم قام يصلى فقر أمن القرآن وجعل يبكى حتى بلغ الدموع حقويه، ثم جلس فحمد الله تجالى وأثنى عليه وجعل يبكى \_ ثم رفع يديه وجعل يبكى حتى رأيت لاموعه قد بلت الأرض \_ فأتاه بلال يؤذنه بصلاة الفداة غرآه يبكى \_ فقال له يارسول الله \_ أتبكى وقد غفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر ؟ فقال له يا بلال أفلا أكون عبداً شكوراً \_ ثم قال: ومالى لا أبكى وقد أنول الله تعالى على في هذه الليلة ﴿ إن في خلق السموات والأرض ﴾ . الآية ثم قال (ويل لمن قرأها ولم يتفكر فيها)

وروى ( ويل لمن لا كها بين فكيه ولم يتأملها )

فنى خلق السموات والأرض آيات للذين لا يغفلون عنه تعالى فى عامة أوقائهم لاطمئنان قلوبهم بذكره واستغراق سرائرهم فى مراقبته للما أيقنوا بأن كل ما سواه فائض منه وعائد اليه، فلا يشاهدون حالا من الأحرال فى أنفسهم ولا فى الآفاق إلا وهم يعاينون فى ذلك شأنا من شئرنه تعالى .

وقد روى عنه عليه السلام أنه قال « لا تفضلونى على يونس بنمتى فانه كان يرفع له كل يوم مثل عمل أهل الآرض ، قالوا - وانما كان ذلك للتفكر في أمر الله تعالى .

ولذلك قال عليه السلام ( لاعبادة مئل النفكر ) هكذا تكون محبة الله – ذكر دائم لجدلانه، وتفكر دائم في مظاهر عظمته، وتطلع دائم لرحماته، وانتظار دائم للقائه، واستعداد دائم ليوم اللقاء.

تلكم صفات المحبين العارفين بالله .

والمعارف له امارات تدل عليه ، ونعوت يتصف بها \_ منها : أنها إذا همت جعلت العارف يغيب عن نفسه فلا يشهد غير الله لاستيلاء ذكره عليه ، وأنه يكون برما بالبقاء في هذه الدنيا لما عرفه من أن في الموت لقاء الله ، لا يأسنف على شيء إذ لا يرى غير الله ، ويكون قلبه مرآة للحق فارغامن الدنيا والآخرة ، حليها باكي العين ، ضاحك القلب ، عارفا ربه بربه مريداً الحكل مايراد منه ، صاحب دليل وكشف وشهود ، ويكون أيضاً كبيراً بحق ، صغيراً لحق لا يفر ط ولا يفر ط ، يحسن للمسيء والمحسن ، يرى نفسه كالارض يطؤها البر والفاجر ، وكالسحاب يسقى ما يحب ومالا يحب برجع لله في كل أمر ؛ ولا ينتقم لنفسه ولا لوبه إلا بأمره الخاص ، جامع لعلوم الشرع ، يستغني عن تعليم الحلق بتعليم الحق ، وأخيرا الحاص ، جامع لعلوم الشرع ، يستغني عن تعليم الحلق بتعليم الحق ، وأخيرا يعمل ما ينبغي كا ينبغي لما ينبغي لما ينبغي

والحب مقام إلهى ، وقد وصف الله نفسه به ، وأرانا أنه محب ومحبوب ، إنه يحب التوابين ويحب المتطهرين ويحب الصابرين ، ويحب الشاكرين ويحب المتصدقين ويحب الحسنين ويحب الذين يقاتلون فى سبيله صفاكانهم بنيان مرصوص .

وقد كان كنزا مخفيا فأحبأن يعرف فخلق الخلق لهذا ـ كما قال تعالى على لسان الرسول صلى الله عليه وسلم ( ما تقرب المتقربون بأحب إلى من أداء ما افترضته عليهم و لا يزال العبد يتقرب إلى بالنوافل حتى أحبه فإذا أحببته كنت سمعه الذى يسمع به وبصره الذى يبصر به ) .

وقال تعالى ﴿ قُلُ إِنْ كُنتُمْ تَحْمُونَ اللَّهُ فَا تَبْعُونَى يَحْمِبُكُمُ اللَّهُ ﴾ .

و ترعد من يرتد عن الدين بأن يأتى بقوم يحبهم ويحبونه ، ذلك كله

<sup>(</sup>١) الآية ٣١ من سورة آل عمران

معناه ماللحب من مكانة حتى وصف الله نفسه به وطلب منا أن نحبه .

وإذا اشتد الحب وصار مفرطا وأعمى الإنسان عن كل شيء سوى عبوبه وسرت تلك الحقيقة في جميع أجزاء بدنه وقواه وروحه وجرت فيه مجرى الدم فاتصلت بوجوده وعانقت جميع أجزائه ولم يبق فيه مسع لغيره كان هذا أسمى أنواع الحب .

والود: هو ثبات هذا المقام الذي ندعوه أولا. هوى ــ ثم حبا ثم، عشقا حتى يكون سلطانه هو في المنشط والمحكره ما يسوه ومايسر، ولما فيه من معنى الثبات والدوام نجد تسمية الله بالودود. ونجده تعالى يقول في كتابه الحكريم ﴿ سيجعل لهم الرحمن و دُدًا ﴾ (١) أى ثباتا في الحجة عند الله ــ ان الحب الالهي ــ إحساس جارف وشعور غالب من العسير أن يعمر المحب عنه أو أن يحدده ـ ولكنه يحدث أن تنتابه درجات من الإحساس يحب أن يحددها و ينمقها ليتخذها وسيلة في زيادة القرب ٢).

<sup>(</sup>١) الآية ٩٦ من سُورة مريم

<sup>(</sup>۲) فى الجزء (۱۱) من فتاوى الشيخ ان تيمية يقول عن (الصوفى) هو فى الحقيقة نوع من الصديقين الذى اختص بالزهد والعبادة على الوجه الذى اجتهدوا فيه .

ثم يقول: الصرفيون قد يكونون من أجل الصديقين بحسب زمانهم فهم من أكمل صديق زمانهم، والصديقون درجات وأنواع ـ ثم يقول: تنازع الناس في طريقهم ـ فطائفة ذمت الصوفية والتصوف، وقالوا إنهم مبتدعون \_\_\_

وحتى نصل الى السعادة الحقة ونغترف من بحر التصوف ما يحقق لنا اللغذاء الروحى وننعم بالحب الإلهى علينا أن نتعلم فى مدرسة الرسول الصوفية ونقتنى أثره ونتعمق فى فهم كل ماكان يلقيه على السلمف الصالح من دروس كانت لها أعظم الآثر فى تهذيب النفوس وتنقيتها من الشوائب وتطهيرها من الدنس حتى وصلوا إلى القمة فى العبادة فكانوا الرواد الأوائل فى الزعادة والعشق الإلهى ـ كما سيتضح ذلك فها بعد .

ولنبدأ بالحديث عن إمام الزاهدين لنعرف كيف كانت خلوته . ومظاهر زهده وما يقول فى دعائه واستغفاره و توبته مع بيان حرصه على دوام العبادة و تلاوة القرآن الكريم \_ وعلينا أن نقتدى به فى كل ماور د عنه \_ عملا بقول الله تعالى : ﴿ لقدكان لـكم فى رسول الله أسوة حسنة ـ لمن كان يرجو الله واليوم الآخر وذكر الله كثيرا ﴾ (١) .

<sup>=</sup> خارجون على السنة ، وطائفة غالت فبهم و'دعوا أنهم أفضل الخلق بعد الانبياء ، وكلا طرفى دده الأمور ذميم والصراب أنهم مجتهدون فى طاعة . الله كما اجتهد غيرهم من أهل طاعة الله . . . الخ ) ا م

<sup>(</sup>١) الآية ٢١ من سورة الاحزاب

# الباب الشاني إمام العابدين

قال تعالى ﴿ لقد كان لـكم فى رسول الله أسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر وذكر الله كثيرا ﴾.

يتحدث الفرآن الكريم عن رسول الله صلوات الله عليه في كثير من سوره (١) و توضح لنا الآية المذكورة مكانة الزسول وأنه القدوة الحسنة لنا وحينها نريد أن نكون صورة واضحه تامة عن رسول الله فإن الطريق الوحيد لذلك إنما هو الإحاطة بالقرآن إحاطة واضحة تامة والقرآن في كل يوم يتفتح عن معان جديدة للإنسانية ويتضح عن معان جديدة للشخص المتأمل المتدبر وهذه المعاني الجديدة وإنما هي إيضاح وتفسير للصورة النبوية الكريمة.

والرسول صلى الله عليه وسلم متصل بالله دائما .. إنه في السياء على الدوام - وهو متصل بالبشر ، يؤدى رسالة السياء كاملة غر منقوصة ، إنه كان على حد تعبير القرآن (بشرآ رسولا) فه بيشريته مع الناس وهو بسره مع الله ، إنه مع الناس بإرادة الله و توجيهه و أمره ، إنه مع الناس بكلمة الله ورسالته ، إنه مع الناس رسول من قبـَلِ الله .

وبهذه المعانى كلها يمكننا أن نقول: إنه دائما مع الله ، فو يببت عندرب ـ يقول صلى الله عليه وسلم الست كهيئكم ـ أبيت عندربي . . . . »

<sup>(</sup>۱) الرسول ـ للدكتور عبد الحليم محمود ٦ - ١٢

لقدكان قبل نزول الوحى بسنوات ـ يسمع صوتا أحياناً ولايرى شيئا(۱) وكان يرى نوراً وكان به مسروراً ، ولما قربت أيام الوحى أحب الخلوة والانفراد ـ فكان ينفرد فى جل حراء ـ وبه غار صغير ، وللعلماء فى عبادته فى خلوته قولان ـ قال بعضهم كانت عبادته بالفكر وقال بعضهم بالذكر .

وخلوة طلاب الحق على انواع: فقد تكون خلوتهم لطلب مزيد علم الحق من الحق لابطريق النظر والفكر ـ وهذا غاية مقاصد أهل الحق ـ لأنه من خاطب فى خلوته كونا من الأكوان أو فكر فيه فليس دو فى خلوة .

وقد قال شخص من طلاب الطريق لشيخه : اذكر ني عند ربك في خلوتك \_ قال ( إذا ذكر تك فلست معه في خلوة ) .

ومن ثم يعلم سر الحديث القدسي (أنا جليس من ذكرني) وشرط هذه الخلوة أن يذكر الله بنفسه وروحه لابلسانه.

وقد تكون الخلوة لصفاء الفكر \_ لكى يصح نظرهم في طلب المعلومات وهذه الخلوة لقوم يطلبون العلم من ميزان العقل \_ وذلك الميزان في غاية اللطافة \_ وهو بأدبى هوى يخرج عن الاستقامة ، وطلاب طريق الحق لا يدخلون في مثل هذه الخلوة . بل تكون خلوتهم بالذكر \_ وليس للفكر عليهم قدرة ولاسلطان .

ومها وحد الفكر طريقا إلى صاحب الخلوة فينبغى أن يعلم أنه

<sup>(</sup>٢) سفر السعادة

ليس من أهل الخلوة ـ ويخرج من الخلوة ـ ويعلم أنه ليس من أهل العللم المصحيح الإلهي ، إذ لو كان من أهل ذلك لحالت العناية الإلهية بينه وبين. دوران رأسه بالفكر .

والنوع الثالث: خلوة يفعلها جماعة لدفع الوحشة مر المخالطة والاشتفال بمالا يعنى فانهم إذا رأوا الحلق انقبضوا فلذلك اختاروا الحلوة.

والرابع : خلوة لطلب زيادة لذة توجد فى الخلوة .

# خلوة الرساول وتوعها :

وخلوة الرسول الكريم من النوع الأول ـ وكان بعيدا جدا من جميع المخالطات حتى من الأهل و المال ـ و استغرق في بحر الأذكار القلبية و انقطع عن الأصداد ، بالكلية و ظهرله الانس و الجلوة بتذكر من لاجله الخلوة ، ولم يزل في ذلك الانس ومرآة الوحى تزداد من الصفاء حتى بلغ أقصى در جات الكال ـ فظهرت تباشير صبح الوحى و أشرقت ، فكان لا يمر بشجر و لا حجر إلا قال بلسان فصيح : السلام عليك يارسول الله .

القدحب إليه الخلاء \_ فكان يخلو بغار حراء فيتحنث فيه الليالى ذوات العدد قبل أن ينزع إلى أهله ويتزود لذلك حتى قالت الدرب. إن محدآ قدعشق ربه.

يتجه إلى الله فى الصباح يتجه إلى الله فى الظهر، يتجه اليه فى الآصال، يتجه اليه فى مغيب الشمس، يتجه إليه حينها تلمع الكواكب إنه مهاجر إلى الله فى كل لحظة و فى كل نفس من أنفاسه.

إن حياته كليا لله ، خضوعه و تذلله ـ لله ـ التجاؤه دائما لله حتى أصبح

فى النهاية وكأنه صفاء من الصفاء و نور من النور – و فى ليلة من الليالى – بينها كان الرسول صلى الله عليه وسلم معتكفا فى غار حراء - كعادته - وفى شهر رمضان المبارك . تحطم نهائيا ذلك الحاجز الذى يفصل بين المكسب البشرى المرفق . من جانب والاجتباء الربانى من جانب آخر خاه الملك \_ فقال : اقرأ - قال , ما أنا بقارى ، حقال : فأخذنى فغطنى حتى بلغ منى الجهد ، ثم أرسلنى — فقال اقرأ قلت وما أنا بقارى ، فأخذنى فغطنى الثانة حتى بلغ منى الجهد ، ثم أرسلنى — فقال اقرأ قلت فقال ﴿ اقرأ باسم ربك الذى خلق — خلق الإنسان من علق اقرأ وربك الأكرم الذى علم بالقلم - علم الإنسان مالم يعلم ﴾ فرجع بها رسول وربك الأكرم الذى علم بالقلم - علم الإنسان مالم يعلم ﴾ فرجع بها رسول الله صلى الله عليه وسلم يرجم فؤاده - فدخل على خديجة بنت خويلد و فقال : زملونى زملونى — فزملوه . حتى ذهب عنه الروع — فقال : زملونى زملونى — فزملوه . حتى ذهب عنه الروع — فأخبرها الخبر . وقال ( لقد خشيت على نفسى ) فقالت خديجة . كلا والله ما يخزيك الله أبدا - إنك لنصل الرحم وتحمل الكل وتكسب فأخبرها وتقرى الضيف و تعين على نوائب الحق .

وانطلقت به إلى ورقة بن نوفل - وكان امرأ تنصر فى الجاهلية وكان يكتب الكتاب العبراني \_ فيكنب من الإنجيل بالعبرانية ما شاء الله أن يكتب .

ولقد سئل عنه رسول الله صلوات الله عليه – فيها بعد فقال, قد رأيته فى المنام كأن عليه ثيابا بيضا – فقد أظن أن لو كان من أهل النار لم أر عليه البياض، لقد مر بتجارب كثيرة في الدنيا والدين – وأصبح لا يرجو إلا حسن الخاتمة.

و لما سمع من رسول الله ماحدث ـ قال دون تردد ( هذا هو الناموس. الذي نزل الله على موسى ) .

ولم يملك ورقة أن آمن \_ وماذا يمك أن يقول لشخص تجرد إلى الله ولم يطلب مالا ولا جاها ولا زعامة ولا ملكاً إنه يريد أن تقرأ الإنسانية كاما باسم ربها وأن تقوم في كيانها كله على أساس من تربية ربها .

كانت ﴿ اقرأ ﴾ دعوة آمرة إلى الثقافة وإلى العلم \_ إلى انفكر \_ إلى البحث المستفيض في السماء وفي الأرض وفي الجبال والبحار وكل ماخلق الله تعالى .

و قام الرسول بتبليغ الدعوة الإسلامية سرا ثلاث سنوات - ثم أمر بالج<sub>ال</sub> بها و صعد على الصفا و نادى قريشا - ثم قال لهم ه إن الله أمر نى أن أنذر عشيرتى الأقربين وانى لا أملك لـكم من الدنيا منفعة و لا من الآخرة نصيبا إلا أن تقولو ا: لا إله إلاالله».

لقدكانت حياته البراءة الـكاملة والطهر النام ــ و هذا مادعاه إلى أن يتخدى في صراحة وأن يعلن في وضوح أن حاته تثبت صدق مايقول.

وقد آمن بمجرد هذا الإخبار كثيرون لما توفر فيهم من الصدق والإخلاص لأنفسهم والآخرين.

إن الدعوة الإسلامية آيات بينات فى منطق الحق وفى منطق العقول المستنيرة، يذكر ( الألوسى ) ـ أنه لما ظهر النبى صلى الله عليه وسلم بمكة و دعا إلى الإسلام بعث إليه أكثم بنصيني ـ ابنه (حبيشا) ـ فأناه بخبرهـ

فجرع بنى تميم ـ وقال لهم: إن ابنى شافه هذا الرجل مشافهة وأتانى مخبره وكتابه ـ يأمر بالمعروف وينهى عن المذكر ويأخذ فيه بمحاسن الأخلاق ويدعو إلى توحيد الله تعالى وخلع الأوثان وترك الحلف بالنيران ـ وقد عرف ذو و الفضل منكم والرأى: أن الفضل فيما يدعو إليه وأن الرأى ترك ماينهى عنه ثم قال: إن الذي يدعو إليه محمد لو لم يكن دينا لحكان في أخلاق الناس حسنا.

#### زهده عليه السلام:

ولقد زهد الرسول فى الدنيا – وكانت تأتيه الدنيا فينفقها وهو جالس ـ فقد روى أنه أبى اليه صلى الله عليه وسلم سبعون ألف دراهم ـــ فوضعها على حصير ـ ثم قم إليها يقسمها فمار د سائلا حتى فرغ منها .

ويقول صلى الله عليه وسلم ( مالى وللدنيا ) ويقول ( لقد عرضت على الدنيا فأبيتها ) وكان يقول لا محابه ( ان الدنيا خضرة حلوة وأن الله تعالى مستخلفكم فيها فينظر كيف تعلمون \_ فاتقوا الدنيا و اتقوا النساء ) \_ ويقول لهم ( إن مما خاب عليكم من بعدى ما يفح عليكم من زهرة الدنيا وزينتها ) .

ان الرسول صلوات الله عليه \_ ما كان يتطلع الى الدنيا في مختلف جوانبها و هو يقرأ قوله تعالى ﴿ زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين والقناطير المقنطرة من الذهب والفضة والخيل المسومة والانعام والحرث ذلك متاع الحياة الدنيا والله عنده حسن المـآب ﴾ (١).

إنه صلى الله عليه وسلم هو تلك الصورة الحية للنطبيق القرآنى ـــ فــكان عازفا عن الدنيا لسعيه ورا. الآخرة .

<sup>(</sup>١) الآية ١٤ من سوره آل عمران

وعزوفه عن الدنيا من أقوى الأدلة على صدقه وعلى إخلاصه . إن هذا العزوف لا يعنى الاعدم تعلق القلب بها مع تسخيرها فى سبيل مرضاة الله.

وقد امتلك المسلمون الأولون الدنيا ودانت لهم المعمورة وخضعت لهم المادة فاستخدمواكل ذلك في الحير وإسعاد الإنسانية .

ومن عناية الله بالأمة الإسلامية وبرسوله الكريم أن أولكات من الوحى ـكانت توجيها للرسول وللمسلمين بأن تكون أعمالهم كلها عبادة ـ لأن ما كان باسم الله كان عبادة ولوكان أكلا أو شربا مثلا.

والرسول صلوات الله عليه حينها فاجأه الوحى استجاب لهذا التوجيه السامى الذى توالى منذ الآيام الأولى الرسالة واستمر طيلة الوحى .

#### الدعاء عبادة :

هذا وقد تواترت الآثار عن الذي صلى الله عليه وسلم بالترغيب في الدعاء والحث عليه – فالدعاء أعلى أنواع العبادة لحديث أنس «الدعاء مخ العبادة ، – وعن أبي هريرة قال – قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (ليس شيء أكرم على الله من الدعاء) وروى عنه حديث آخر (من لم يسأل الله يغضب عليه).

وقد أوضح الرسول صلى الله علميه وسلم أحسن أوقات العبادة في

أحاديث متواترة منها (أقرب مايكون العبد من ربهوهو ساجد فأكثرو السلاماء ... . ) وقيل لرسول الله ـــ أى أوقات الدعاء أفضل ؟ قال : ( حوف الليل الآخر و در الصلوات المكتوبة ) .

وقال ( دعوة المرء المسلم لأخيه بظهر الغيب مستجابة وعند رأسه-ملك موكل به كلما دعا لأخيه بخير قال الملك الموكل به : آمين ولك بمثل ).

وقال (ما على الأرض مسلم يدعو الله تعالى بدعوة الا أتاه الله اياها أو صرف عنه من السوء مثلها مالم يدع بإثم أو قطيعة رحم \_ فقال رجل من القوم إذن نكثر \_ قال: الله أكثر ) .

وقال ابن عباس لما بت فى بيت خالتى ميمونة سمعت الذي صلى الله عليه وسلم لما خرج من حجر ته يريد صلاة الصبح فى المسجد يقول (اللهم اجعل فى قلبى نورا وفى لسانى نورا واجعل فى سمعى نورا واجعل فى بصرى نورا واجعل من خلنى نورا ومن أماى نورا واجعل من فوقى نورا ومن تحتى نورا اللهم أعطنى نورا). ولقد عاش رسول الله نورا يضى ومن تحتى نورا اللهم أعطنى نورا). ولقد عاش رسول الله نورا يضى الطريق لكل من آمن به وصدق رسالته وأرشد أتباعه ومحبيه الى باب الرحمة ـ قال أبو بكر الصديق رضى الله عنه يار سول الله علمنى كلمات أقولها فى الصباح والمساء ـ قال: قل « اللهم فاطر السموات والأرض عالم الغيب والشهادة رب كل شىء ومليكه أشهد ألا إله أنت أعوذ بك من شر نفسى ومن شر الشيطان وشركه وأن أقترف على نفسى سوءا أو أجره ومن شر الشيطان وشركه وأن أقترف على نفسى سوءا أو أجره

وقال لفاطمة رضى الله عنها ( ما الذى يمنعك أن تسمعى ما أوصيك به تقولين إذا أصبحت وإذا أمسيت ـ ياحى ياقيوم بك أستغيث فأصلح لى شأنى كله ولا تـكلنى إلى نفسى طرفة عين ) .

من دعاء الرسول: وكان صلى الله عليه وسلم يقول: (اللهم رحمتك أرجو فلا تمكنى إلى نفسى طرفة عين وأصلح لى شأنى كله لا إله إلا أنت. اللهم إلى أعرذ بك من جهد البلاد ودرك الشقاء وسوء القضاء وشماتة الاعداء، وأعوذ بك من علم لا يتفع ومن قاب لا يخشع ومن نفس لا تشبع ومن دعوة لا يستجاب لها. وأعوذ بك من زوال نعمتك ومن عول عافيتك و فجاءة نعمتك ومن جميع سخطك، اللهم إلى أعوذ بك من شر ما علمت ومن شر ما أعلم، اللهم لك أسلمت وبك آمنت وعليك توكات وإليك أنبت وبك خاصمت وإليك أنبت وبك خاصمت وإليك ما قدمت وما أخرت وما أسررت وما أعلنت أنت المقدم وأنت المؤخر لا إله وما أخرت وما أعوذ بك من شر سمعى ومن شر بصرى وشر اسانى وشر قلمي وشر عيني.

اللهم إنى أعوذ بك من التردى ومن الغرق والحرق والهدم، وأعوذبك من أن يتخبطني الشيطان عند الموت و أعوذ بك من أن أموت في سديلك مد برا، وأعوذ بك من أن أموت لديغا، أعوذ بكلهات الله التامات من شرغضبه وعقابه وشرعاده ومن همزات الشياطين وأن يحضرون، اللهم ألهمني رشدى وأعذني من شر نفسي، أعوذ بوجه الله العظيم الذي لاشيء أعظم منه وبكلهات الله التامات التي لا يجاوزهن بر ولا فاجر وبأسهاء الله الحسني كلها ماعلت منها ومالم أعلم، من شر ما خلق وذرا و برأ، اللهم اغفر لي جدى وهزلي وخطئي وعمدى وكل ذلك عندى ،اللهم أصلح لي ديني الذي هو عصمة أمرى وأصلح لي دنياى الني فيها معاشي وأصلح لي آخرتي التي فيها معادى واجعل الموت راحة الى من كل شر، اللهم إني أسألك الهدى والتق والعفاف والغني رب أعنى بي من كل شر، اللهم إني أسألك الهدى والتق والعفاف والغني رب أعنى

ولا تعن على وانصرني على من بغي على وامكر لي ولا تمكر على وأهدني و يسر لى الهدى وانصرني على من بغي على ، رب اجعلني لك شاكراً ذاكراً لك رهاباً لك مطواعاً لك مخبتاً إليك أواهاً منيبا. رب تقبل توبتي وأجب دعوتي واغسل حوبتي وثبت حجتي وسدد اساني وأيد قلمي واسلل سخيمة صدرى ، اللهم ما رزقتني بما أحب فاجعله قوة لى فيما تحب اللهم ما زويت عنى ما أحب فاجعله فراغاً لى فيها تحب ، اللهم اقسم لنامن خشيتك ما تحول به بيننا وبين معاصيك ومن طاعتك ما تبلغنا به جنتك و من اليقين ما تهون به علينا مصائب الدنيا ومتمنا بأسماعنا وأبصار ناوقو سَا ما أحمدتنا و اجعله الوارث منا واجعل ثأرنا على من ظلمنا وانصرنا على من عادانا ولا تجعل مصيبتنا في ديننا ولا تجعل الدنيا أكبر همنا ولامبلغ علمنا ولا تسلط علينا من لا يرحمنا، اللهم بعلمك الغيب وقدرتك على الحلق أحمني ما علمت الحياة خيراً لى وتوفني إذا علمت الوفاة خيراً لى وأسألك خنييتك في الغيب والشهادة وأسألك كلمة الحق في الرضا والغضب وأسألك القصد فى الفقر والغنى وأسألك نعما لا ينفذ وقرة عين لاتنقطع وأسألك الرضا بالقضاء وأسألك برد العيش بعد الموت وأسألك لذة النظر إلى وجهك والنوق إلى لقائك في غسر ضراء مضرة ولافتنة مضلة، اللهم زينا برينة الإيمان واجعلنا هداة مهديين ، اللهم اجعلني أعظم شكرك وأكثر ذكرك. وأتبع اصحكو أحفظ وصينك ، اللهم إنى أسألك الصحة والعفة واكمانة وحسن الخلق والرضا بالقدر ، اللهم طهر قلى من النفاق وعمل من الرياء راساني من الكذب وعيني من الخيانة فاذك تعلم خائنة الْأُعِينِ وَمَا تَخْهِ إِلَّا مِدُورٍ ، اللَّهِم إِنِّي أَسْأَلُكُ مِن صَالَحُ مَا تَوْتَى النَّاسُ مِن الأهل والماء والواد غير الشاء والمضل اهدني وسددني ، اللهم رب السموات السبع ورب العرش العظيم ربنا ورب كل شيء فخالق الحب

والنوى ومنزل النوراة والإنجيل والفرقان أعوذبك من شركل شيءأنت آخذ بناصيته، اللهم أنت الآول فليس قبلك شيء وأنت الآخر فليس بعدك شيء وأنت الباطن فليس دونك شيء، اقض عنا الدين واغننا من الفقر يا أرحم الراحمين، اللهم رب جبريل وميكائيل واسرافيل فاطر السماوات والارض عالم الغيب والشهادة أنت تحكم بين عبادك فيما كانوا فيه يختلفون، اهدني لما اختلف فيه من الحق بإذنك أنت تهدى من تشاء إلى صراط مستقم) (١).

هَكذا كان يدءو الرسول صلى الله عليه وسلم رُبه ـ و في هذا الدعا. ـ الكثير من ألوان الحب لله والنزلف إليه والخضوع لهو فيه أيضا كل معانى الطاعة وقد شمل كل ما يتطلع إليه العبد ويرجو تحقيقه .

وعلینا أن نفتدی برسول الله صلی الله علیه و سلم و ندعو بما دعا به مه فالدعاء کما سبق ذکره مرأعلی أنواع العبادة مرو ( من لم یسأل الله یغضب علیه ) مكما و رد فی الحدیث الشریف.

لقد قضى رسول الله صلى الله عليه وسلم حياته عابدا زاهدا رسم طريق العبادة والزهد لأمنه ـ وعلى كل من أحبه أن يقتدى به ويتبعه .

إن الله سبحانه و تعالى قد أخبر أنه ما خلق الجن والإنس الا للعبادة فقال ﴿ وما خلقت الجن والإنس الا ليعبدون ﴾ من سورة الذاريات.

فغاية الخلق العبادة وسبب الخلق العبادة ـ ومن هنا توالت التوجيهات القرآنية للعبادة .

وما كانت العبادة الا لأجل تكميل العباد ـ ففائدة العبادة راجعة الى العابد نفسه ﴿ من عمل صالحا من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فلمنحيينه حياة (١) هذا الدعاء الشامل من كتاب سفر السعادة وقد ذكرته بأكمله ليقتدى الرسول محموه

طيبة ولنجزينهم أجرهم بأحسن ما كانوا يعملون ﴾(١) هكذا يقول الحق تبارك و تعالى .

ومن أجل هـذا لم يترك رسولنا الأعظم لحظة تمردون التوجه الى الله عاده وبالاستغفار وبالصلاة وبالصوم وبالزكاد وبقراءة القرآن وبكل مظاهر الخضوع لله والإجلال لعظمنه .

#### الأستغفار والتوبة

وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: (سيد الاستغفار أن تقول: اللهم أنث ربي لا اله إلا أنت خلقتني وأنا عبدك وأنا على عبدك و عدك ما استطعت أعوذ بكمن شر ماصنعت ـ أبوء لك بنعمتك على وأبوء بذنبي ـ اغفر لى فانه لا يغفر الذنوب الا أنت ) ـ ثم قال ـ ( ومن قالها من النهار موقنا بها فمات من يومه قبل أن يمسى فهو من أهل الجنة ـ ومن فالها من الليل وهو موقن بها فمات قبل أن يصبح فهو من أهل الجنة )

وعن أبى هريرة قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول (والله إنى لأستغفر الله وأتوب إليه فى اليوم أكثر من سبعين مرة) و ونحن فى حاجة إلى مغفرة الله في الناس من ذنوبهم فقال (إن التوابون، وقد صور لنا رسول الله موقف الناس من ذنوبهم فقال (إن المؤمن يرى ذنوبه كأنه قاعد تحت جبل يخاف أن يقع عليه وإن الفاجر يرى ذنوبه كذباب مر على أنفه فقال به هكذا \_قال أبو شهاب \_ بيده فوق أنفه \_ثم قال لله أفرح بتوبة عبده من رجل نزل منزلا به مهلكة ومعهر احلته عليه طعامه وشرابه فوضع رأسه فنام فاستيقظ وقد ذهبت راحلته عليه طعامه وشرابه فوضع رأسه فنام فاستيقظ وقد ذهبت راحلته

<sup>(</sup>١) الآية ٩٧ من سورة النحل

حنى اشتد عليه الحر والعطش ـ أو ما شاء الله ـ قال : أرجع إلى مكانى فرجع فيام نومة ثم رفع رأسه فاذا راحلته عنده ) ـ فالمؤمن شأنه دو ام المراقبة واستصفار صالح عمله واستعظام صغير ذنبه ، وذلك يحمله على الضراعة والاستغفار وهما روح العبادة ـ فهو لقوة إيمانه وشدة خوفه إذا ارتكب ذنبا مهما صغر كأنه قاعد تحت جبل يخاف أن يقع عليه .

أما الفاجر فانه يستهن بالمعصية ولا يشعر بخطرها ويزعم أنه يدفع ضررها عن نفسه بأهون الأسباب ـ كما أشار لذلك الرسول بتحريك اليد الدفع الذباب.

فالهاجر معرض عن مولاه ، ينسى مولاه حتى يقع فى الهلاك الدائم وقد أوضح الرسول رضاء الله سبحانه و تعالى عن عبده التائب الراجع عليه بصورة محسوسة توضح مدى سرور من يحصل له مثل هذا الحادث الذى ذكره.

وهكذا كان شأن الرسول صلى الله علميه وسلم ـ عبادة دائمة وإرشاد للغير ليقتدى به ـ استجابة لما أراد الله .

# عبادة الرسول .

كان يتعبد آناء الليل وأطراف النهار ـ ويذكر الله استجابة لما أمره الله به بقوله ﴿ يَاأَيُهِا المَرْمَلِ ـ قَمَ اللَّيلِ إِلاَ قَلْيَلا ـ نَصْفَه أَو انقص منه قليلا ـ أو زد عليه ورتل القرآن ترتيلا … ﴾ الآيات ـ وفى تنفيذه لأمر مولاه يقوله سبحانه ﴿ إن ربك يعلم أنك تقوم أدنى من ثلثى الليل ونصفه وثلثه … ﴾ من سورة المزمل.

ولقد قالت عنه السيدة عائشة رضى الله عنها (كان يقوم من الليل

حتى تنفطر قدماه )ـ وكانت تقول له : لماذا تصنع هذا يارسول الله وقد غفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر ؟

فيقول لها (أفلا أحب أن أكون عبداً شكوراً؟)

لقد كان صلى الله عليه وسلم يطيل القيامو الركوع والسجود، بلكان يقرأ فى الركعة الأولى مثلا سورة البقرة وفى الثانية سورة آل عمران ... كان يطيل كل ذلك حينها كان يصلى منفرداً فى جوف الليل .

وكان صلوات الله عليه يستغرق فى صلاته بالليل ويبكى ـ كما قال مطرف ( أتيت النبى صلى الله عليه وسلم وهو يصلى ولجوفه أزيز كأزيز المرجل ـ يعنى يبكى ) .

#### الاكثار من قراءة القران.

كان يكثر من قراءة القرآن وكان له فى كل يوم وظيفة معينة يتلوها لا يتركها أبدا الا لضرورة – فكان يقرأ القرآن مرتلا مفسراً مبينا حرفا حرفا ويقف عند آخر كل آية، يتمم المد فى حروف المد وكان يحب سماع القرآن من غيره، وأمر عبد الله بن مسعود رضى الله عنهما أن يقرأ عليه القرآن - فلما أخذ فى القراءة استمع له صلى الله عليه وسلم وأخذ فى الخشوع والتضرع والبكاء حتى جرى ماء عينيه .

وكان يقرأ القرآن على كل حال (قائما وقاعدا ونائما ـ متوضماً وغير متوضى - وكان يتغنى بالقرآن فى بعض الأوقات وقد روى عنه (زينوا القرآن بالأصوات الحسنة) وذلك من غير تكلف.

و لهذا كان أفضل الذكر قراءة القرآن ـ فقد قال صلى الله عليه و سام ( اقرءوا القرآن فإنه يأتى يوم القيامة شفيعا لأصحابه ) . وقد روى أن جبريل كان مع الذي صلى الله عليه وسلم يوما - إذ سمع نقيضا من فوقه فرفع رأسه. فقال هذا باب من السماء فتح اليوم ولم يفتح قط إلا اليوم - فنزل منه ملك فقال. هذا ملك نزل إلى الارض. ولم ينزل قط إلا اليوم - فسلم وقال: أبشر بنورين أوتيتهما لم يؤتهما ني من قبلك: فاتحة الكتاب - وخواتيم سورة البقرة - لن تقرأ بحرف منها الا أعطيته).

ويقول صلى الله عليه وسلم ( الطهور شطر الايمان والحمد لله تملأ الميزان وسبحان الله والحمد لله تملآن ـ أو تملأ ـ ما بين السموات والأرض، والصلاة لور، والصدقة برهان، والصبر ضياء، والقرآن حجة لك أو عليك، كل النس يغدو فبائع نفسه فمعتقها أو موبقها).

# اساليب ذكر الله

وأساليب ذكر الله عديدة ــ منها مجالس العلم . وتلاوة القرآن. الـكريم . ومدارسته ـ والنظر في الـكائنات بعين العظة والاعتبار . وترديد اسم الله دون ابتداع في وسيلة الذكر .

وذكر الله — دليل حبه و ثمرة تقواه وسبيل الوصول إلى مرضاته وقد حرص المنصر فون على ملازمة مجالس الذكر لما يعرفون من مكانة الذاكرين كما أشارت إليه الأحاديث النبوية الشريفة.

# فضل مجالس الذكر

أفضل المجالس \_ مجالس ذكر الله \_ قال تعالى ﴿ فاذكرونى أذكركم ﴾ فاذا جلس قوم يذكرون الله حفتهم الملاء كة - فقد ورد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال « لا يقعد قوم يذكرون الله إلا حفتهم الملاء كة وغشيتهم الرحمة ونزلت عليهم السكينة وذكرهم الله فيمن عنده »

وعن أبى هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « إن لله ملاء كمة يطوفون في الطرق يلتمسون أهل الذكر \_ فاذا وجدوا قوما يذكرون الله تنادوا: هلموا إلى حاحتكم. قال فيحفونهم بأجنحتهم إلى السماء · الدنيا \_ قال فيسألهم ربهم وهو أعلم منهم \_ ما يقول عادى ؟ قالوا : يقولون يسبحونك ويكمرونك ويحمدونك و بمجدَّه نك قال فيقول: هلر أوني قال فيقولون : لا والله مار أوك، قال فيقول: وكيف لور أوني قال مقولون: لو رأوك كانوا أشد لك عمادة وأشد لك تمجمداً وأكبر لك تسمحا \_ قال يقول : فما يسألوني ؟ قال يسألونك الجنة \_ قال بقول وهل , أوها \_ قال بقولون : لا والله يا , ب ما , أوها \_ قال يقول : فكمف لو أنهم رأوها ؟ قال يقولون : لو أنهم رأوها كانوا أشد علمها حرصا، وأشدلها طلبا، وأعظم فيها رغبة ــ قال فمم يتعوذون؟ قال بقولون: من النار \_ قال بقول: وهل رأوها ؟ قال بقولون: لا والله ما رأوها \_ قال بقول ؛ فكمف لو رأوها؟ قال بقولون : لو رأوهاكانوا أشد منها فراراً وأشد لها مخافة \_ قال فيقول: فأشهدكم أنى قد غفر ت لهم \_ قال يقول ملك من الملاءكة : فيهم فلان ليس منهم إنما جاء لحاجة - قال هم الجلساء لا يشتى بهم جليسهم (١)

<sup>(</sup>۱) ص ۲۲۲ صفوة سميح البخاري

فهل هناك بعد هذا الفضل أ فضل من مجالس الذكر والذاكرين؟ لقد أوضح الرسول فعفل الاجتماع على الذكر وبين أن جليس. الذاكرين يتدرج معهم في الفضل وفي جميع ما يتفضل الله به عليهم، إكراما لهم ـ ولو لم يشاركهم في أصل الذكر.

وقد روى أنس بن مالك قوله صلى الله عليه وسلم ( لأن أقعد مع، قوم يذكرون الله تعالى من غدوة إلى طلوع الشمس أحب إلى من أعتق أربع رقاب )

وعن أبى هريرة رضى الله عنه قال – قال النبى صلى الله عليه وسلم ( يقول الله تعالى : أنا عند ظن عبدى بى وأنا معه إذا ذكرنى ، فإن ذكرنى فى نفسه ذكرته فى ملا خير فى نفسه ذكرته فى ملا خير منهم ، وإن تقرب إلى شرا تقربت إليه ذراعا ، وإن تقرب إلى ذراعا تقربت إليه باعا ، وإن أتانى يمشى أتيته هرولة )

فالله سبحانه وتعالى مع الذاكرين بالرحمة والتوفيق و الهداية والرعاية فإن ذكره العبد بالتنزيه والتقديس والتعظيم فى نفسه بالقلب أو باللسان سرا \_ رحمه الله و آمنه إن كان خامفا و آنسه إن كان مستوحشا \_ وإن ذكره فى جمع \_ يذكره الله سبحانه و تعالى بحسن الثناء و الوعد بالجزاء مسمعا بذلك الملائكة .

وفقنا الله لهذا الفوز — فالذاكر إذا ترقى اشتد إلهامه \_ فلا يرىغير الله . وهذا ما حرص عليه العابدون المتصوفون وقد جاء فى الخبر ( إن لله فى كل يوم صدقة يمن بها على خلقه — وما تصدق بصدقة أفضل من . أن يلهمه ذكره ) .

## ومن اسرار الذكر:

أن الذاكرين يسدرجون فى مقامات السلوك فيجاهدون أنفسهم الأمارة ـ وقد قال صلى الله عليه وسلم بعد عودته من غزوة من الغزوات (رجعنا من الجهاد الأصفر إلى الجهاد الأكبر \_ قالوا وما الجهاد الأكبر يارسول الله : قال جهاد النقس).

غالنف راللوامة ـ تلوم نفسها على مامضي و تثوب إلى رشدها .

أثم تصير بصدق العزم على الطاعة روحا طيبة يلهمها الله ـ فيستنير القلسية بتحريف من الله ﴿ ومن لم يجعل الله له نوراً فما له من نور ﴾ (١).

فإذا خشى الذاكر ربه وخاف مقامه و نهى النفس عن الهوى واطمأن إلى الله ، وخافه ورجاه ورجع فى كل أحراله إليه ، واعتمد عليه و يسلم له الأمور - أحبه الله - لانه تقد اشتد تعلقه آبالله - فهو لا يعرف سواه ولا يخشى إلا آباه - فإذا ذكر الله خشعت نفسه - وإذا تجلى علمها الحق انتعشت - نفهى فى القهر والبسط لا ترجو سواه ، فيرضها برضاه عنها .

فتعود سمرضية برحمته بو بمحض فضله ، لندخل فى عباده القائمين على ذكره و ترجع فى الأخرى مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين بوحسن أوائك رفيقا ـ قال تعالى ﴿ يأيتها النفس المطمئنة ـ واجعى إلى ربك راضية مرضية ـ فادخلى فى عبادى ـ وادخلى جنتى ﴾ (٢)

ولأن ( لا إله إلا الله ) أساس التوحيد \_ قال صلى الله عليه وسلم ( أفضال الذكر لا إله إلا الله ) وقال صلى الله عليه وسلم - ( لقيت إبراهيم صلى الله عليه وسلم ليلة أسرى بي \_ فقال يامحمد \_ أقرى و أمنك منى السلام (١) الآيات ٢٧ \_ ٢٠ من سورة الفجر

و أخبرهم أن الجنة طيبة التربة عذبة الماء وأنها قيعان وأن غرسها : سبحان الله والمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر ) .

ولهذا كان الرسول صلى الله عليه و سلم يقول ( لأن أقول سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر \_ أحب إلى مما طلعت عليه الشمس ). السعد أوقاني في حضرة الرسول صلى الله عليه وسلم:

فى غرة اللهفة والشوق لرسول الله ، والحجاج يتأهبون لتلبية نداه الله ويستعدون للتوجه إلى أول بيت وضع للناس ، يتمتعون بالطواف حول الكعبة المشرفة ، يدعون ربهم بقلوب وجلة وأفئدة خاشعة ـ (وأنا كتب هذه السطور) أذرف الدمع شوقا إلى بيت الله الحرام وأذكر دعاء كنت أردده ويردده الألوف ـ عند الملتزم ( بين الحجر الأسود وباب الكعبة ) ـ اللهم يارب البيت العتيق - اعتق رقابنا ورقاب آبائنا وأمها تنا واخراننا وأولادنا من النار ياذا الجود والكرم والفضل والمن والعطاء والإحسان اللهم أحسن عاقبتنا في الأمور كلها وأجرنا من خزى الدنيا وعذاب الآخرة . اللهم إلى عبدك وان عبدك أفن تحت بابك ملتزم بأعتابك متذلل بين يديك . أرجو رحمتك ، وأخثى عذابك ، يا قديم الإحسان متذلل بين يديك . أرجو رحمتك ، وأخثى عذابك ، يا قديم الإحسان متذلل بين يديك . أرجو رحمتك ، و تضع وزرى و تسلح أمرى ، و تطهر قلى و تنرر لى في قبرى ، و تغفر لى ذني ، وأسألك الدر جات العلى من الجنة .

لقد كنا فى لهفة إلى التمتع بأنوار رسول الله صلى الله عليه وسلم م فما إن انتهينا من أداء الفريضة المقدسة حتى تهيأنا للسفر إلى المدينة المنورة ـ وقطعنا الطريق وكلنا نتطلع إلى اللحظة التى نسعد فيها بلقاء الرسول الحبيب.

و تذكرنا قول الرسول الكريم ( من زارنى بالمدينة ختسباكنت له شهيدا وشفيعا يوم القيامة ) . فكم كانت فرحتنا عظيمة حينما شاهدنا

مشارف المدينة ترحب بالمحبين، وها نحن أولاء فى مثل خفة القطا، نحث الخطى إلى مسجد الرسول ـ وها هوذا الحرم النبوى ـ هالة عظيمة من نور يسبح الألوف فى وهجها ـ يرددون (اللهم هذا حرم نبيك فاجعله وقاية لنا من النار وأمانا من العذاب وسوء الحساب).

دخلت المسجد وحاولت أن أصل إلى الروضة الشريفة ولكن مجرد رؤيتها من بعيد جعلني أتسمر مكانى ـ وأستند إلى أحد أعمدة المسجد (أسطوانة التوبة) ـ أروح في دوامةمن الحفق والدموع . وتقدمت إلى رسول الله . . . !! .

وأ قيت السلام على حبيب الله وحبيبنا الذى طال شوقنا إليه ـ وما من أحد يسلم عليه إلا ورد الله عليه روحه حتى يرد السلام ـ كما ورد في الحديث الشريف .

ودفعنی الشوق والحب إلى كثرة السلام والصلاة علیه \_ وأخذت أردد:

السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته ، الصلاة والسلام عليك يارسول الله ، الصلاة والسلام عليك يانبي الله ، الصلاة والسلام عليك يانبي الله ، الصلاة والسلام عليك يامن أرسله الله رحمة للعالمين ، يا خبر خلق الله ، الصلاة والسلام عليك يا سيد المرسلين وخاتم النبيين وإمام المقين وقائد الغر المحجلين ، السلام عليك يا من وصفه الله بقوله ﴿ وَإِنْكُ لَعْلَى خَلْقَ عَظْيِم ﴾ . ﴿ بالمؤمنين رءوف رحيم ﴾ السلام عليك وعلى أزواجك الطاهرات أمهات المؤمنين، السلام عليك وعلى أحجابك أجمعين وعباد الله الصالحين .

أشهد أن لا إله الا الله وحده لاشريك له وأشهد أن سيدنا مخدا عبده ورسوله ، وأشهد أنك يارسول الله قد بلغت الرسالة وأديت الأمانة ونصحت الأمة ودعوت إلى سعيل ربك الحكمة والموعظة الحسنة ، وعبدت ربك حتى أتاك اليقين ، فصلى الله عليك كثيرا أفضل وأكمل وأطيب ما صلى على أحد من الخلن أجمين ، اللهم اجز عنا نبينا أفضل ما جزيت أحدا من النبيين والمرسلين ، اللهم آته الوسيلة والفضيلة وابعثه المقام المحمود الذي وعدته اللهم صلى على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد كاصليت على سيدنا أبراهيم وعلى آل سيدنا إبراهيم وعلى آل سيدنا أبراهيم والى السيدنا المنا المنا المنا المنا المنا المنا المسلم لا تجعل هذا آخر العهد بقبر نبينا عليه الصلاة والسلام . واكتب النا العودة إليه \_ ياذا الجلال والإكرام يا أرحم الراحمين .

لقد أحست ومعى الجمع الحاشد \_ من زوار رسول الله كأننا فى محفل إلهى مهيب تحننا المراككة ويسلمون علينا ويستغفر الني لنا .

فها أسعدنا بهذه الأوقات التي قضيناها في رحاب رسول الله وفي الروضة الشريفة التي يحدثنا عنها الرسول فيقول ( ما بين بيتي ومنبري. روضة من رياض الجنة ).

لقد تذكرت ما ورد عن العتى فقد قال : كنت جالسا عند قبر النبى صلى الله عليه وسلم فجاء أعرابي فقال : السلام عليك يا رسول الله ـ سمعت الله يقول ﴿ ولو أنهم إذ ظلوا أنفسهم جا،وك فاستغفروا الله واستغفر لهم الرسول لوجدوا الله توابا رحيا ﴿(١) رقد جئتك مستغفرا لذنبى مستشفعا بك إلى ربى ـ ثم "أنشأ يقول : —

١١) الآية ٢٤ من سورة النساء

ياخبر من دفنت بالقاع أعظمه فطاب من طيبهن القاع والأكمُ نفسى الفداء لقبر أنت ساكنه فيه العفاف وفيه الجود والكرم

يقول العتبى: ثم انصرف الأعرابي \_ فغلمتنى عينى \_ فرأيت النبى صلى الله عليه وسلم فى النوم \_ فقال « ياعتبى الحق الأعرابي فبشره أن الله قد غفر له . .

مرت الأوقات سريعا \_ وغادرنا المدين\_ة المنورة مرغمين فنحن ملزمون بقيود السفر وقد حز فى نفوسنا فراق رسول الله \_ وكم كنا فود أن تطرل الإقامة \_ ولكن ...!

ولا زلت أكرر الدعاء الذى ودعت به مسجدالرسول: اللهم لاتجعل هذا آخر العهد بمسجد رسولك وحرمه ويسر لى العودة إلى الحرمين سببلا سهلا وارزقني العفر والعافية في الدنيا والآخرة.

و هكذا كان دعاء جميع المحبين لرسول الله عند و داعهم للحرم الشريف - ومهما أوتى المحبون من القدرة على التعبير لم يستطيعوا أن يوفوا أيام المدينة المنورة حقها من الانطباعات والاعتبار .

# الصلاة على النبي عبادة :

يقول الرسول صلى الله عليه وسلم « بحسب المره من البخل أن أذكر عنده ولا يصلى على" » .

والصلاة من الله على النبي صلى الله عليه وسلم معناها ثناء الله عليه و تعظيمه ، و صلاة الملاء كه و غيرهم طلب ذلك من الله تعالى ، و فضائل الصلاة على النبي صلى الله عليه و سلم كثيرة ، فهى دلائل الخيرات ، و عند الله

قربات ورحمات \_ قال تعالى ﴿ وَمَا كَانَ الله لَيَعَذَبُهُم وَأَنْتَ فَيْهُمُ ومَا كَانَ الله مَعَذَبُهُم وَهُمُ يَسْتَغَفَّرُونَ ﴾(١).

والصلاة على النبى مقام من الجلال عظيم \_ فيه يتأسى العبد بخالقه في الصلاة على حبيبه \_ وهى منزلة كريمـة يقندى فيها الإنسان بالملاء كة الكرام \_ قال تعالى ﴿إن الله و ملاء كمته يصلون على النبى يأيها الذين آمنوا صلوا عليه و سلموا تسلما ﴾ (٢) وفي أدائها امتثال وطاعة لأمر الله .

والصلاة عليه دليل المحبة لذاته الشريفة ومظهر الشوق إليه، والمواظبة عليها أداء لما بجب نحوه واعتراف بحقه وفضله، وإقرار فعلى بالنبعية له، وعروة و ثقى تربط القلب بأسعد المخلوقات ـ قال صلى الله عليه وسلم ( ثلاثة تحت عرش الله تعالى يوم القيامة . قيل من هم يار سول الله؟ قال : من فرج عن مكروب من أمتى ، وأحيا سنتى ، وأكثر من السلاة على ) .

والصلاة عليه فخر لصاحبها وتشريف لقائلها \_ فمن من المسلمين لايطرب فرحا وسرورا حينها يرد عليه السلام خبرالأنام؟ \_ قال صلى الله عليه وسلم ( مامن أحد يسلم على إلا ردانة على روحى حتى أرد عليه السلام ) .

وقال (أسمع صلاة أهل محبتى وأعرفهم ، وتعرض على صلاة غير هم عرضا) ، وقيل لرسول الله \_ من القوى في الإيمان بك ؟ \_ فقال (من آمن بي ولم يرنى فهو مؤمن بي على شوق منه \_ وصدة في محبى ، وعلامة ذلك أنه يودرؤيتي بجميع ما يملك \_ أو بمل الأرض ذهبا \_ذلك المؤمن حقا المخلص في محبتي صدقا).

<sup>(</sup>١) الآية ٢٣ من سورة الانفال (٢) الآية ٥٦ من سورة الاحزاب

والصلاة على الذي صلى الله عليه وسلم كنز من الحسنات ـ فقد ورد في الأثر (أصبح رسول الله صلى عليه وسلم ـ يوما طيب النفس يرى في وجهه البشر فقالوا يارسول الله أصبحت طيب النفس يرى في وجمك البشر . . قال : أجل ـ أتانى آت من ربى فقال : من صلى عليك من أمتك صلاة كتب الله له بها عشر حسنات ومحا عنه عشر سيئات ورفع له عشر درجات ورد عليه مثلها).

وقال صلى الله عليه وسلم ; إن لله سيارة من الملاء كمة يطلبون حلق الذكر فاذا أتوا عليها حفوا بها، ثم بعثوا رائدهم إلى السها، إلى رب العرة تبارك و تعالى \_ فيقولون ربنا أتينا على عباد من عبادك يعظمون آلا.ك ويتلون كتابك ويصلون على محمد ويسألونك لآخرتهم و دنياهم \_ فيقول تبارك و تعالى : غشوهم رحمتى ) .

وقال ( ألا أدا ـ كم على خير الناس وشر الناس وأكسل الناس من وألام الناس وأسرق الناس؟ قيل يارسول الله بلى . قال خير الناس من انتفع به الناس، وشر الناس من يسعى بأخيه المدلم، وأكسل الناسمن أرق فى ليلة فلم يذكر الله بلسانه وجوارحه، وألام الناسمن إذا ذكرت عنده لم يصل على ، وأسرق الناس من سرق صلاته، قيل يارسول الله كيف يسرق صلاته ؟ قال لايتم ركوعها وسجودها ) .

ويقول الدكتور عبد الحليم محمود شيخ الأزهر: والذكر بالصلاة على الرسول صلوات الله عليه ثماره شتى وفو ائده عدة ـ فضلاعن العبادة نفسها ـ ونذكر من هذه الصيغ صيغتين ـ الأولى منها للخروج من الضيق ولتيسير المعسر وللخروج من الشدة، وللفرج على جميع أنحائه، وللرصول.

إلى الخير \_ وقد أخذناها عن العارف بالله الشيخ أحمد أبو هاشم وهي ما يلي : \_

اللهم صل على سيدنا محمد الحبيب الشفيع الرموف الرحيم الذى أخبر عن ربه الكريم إن لله تعالى في كل نفس مائة ألف فرج قريب وسلم .

أما الثانية \_ فإننا نسميها الصيغة التجريدية لآمها لاتشعر بمطلب زائد عن العبادة ، وهي فياس موفق على ما ذكره الرسول من القيمة العظمى للذكر (سبحان الله وبحمده عدد خلقه ورضاء نفسه وزنة عرشه ومداد كلماته).

# و الصيغة هي ما يلي :

اللهم صلى وسلم وبارك على سيدنا ومولانا محمد عبدك عدد خلقك ورضاء نفسك وزنة عرشك ومدادكلماتك .

وإننا ننصح بتكرار هاكلما أتيح للانسان ذلك ١ ه

فاللهم ياسميع يامجيب، يامن شرفننا وأكرمتنا برسالة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، وجعلتنا من أمنه وأهل محبته، أدعوك بحق ما كتبت على نفسك أنت وملائمكتك الكرام من الصلاة والسلام على خير الأنام، أن تطلق لسانى بأجمل الصلوات وأن تلهم وجدانى أزكى التحيات فى كل الأوقات، وأن تنقبل صلاتى وسلامى مع ما يصعد إليك من صلوات طيبات، وتسليمات عاطرات تهديها أرواح فى حب النبى هائمة.

وننتقل بعد ذلك إلى الحديث عن الروادالاواتل في التصوف بمعناه الحقيقي (حياة الزهد والتقشف والتأمل الخ) موالذين تأثروا في عبادتهم بالنبي صلى عليه وسلم .

من هؤلاء الرواد: الذين أجتهدوا في طاعة الله حفيد الرسول صلى الله عليه وسلم ـ سيد النهداء وابنه زين العابدين، ثم صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم ومنهم على بن أبي طالب، وأبو هريرة، وبلال وخباب بن الأرت وأبو الدرداء ـ مكنفين بذكر هذه النماذج الطيبة في الزهادة والتفرى فالحديث عن الصحابة جميعا يطول ذكره فجميعهم كالنجوم في الاهتداء كما قال عنهم الرسول صلى الله عليه وسلم (أصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم).

# البائب الثالث

# التصوف في بيت النبوة

يقول الرسول صلى الله عليه وسلم (حسين منى و أنا من حسين أحب الله من أحب حسينا ) .

لقد كان الحسين رضى الله عنه ـ عظيم الشبه بجده صلوات الله عليه فقد ورث عنه حير ما يرثه وريث عن مورثه ـ حاز أكثر الفضائل و تكاملت فى شخصه أحسن الشمائل .

يقول العباس رضى الله عنه ـ كنت جالسا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم ـ إذ دخل على بن أبى طالب ـ فسلم ـ فرد الرسول السلام عليه ، وقام وعانقه وقبد ل ما بين عينيه وأجلسه عن يمينه ـ فقال العباس يا رسول الله أتحبه ؛ فقال النبى ( يا عم والله ـ لله أشد حباله منى ـ إن الله عز وجل جعل ذرية كل نبى من صلبه وجعل ذريتى من صلب هذا).

ولقد قال على كرم الله وجهه \_ مشيراً إلى ولديه الحسن والحسين \_ إنهما إن هلكا انقطع نسل محمد صلى الله عليه و سلم من هذه الأمة (١) منزلة سميد الشهداء .

وقدورد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فى شأن الإمام الحسين أحاديث كثيرة ، منه هة بعظم قدره ومشيرة إلى ارتفاع ذكره ممنها و روى عن ابن حيان قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : ( من سره أن ينظر إلى رجل من أهل الجنة ـ وفى لفظ ـ إلى سيد شباب أهل الجنة ـ فلينظر إلى الحسين بن على ) لقد كان رضى الله عنه كريما سخيا شجاءا أبياً مخلصا وفيا عابدا تقيا ـ كثير الصوم والصلاة والصدقة والحج ـ حتى قيل إنه حج خمسا وعشرين حجة .

وكانت له صلوات يؤديها غير الصلوات الخس، وأيام من الشهر يصومها غير أيام رمضان ـ ولا يفوته الحج إلا للضرورة.

هكذا كانت حياته رضى الله عنه \_ عبادة خالصة و تقوى دائمة ، و تصوف صادق - يديم السلة بالله ، و يتبتل فى خشوع حبالله ، و يجزل العطاء استجابة لأمر الله .

وكان يتوج كرمه بهذه الحكمة الطيبة ( اعلموا أن حوائج الناس إليكم ، نعمة من الله علميكم ـ فلا تملوا الناس فتعود نعم الله علميكم نقما) .

وقد ودع أباذر الففارى ـ حينها أخرج من المدينة ـ فقال ( يا عماه إن الله قادر أن يغير ما قد ترى ـ والله كل يوم فى شأن ـ وقد منعك القوم دنياهم ومنعتهم دينك، وماأغناك عما منعوك وأحوجهم إلى مامنعتهم فاسأل الله الصبر والنصر واستعذبه من الجشع والجزع ـ فإن الصبر من الدين والكرم ـ وإن الجشع لا يقدم رزقا، والجزع لا يؤخر أجلا).

وكان الحسين يومئذ فى نحو الثلاثين من عمره \_ فكأنما أودع هذه الكمات شعار حياته كاملة ، منذ أدرك الدنيا إلى أن فارقها فى مصرع كربلاه .

وقد ورد فى محاورة له مع أحد سائليه ـ أنه قال له ـ يا هذا نحن قوم لا نعطى المعروف إلا على قدر المعرفة ـ فان عرفت أعطيناك فقال الرجل: سل ما تريد ـ فقال الحسين: ما النجاة ؟ قال: التوكل على الله ـ قال: ما الهمة ؟ ـ قال: الثقة بالله ـ قال: فما يزيد المرء؟ أجاب ـ علم وحلم ـ فقال: فان لم يكن؟ قال ؛ أدب و تواضع ـ قال الحسين: فان لم يكن؟ دم الله )

قال الرجل: سبحان الله: لا علم ولا حلم ولا أدب ولا تواضع؟! والله ما أرى إلا أن تنزل عليه صاعقة من السماء فتذهب به.

فأعجبه ما قاله الرجل ، وأعطاه ما أراد \_ و نبه المستمعين إلى الصفات الني بريد أن بتحلي بها المنقرن العابدون \_ ولقد حذر معاوية ابنه يزيد من التعرض للامام الحسين رضى الله عنه فقال له : (احذر أن تتعرض له إلا بسبيل خير وامدد له حبلا طويلا، و ذره يذهب في الأرض كيف شاه ولا تؤذه و الحن أرعد له وأبرق ، وإياك والمحكاشفة له في محاربة بسيف أو منازعة ، بل أعطه و قربه و بجله ، فإن جاء إليك أحد من أهل بيته فوسع لهموارضهم، فانهم أهل بيت الذي \_ أهل الرضا و المنزلة الرفيعة، وإياك يابني أن تلق الله بدمه فنكون من الهالكين \_ فقد حدثني ابن عباس فقال . حضرت رسول الله صلى الله عليه وسلم عند و فاته \_ وهو يجود فقله . وقد ضم الحسين إلى صدره وهو يقول (هذا من أطايب أرومتي ففسه \_ وقد ضم الحسين إلى صدره وهو يقول (هذا من أطايب أرومتي وأبرار عترتي ، و خيار ذريتي ، لابارك الله فيمن لم يحفظه من بعدى ) .

قال ابن عباس ثم أغمى على رسول الله ساعة ثم أفاق فقال: (ياحسين إن لى و القاتلك يوم القيامة مقاماً بين يدى ربى ، وخصومة \_ وقد طابت نفسى إذ جعلنى الله خصماً لمن قاتلك يوم القيامة ).

یابنی فهذا حدیث ابن عباس، و أنا سمعت النبی یقول ( أتانی یو ما حبیبی جبریل فقال یا محمد إن أمتك تقتل ابنك حسینا و قاتله لعین هذه الأمة). وقد لعن النبی صلی الله علیه و سلم قاتل حسین مرارا ـ فانظر یابنی ـ ثم انظر و ایاك أن تنعرض له بأذی، فإنه من ماه رسول الله، و حقه و الله یابنی عظیم و قد رأیتنی كیف كنت أحتمله فی حیاتی و أضع له رقبتی و هو یجابهنی

بالكلام الذى يوجع قلمى فلا أجيبه، ولا أقدر له على حيلة، لأنه بقية أهل الله فى أرضه ـ فى يومه، وقد أعذر من أنذر .

هذه وصية معاوية لابنه \_ ولكن النفس آمارة بالسوء ـ ونسى يزيد وصية أبيه ومكانة الحسين رضى الله عنه ـ نسى أنه حفيد رسول الله وحبيبه نسى تصوفه وتقواه وحبه لله ومنزلته عند الله ـ فأمر بقتاله .

وقضية قتاله لا أحب بسط القول فيها ـ فإنها قضية لم يحر فى الاسلام أعظم فحشا منها .

و لقد قاتل الحسين أعداءه بكل قوة مع كثرة عدوه ـ ولما أصيب ـ رفع رأسه إلى السماء وقال ( اللهم إن كنت حبست النصر عنا من السماء فاجعل ذلك لما هو خير لنا وانتقم من هؤلاء الظالمين ) .

وقتل الحسين بيد آثمة !! – وضج الناس بالعويل – وهم يخاطبون ذلك السفاح الأثيم (إنك قتلت الحسين بن على وابن فاطمة بنت رسول الله ! قتلت أعظم العرب خطرا – فبأية عين تنظر إلى رسول الله إذ يقول لك ولقومك : قتلتم عترتى وانتهكتم حرمتى فلستم من أمتى ....

وذرفت الدموع وتصاعدت الآهات واحترقت الأنفاسحزنا وألما على استشهاد سيد الشهداء!!

# (ب) زين العابدين:

ابن سيدالشهدا، ولقب بهذا اللقب للكثرة عبادته وزهده و تقو اه وورعه و نقر اله ورعه و نقر الله ورعه و نقر الله و الذي خان أباد علما وزهدا وعبادة وكان إذا توضأ للصلاة اصفر لونه . فقبل له فى ذلك ، فقال إنكم لا تدرون بين يدى من أقن !! وقال طاووس المجانى

رأيت رجلا يصلى فى المسجد الحرام تحت الميزاب يدعو ويبكى في دعائه -فينته حين فرغ من الصلاة - فاذا هو على بن الحسين - فقلت يا ان رسول الله - رأيتك على -الة خوف وبكاء، ولك ثلاثة أرجو أرب تؤمنك من الخوف ، أحدها أنك ابن رسول الله صلى الله عليه وسلم -والثانية شفاعة جدك - والثالثة هى رحمة الله تعالى .

فقال ياطاووس: أما أنى ابن رسول الله صلى الله عليه وسلم فلا يؤ منى وقد سمحت الله تعالى يقول ﴿ فلا أنساب بينهم يومئذ ولا يتساء لون ﴾ وأما شفاعة جدى فلا تؤمنى لأن الله تعالى يقول ﴿ ولا يشفعون إلا لمن ارتضى ﴾ \_ وأما رحمة الله \_ فإن الله يقول ﴿ إن رحمة الله قريب من الحسنين ﴾ ولا أعلم أنى محسن .

هكذاكانت حياة زين العابدين تصوف دائم \_ وعبادة صادقة \_ لا يركن إلى شرف النسب \_ ولا يقصر فى العمل طمعا فى رحمة الله \_ كما يفعل بعض المتوكلين ، ولا إساك مسلك أولئك المدعين للتصوف فيتركون الصلاة \_ ويدعى بعض أتباعهم أن أرواحهم تذهب للصلاة . في البيت الحرام فى جماعة ثم تعود (كما سمعت منهم ؟!)

فالصلاة عبادة روحية بدنية ، حافظ على أدائها إمام المنقين ـ في جماعة وفي خلوة ، والصحابة والنابعون من بعده كذلك .

وعلينا أن نأخذ العظة والاعتبار من السابقين ،ونقتني آثارهم ، لعل الله يوفقنا إلى مايحبه ويرضاه .

ولقد بلغ من حب الناس لعلى زين العابدين \_ أنه بعد أن طاف. بالبيت وأراد تقبيل الحجر الأسود \_ تنحى الناس له حتى تسلمه . وقال فى مدحه الفرزدق \_ و هو شاعر أموى : \_ هذا أبن خير عباد الله كلهم هذا التتى النتى الطاهر العلم هذا ابن فاطمة إن كنت جاهله بحده أنبياء الله قد ختموا إذا رأته قريش قال قائلها إلى مكارم هذا ينتهى المكرم وقد روى أنه رضى الله عنه حج عشرين حجة .

وحين حل به مرض الموت عاده جماعة من أسحاب رسول الله وحلى الله صلى الله عليه وسلم فقالوا له: كيف أنت يابن رسول الله ؟ قال: في عافية والله المحمود على ذلك \_ فكيف أصبحتم أنتم جميعا ؟ \_ قالوا: أصبحنا والله لك ياابن رسول الله محبين وادين فقال لهم: من أحبنا لله أسكنه الله في ظل ظليل يوم القيامة يوم لا ظل إلا ظله، ومن أحبنا يريد مكافأتنا كافأه الله عنا بالجنة \_ ومن أحبنا لغرض دنياه آتاه الله رزقه من حيث لا يحتسب .

# الصحابة والتصوف

سلك الصحابة رضوان الله عليهم مسلك رائدهم الأول صلى الله عليه وسلم فز هدوا في الدنيا وأعرضوا عن زخارفها، وحرصوا على طاعة ربهم وعبادته وتقواه. وإذا عزف المؤمن عن كروب الدنيا، واتجه بكلياته إلى الآخرة، عوضه الله تعالى خيراو تولاه في جميع أموره فقد قال ومن يتق الله يجعلله مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب ومن يتوكل على الله فهو حسبه) (۱) ولا شك أن الصحابة الأطهار قد بلغوا في حب الله ورسولهو النزام الطاعة الفاية المثلى وقد تفضل الله عليهم فعلهم بعد جهل، وو حدهم بعد اختلاف، وآمنهم من خوف، وقد فاقوا بفضل المعرفة غيرهم وطهرت قلوبهم وأداموا ذكر الله، وبذلوا الطاقة والجهد نصيحة لانفسهم، وطلبا للحظوة عند سيدهم ف كانوا بذلك عن حركات الطبع متجافين متشاغلين - وعن كل فترة تميل بهم إلى الواحة حركات الطبع متجافين متشاغلين - وعن كل فترة تميل بهم إلى الواحة نافرين، وعلى العمل المقرب لهم إلى الله عاكفين.

أمات العلم بالله أهواءهم ، وغلب لهم أعداءهم ، وجمع لهم شملهم. وأحكم لهم أمرهم، وكان التوفيق لهم صاحبا ،وخنى اللطف من الله دائماً والتأييد لهم من سيدهم مرشدا ، ترقوا إلى مقامات القرب ، وصارت أرواحهم مع الله فلم يروا غيره سبحانه فشغلهم به عما سواه .

(١) على بن أبي طالب.

ونذكر منهم على سبيل المثال، الامام على بن أبي طالب كرم الله وجهه وهو أول من آمن من الصبيان ، فلم يتورط فيما تورطت فيه قريش من العكوف على عبادة غير الله ، وتربى في بيت النبوة فأخذ العلم من مورده

<sup>(</sup>١) الآيتان ٣،٢ من سورة الطلاق

وتمتع بأنوار رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وتعلم كيف تـكون العبادة وكيف تـكون التقوى .

وكان رضى الله عنه سيد الزهاد فى الدنيا . الجانحين عن الاغترار برخار فها والانخداع بها وبباطاها ـ وكان أخشن الناس مأكلا وملبسا ، طلق الدنيله وكانت الأموال تجبى إليه من جميع بلاد الاسلام ـ إلا الشام ـ وأقبل على عبادة ربه ، بقلب يملؤه الإيمان الخالص ويعمره الولاء المحض ، فكان إماما فى العبادة والورع والتقوى ، وماظنك برجل يبلغ من محافظته على ورده ، أن يبسط له نطع بين الصفين ايلة الهرير ، فيصلى عليه والسهام تقع بين يديه ، وتمر على صماخيه يمينا وشمالا فلا يرتاع لذلك ولا يقرم حتى يفرغ من وظيفته .

وما ظنك برجل كانت جبهته كثفنة البعير، لطول سجوده، وأنت إذا تأملت دعواته ومناجاته، ووقفت على ما فيها من تعظيم الله سبحانه وما تضمنته من الحضوع لهيبته، والخشوع لعزته والاستحذاء له، عرفت ما ينطوى عليه من الإخلاص، وفيمت من أى قلب خرجت وعلى أى لسان جرت، وكل خطبه تفيض بالتحذير من غرور العاجلة واستمراء لذتها الفانية، وإخلاص العمل والتزود لدار الإقامة والنعيم.

وصدق فى تقواه وإيمانه ، كما صدق فى عمل يمينه ومقالة لسانه ، فلم يعرف أحد من الخلفاء أزهد منه فى لذة الدنيا – وكان وهو أمير للمؤمنين يأكل السعير وتطحنه زوجته بيديها (وهى بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم).

قال عمر بن عبد العزيز (أزهد الناس في الدنيا على بن أبي طالب). وقال سفيان (إن علميا لم يبن آجرة على آجرة ، ولا لبنة على لبنة ، ولاقصبة على قصبة). وقد أبى أن ينزل القصر الأبيض بالكوفة ، إيثارا للخصاص التي يسكنها الفقراء. وربما باع سيفه ليشترى بثمنه الكساء والطعام .

وروى النضر بن منصور عن عقبة بن علقمة قال ( دخلت على على َّ رضى الله عنه فإذا بين يديه ابن حامض آذتي حموضته ، وكسر يابسة ـ فقلت يا أمير المؤمنين \_ أتأكل مثل هذ؟ فقال لي : ياأبا الجنوبكان رسول الله بأكل أبدس من هذا ويليس أخشن من هذا \_ وأشار إلى ثيايه ، فإن لم آخذ بما أخذ به خفت ألا ألحق به ١٥) وحسبنا في بيان غرت شماءله ، و صن ضر الر الصدائي له ، وقد و فد على معاوية فقال له ماضر أر صف لي علما \_ قال: أعفني يا أمس المؤ منين \_ قال لتصفنه \_ قال أما إذا كان لابد من وصفه \_ فكان والله بعمد المدى ، شديد القوى يقول فضلا ويحكم عدلاً ، يتفجر العلم من جوانبه و تنطق الحكمة من نواحمه، يستوحش من الدنيا و زهرتها، و يستأنس بالليل ووحشته ،وكان والله غزير العبرة، طويل الفكرة يقلب كفه و مخاطب نفسه ، يعجبه من اللباس ماقصر ومن الطعام ما خشن ،كان فيناكأحدنا، يجيبنا إذا سألناه وينبئنا إذا استنبأناه، ونحنُّ مع تقريبه إيانا وقربه منا، لا مكاد نـكلمه لهيمته ولا نبندئه لعظمة، يعظم أهل الدين ويحب المساكين لا يطمع القوى في باطله ، ولا ييأس الضعيف من عدله ، وأشهد لقد رأيته في بعض مواقفه وقد أرخى اللمل تسدوله ، وغارت نجومه ، وقد مثل في محرابه قابضاً على لحيته ، يتململ تململ السليم، ويبكى بكاء الحزين ، ويقول يادنيا غرى غيرى، إلى تعرضت أم إلى تشوقت؟ \_ هيهات هيهات \_ قد باينتك ثلاثا لا رجمة فيها، فعمرك قصير، وخطرك حقير، آه من قلة الزاد و بعدالسفر

<sup>(</sup>١) ٢٠٠ ترجمهٔ على .

ووحشة الطريق) فبكى معاوية رحمه الله، وقال رحم الله أبا الحسن فلقد كان كذلك فكيف حزنك عليه ياضرار ؟

قال: حزن من ذبح واحدها في حجرها!!

ولقد وصف التقوى فى إحدى خطبه فقال . عليكم بالتقوى فار تقوى الله دواء داء قلوبكم ، وبصر عمى أفئدتكم ، وشفاء مرض أجسادكم وصلاح فساد صدوركم ، وطهور دنس أنفسكم ، وجلاء غشاء أبصاركم وأمن فزع جأشكم وضياء سواد ظلمتكم .

فن أخذ بالتقوى عزبت عنه الشدائد بعد دنوها، واحلوت له الأمور بعد مرارتها، وانفرجت عنه الأمواج بعد تراكمها، وأسهلت له الصعاب بعدأنصابها، وهطلت عليه الكرامة بعد قحوطها، وتجدبت عليه الرحمة بعد نفورها، وتفجرت عليه النعمة بعد نضوبها، ووبلت عليه السركة بعد إرذاذها.

### كلمة عامة في أصحاب رسول الله .

كان أصحاب رسول صلى الله عليه وسلم أحرص الناس على دروس الهدى فلا يبخلون عنها إلا لضرورة ، وكانوا يطبقون فقهم منه على سلوكهم في سرهم و نجواهم ، ولذلك كانوا على أرفع مستوى في طاعة الله وطاعة رسوله ، وكانوا حريصين على سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم وكانوا لا يقبلون مع السنة رأى أحد ، مهاكان شأنه ووجهوا الأمة إلى السبيل القويم ، وأبوا أن يماروا في دين الله ـ وقد كان لهم الفضل الدبير في حمل أحكام الشريعة وحفظها و تبليغها إلى من بعدهم .

والآيات التي وردت في فضلهم كشيرة ، منها قول الله عز وجل ﴿ والسابقون الأولون من المهاجرين والأنصار والذين اتبعوهم باحسان

رضى الله عنهم ورضوا عنه وأعد لهم جنات تجرى من تحتما الأنهار خالدين فيها أبدآ ذلك الفوز العظيم ﴾ (١).

وقد وردت أحاديث كثيرة تشهد بفضلهم ، منها ، قول الرسول صلى الله عليه وسلم ( الله الله في أصحابي لا تتخذوهم غرضا بعدى ، فمن أحبهم فبحي أحبهم، ومن أبغضهم فببغضى أبغضهم ، ومن آذاهم فقد آذانى، ومن آذانى فقد آذى الله ، ومن آذى الله يوشك أن يأخذه ) ولقد حفظ لهم التاريخ مآثر خالدة أبد الدهر – وإن رجالا أو توا من العزيمة والقوة والنضحية والورع والتقوى ، جديرون بالحبة والتقدير والاقتداء بهم .

قال عبد الله بن مسعود ( من كان منكم متأسيا فليتأس بأصحاب محمد صلى الله عليه وسلم ، فانهم كانوا أبر هذه الأمة قلوبا ، وأعمقها علما ، وأقلها تكلفا وأقومها هديا وأحسنها حالا \_ قوما اختارهم الله لصحبة نهيه وإقامة دينه ، فاعرفوا لهم فضلهم ، واتبعوهم في آثارهم ، فانهم كانوا على الهدى المستقم ) .

# (٢) الصحابي الجليل أبو هريرة

ومن هؤلاء الصحابة أبو هريرة – الذى لازم النبى صلى الله عليه وسلم إلى آخر حياته ، وقصر نفسه على خدمته ، وتلقى العلم الشريف منه صلى الله عليه وسلم ، فكان يمشى معه ويدخل بيته ، ويحج ويغزو معه \_ يده في يده \_ يرافقه في حله و ترحاله \_ في ليله ونهاره ، حتى حمل عنه العلم الغزير الطيب .

لقد دعاله صلى الله عليه و لم حينها رجاه فى ذلك له بعد أن أسلت. أمه له فقال (اللهم حبب معبيدك هذا وأمه إلى كل مؤمن ومؤمنة).

<sup>(</sup>١) الآية ١٠٠ من سورة التوبة

قال أبو هريرة (فليس يسمع بي مؤمن ولامؤمنة إلا أحبني) وكان أبو هريرة يحب من أحبه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقد لقى أبو هريرة الحسن بن على رضى الله عنهما \_ فقال له : أرنى أقبل. منك حيث رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقبل \_ فرفع القميص. وقبل سرته ) .

كان أبو هريرة يسير أعلى هدى الرسول الأمين ـ ويقتدى به ويحذر الناس من الانفاس في ملاذ الدنيا وشهواتها ، يرشد الامة إلى الحق. والصواب .

فقد مر بقوم يتوضأون ـ فقال أسبغوا الوضوء فانى سمعت أبا القاسم صلى الله عليه وسلم يقول ( ويل للأعقاب من النار ).

ودخل دار مروان بن الحمكم ـ وهى تبنى ـ فرأى فيها تصاوير ـ فقال. سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ( يقول الله عز وجل ـ ومن أظلم عن ذهب يخلق خلقا كخلقى فليخلقوا ذرة) .

وكان يقول : ثلاث أوصافى بهن خليلى صلى الله عليه وسلم ، لا أدعهن أبدا : الوتر قبل أن أنام ـ وصيام ثلاثة أيام من كل شهر ـ والغسل يوم الجمعة .

وقد سأل عثمان النهدى ـكيف تصوم ؟ قال : أصوم من أول الشهر. ثلاثا ـكما كان يصوم الاثنين والخيس .

وكان أحيانا يصوم مع بعض أصحابه ويجلسون فى المسجد يقولون نطهر صيامنا ، وكان يحب النطهر ويخشى الوقوع فى المعصية ـ يخشى الله كثيراً سرا وعلانية فإذا مرت به جنازة ـ يقول : روحى فإما غادون ـ أو اغدى فإنا رائحون مرعظة بليغة ، وغفله سريعة .

وكان يسيئه أن يرى بعض المصلين يتأخرون يوم الجمعة، فى حضورهم إلى الجامع حينها يخطب الإمام \_ فيقول ( لأن يصلى أحدكم بظهر الحرة خير له من أن يقعد حتى إذا قام الإمام يخطب جاء يتخطى رقاب الناس يوم الجمعة ) \_ وفى قوله هذا دعوة المصلين إلى الحضور فى أول الوقت عملا بالسنة الشريفة \_ فقد روى الإمام أحمد، عن أبى هريرة، عن الرسول صلى الله عليه وسلم قال: (إذا كان يوم الجمعة كان على كل باب من أبواب المسجد ملائكة يكتبون الأول فالأول، فاذا جلس الإمام طوو االصحف و جاءوا فاستمعوا الذكر).

وإلى جانب العمل بهذا الحديث، فان قول أبى هريرة صادر عن نفس طيبة مرهفة الحس تشعر بشعور الآخرين، وتراعى إحساسهم \_ فقد أدرك مافى تخطى رقاب الناس من إزعاج للمصلين وإضاعة بعض الفائدة عليهم .

وكان يحض الناس على الاقتداء بالرسول الكريم ، وعلى العمل بسنته الطاهرة \_ وكان يطبق ذلك على نفسه وأهله ، فقد سمع من الرسول صلى الله عليه وسلم قوله (رحم الله رجلا قام من الليل فسلى وأيقظ امرأته) فكان هذا ديدنه \_ يصوم النهار ويقوم الليل \_ يقوم ثلث الليل ثم يوقظ امرأت فتقوم ثلثه ثم توقظ هذه ابنته ثلثه \_ وهكذا كانوا يتناوبون العبادة فى الليل \_ وقد شهد بذلك ضيوفه وإخوانه الذين خالطوه وعرفوه وعاشوا معه .

وكان ورعا تقيا يحب النقرب إلى الله ، وكثيرا ماكان يقابل المسىء بالحسنى ـ من هذا أن زنجية كانت له، قد غمتهم بعملها فرفع عليها السوط

ثم قال : لو لا القصاص يوم القيامة لأغشينك به ولكن سأبيعك بمن يوفيني ثمنك فأنا أحوجما أكون إليه ـ اذهبي فأنت حرة لله عز وجل!!

وكان يكثر من النسبيج والتكبير في أطراف النهار والليل \_ يسبح كل يوم أثنى عشر ألب تسبيحة ـ ويقول (أسبح بقدر ذنبي) وكان يكثر الاستعادة بالله من النار، ويذكر الناس بالله عز وجـــل ويحثهم على طاعته .

وكثيرا ماكان يحذر الناس من فساد الزمان ، فيقول : إذا رأيتم سنا فانكانت نفس أحدكم فى يده فلير سلما ـ فلذلك أتمنى الموت ـ أخاف أن تدركنى : إذا أمر ت السفهاء ، وبيع الحدكم ، ووتهو أن بالدم وقطعت الأرحام ، وكثرت الجدلوزة ، ونشأ نشء يتخذون القرآن مزامير .

لقد صبر على الفقر الشديد حتى أنه كان يلصق بطنه بالحصى من الجوع يطوى نهاره وليله من غير أن يجد مايقىم صلبه .

وروى عنه أنه كان يطوف بالسوق ثم يأتى أهله ، فيقول هل عندكم . من شيء ؟ فإن قالوا ـ لا قال ـ فانى صائم !

فلم يكن أبو هريرة نهماً ذا بطنة ، وماكان فى يوم عبداً لشهوة بطنه بل كان يكتنى بما يعلل به نفسه أو يمسك عليه رمقه ـ فاذا ماأصبح لديه خمس عشرة تمــرة ـ أفطر على خمس ، وتسحر بخمس ، وأبقى خمس لفطره .

لقد صبر على الفقر طويلاحتى أفضى به إلى الظل المديد، والخير الكثير، وبارك الله له في ماله، فكان كثير الشكر لله-يذكر دائما أيام فقره.

ويذكر النـاس نعم ربهم ، ويدعوهم إلى الاقتداء برسول الله صلى الله عليه وسلم .

من ذلك أنه مر بقوم بين أيديهم شاة مصلية \_ فدعوه أن يأكل \_ فأبى \_ وقال ( إن رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج من الدنيا ، وما شبع من خبر الشعير ) .

ويأتيه ضيوف فيبعث إلى أمه – ويقول \_ أطعمينا شيئا فترسل إليه ثلاثة أقراص فى الصفحة ، وشيئا من زيت وملح \_ فلما وضعما رسوله بين أيديهم \_ كبر أبو هريرة \_ وقال : الحمد لله الذى أشبعنا من الخبز بعد أن لم يكن طعامنا إلا الأسودين التمر والماء.

وكان رضى الله عنه عفيف النفس مع فقره ، مبسوط الكفجوادآ يحب الخير ، ويكرم الضيوف ، لا يبخل بما بين يديه وإن كان قليلا ، فلم يحمله فقره على الشح ، ولم يجعله دنى النفس، يتكفف الناس ، بل آثر أن يأكل الجوع بطنه من أن يأكل هو فتات المواعد .

وفى عسره كله كان ضيف الإسلام وضيف رسول الله صلى الله عليه وسلم وصحبه الكرام.

حتى إذا ما يسر الله عليه لم يجعله غناه قاسى القلب ، متحجر الفؤاد ، بلكان علما منأعلام الجود والكرم .

قال الطفاوى: نزلت على أبى هريرة بالمدينة ستة أشهر ، فلم أر من أصحاب رسول الله صلى الله عليه و سلم رجلا أشد تشميرا و لا أقوم على ضيف من أبى هريرة.

وكان طيب الاخلاق صافى السريرة يحب الخير حتى أنه تصدق بدار لله فى المدينة على مواليه .

كان يحب أن يتصدق ليشعر بالراحة النفسية .

يروى عنه أنه قال ( درهم يـكون من هذا ـ وكأنه يمسح العرق عن حبينه ـ أ تصدق به ـ أحب إلى من مائة ألف ومائة ألف من مال فلان ) .

وقد أنتدبه رسول الله صلى الله عليه وسلم فى بعض بعوثه - وودعه فى إحدى السرايا لحبه إياه ـ فقد روى عنه (ودعنى رسول الله صلى الله عليه وسلم ـ فقال: أستودعك الله الذى لا تضيع ودائعه).

ولم يترك الجهاد فى سبيل الله بعد وفاة رسول الله ـ وكان يردد ماسمعه عن النبى صلى الله عليه وسلم ( لا يجتمع غبار فى سبيل الله و دخان جهنم فى منخرى رجل مسلم \_ ولا يجتمع شح وإيمان فى قلب رجل مسلم ) .

وقد اشترك في حروب الردة ـ وحرب اليروموك.

#### تواضعه :

نظر أبو هريرة إلى الدنيا بعين الراحل عنها – وحينها تولى الإمارة لم تدفعه إلى الكبرياء بل أظهر تواضعه وحسن خلقه .

فقد روى، أنه حينها استخلفه مروان على المدينة - ركب حماراً قد شد عليه برذ نه وفي رأسه خلبه من لين، وسار في الطرقات - فيلق الرجل فيقول: ( الطريق قد جاء الأمير ) ويمر في السوق يحمل الحطب على ظهره \_ فيقول لشعلبه: ( أوسع الطريق للأمير و الحزمة عليه ) يطلب

أن يوسع له مقــدار ما يمر هو والحطب على ظهره ـــ فهل بعد هذا تواضع؟!

ويقول أبو رافع: دعانى أبو هريرة-وهو أمير ـ إلى عشائه بالليل ــ فأنظر فإذا هو ثريد بالزيت !

وكان يدعو الناس إلى الخير ويحملهم على حسن الخلق \_ ومن ذلك مارواه البخارى عنه \_ أنه أبصر رجلين \_ فقال لأحدهما : ماهذا منك (أى ماصلته بك) ؟ فقال : أبى فقال : (لا تسمه باسمه ، ولا تجلس قبله) وكان يدعو إلى صلة ذوى القربى وينهى عن قطع الرحم \_ فيقول : سمعت النبى صلى الله عليه وسلم يقول : (إن أعمال بنى آدم تعرض على الله تبارك و تعالى عشية كل خميس ليلة الجمعة فلا يقبل عمل قاطع رحم) .

ومن حسن أخلاقه أنه كان يؤاكل الصديان و يعطف عليهم . وكان يردد قول الرسول صلى الله عليه وسلم ( لاتنزع الرحمة إلا من شتى ) .

هــذا هو أبو هريرة الذى قال عنه النبى صلى الله عليه وسلم (أبو هريرة وعاء من العلم).

دخل عليه أبو سلمة بن عبد الرحمن وهو مريض \_ فقال : اللهم اشف آبا هريرة ، فقال أبو هريرة : اللهم لا ترجعنى عادها مرتين ثم قال : يا أبا سلمة إن استطعت أن تموت فمت \_ فو الذى نفس أبى هريرة بيده \_ ليوشكن أن يأتى على العلماء زمن يكون الموت أحب إلى أحدهم من الذهب الأحمر \_ أو ليوشكن أن يأتى على الناس زمان يأتى الرجل قبر المسلم \_ فيقول : وددت أنى صاحب هذا القبر .

وبكي أبو هريرة - فقيل له ما يبكيك يا أبا هريرة : \_ قال :

أما أنى لا أبكى على دنياكم هذه ،ولكن أبكى لبعد سفرى وقلة زادى ـــ أصبحت فى صعود مهبطه على جنة أو نار ــ فلا أدرى أيهما يسلك بى الله ولما حضرتة المنية ـــ قال:

لاتضربوا على فسطاطا و لا تتبعونى بنار وأسرعوا بى إسراعاً – فإنى سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : إذا وضع الرجل الصالح أو المؤمن على سريره قال قدمونى ـ وإذا وضع الرجل الكافر ـ أو الفاجر ـ على سريره - قال ياويلتى : أين تذهبون بى ؟

لقد مات أبو هريرة بعد أن نشر العلم ، وأفى الناس أكثر من عشرين سنة وكان طلاب العسلم والتقوى لاينقطعون عنه ـ فقدكان من أعلم الصحابة بسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم .

رحمه الله رحمة واسعة ـ ورضى الله عنه ـ فقد بقى علما لـكل من أتى بعده يقتدى به ويهتدى بسيرته فـكان مثلا طيبا للمتقين الزاهدين من السلف الصالح.

### ٣ \_ بلال مؤذن الرسول:

وهذا صحابى جليل لقى فى سبيل ربه الكثير من الإيذاء، وتعرض من أجل حب الله إلى أقسى أنواع التعذيب! فما تراجع ولاحدثته نفسه بالاستجابة إلى سادته، حتى يرحم نفسه بما تعرض له من إهانات متتالية، ذلكم هو ( بلال ) مؤذن الرسول صلى الله عليه وسلم .

كان يترنم بصوت خفيض عذب فى خلوته ببيته \_ كله حلاوة وكله خشوع \_ فيسترق أمية (سيده) السمع . فثار بركان الغضب فى \_ ه واندفع كالعاصفة إلى داخل الغرفة . ولطم بلالا لطمة شديدة ضع فى عنقه حبلا من مسد ، وجذب الحبل جذبة شديدة آلمت بلالا هع به

إلى صبيانه يعذبونه و هو يردد (أحد ـ أحد) ويهجم أمية عليه ويقبض على عنقه بيديه ويضغط عليه ثم يدفعه ويتدحرج على الأرض و هو يردد (أحد ـ أحد).

ثم يقيدونه ويضجعونه على الرمضاء ويتركونه للشمس تفذفه بسهاما فيتلوى صابراً، ولقد ظل صابراعلى التعذيب ينتظر الفرج من الله بقلب عامر بالإيمان ممتلى. باليقين .

و إذا بفرج من الله يغيثه مما هو فيه من عذاب فى حب الله ، ويسرع أبو بكر نحوه ويشتريه من سيده ، ويفك قيده ويزيح الصخرة عن صدر بلال شم يطلق سراحه

وقد اشترك في معارك حربية عديدة من أجل انتشار كلمة التوحيد وحتى يسود نور الابمان.

ولقد قال عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم ـ رداً على من أراد أن يسمع رأيه فيه ـ (أين أنتم من بلال؟ أين أنتم من رجل من أهل الجنة؟) ولقد أراد الله سبحانه و تعالى أن يكون هذا المعذب فى سبيله ، أول من يعلن على الملأ الأذان للصلاة ـ وكأنه يعلنها صيحة مدوية لمن تحدوه وآذوه و حارلوا أن يثنره عن توحيدالله - فيقول لهم لقد كنتم تحاولون أن تمنعونى عن الهناف بالوحدانية ، فها أبذا اليوم أصيح فى الناس جميعا أن أقلوا على الفلاح ـ هلموا إلى عبادة الله و طاعته .

وهكذا شأن الدعاة إلى الله ـ لايأبهون لما يتعرضون له من أساليب النجدى ويواصلون دعوتهم حتى يتحقق وعدالله .

# أول أذان في الاسلام:

كان بلال أول من ارتفع صوته يملاً الآفاق ابالأذان للصلاة، فقدر وي أنه

بينهاكان رسول الله فى المسجد \_ إذ أقبل عبد الله بن زيد متهلل الوجه منشرح الصدر واتجه إلى النبى وقال: طاف بى يارسول الله الليلة طائف فبينهاكنت بين النائم واليقظان \_ مربى رجل عليه ثياب خضر يحمل ناقوساً في يده فقلت له ياعبد الله أتبيع هذا الناقوس؟ قال وما تصنع به ؟ قلت : ندعو به إلى الصلاة \_ قال : ألا أدلك على خير من ذلك ! قلت وما هو ؟ \_ قال : تقول : الله أكبر الله أشهد أن لا اله عمداً رسول الله ، أشهد أن على الفلاح على الفلاح ، الله أكبر الله إلا الله ، حى على الفلاح على الفلاح ، الله أكبر الله إلا الله ، « كا الفلاح ، الله أكبر الله إلا الله » .

استمع رسول الله إلى رؤيا عبد الله فبان البشر فى وجهه وشاع الاطمئنان فى نفسه، فقد اهتدى المسلمون أخيرا إلى مايدعوهم إلى الصلاة دون محاكاة أو تقليدودون أن يخشوا أن يختلط عليهم الأمر إن دق الناقوس، لقد أصبح الأذان لهم وحدهم، وبات الناقوس للنصارى لن يشاركهم المسلمون فيه، والتفت الذي إلى عبد الله وقال: إنها رؤيا حق يشاركهم المسلمون فيه، والتفت الذي إلى عبد الله وقال: إنها رؤيا حق إن شاء الله \_ فقم مصع بلال فألقها عليه فليؤذن بها فإنه أندى صوتا منك.

ارتفع صوت بلال عذباً يدعو الناس للصلاة ، وانساب فى أجراء يشرب حلواً نديا وانسكب فى آذان القوم، فهز أفئدتهم وخرجوا من دورهم مأخوذين ويمموا صوب المسجد ليروا ما هذا الحدث الجديد ـ ومن ذلك البلبل الصداح ؟ وبلغ أذان بلال سمع عمر بن الخطاب وكان راقداً فى داره فاعتدل وأرهف السمع و تساءل (ما أسمع ؟ أفى يقظة أنا أم فى منام ؟ إن ما أسمعه هو عين ماسمعته فى رؤياى ـ أما زلت أحلم! ولكن

لا. فهذا صوت بلال ولاريب). وهب عمر من نومه ، وخرج من داره. مسرعا ، واتجه إلى الرسول وهو يجر رداء،

وما إن لمح النبى حتى هتف (يانبى الله والذى بعثك بالحق لقد رأيت مثل الذى رأى).

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

(فلله الحمد).

وحينها أراد الله فتح مكة \_ دخل بلال مكة مع النبى يمتـع عينيه بمشاهدها وطاف النبى بالبيت سبعا \_ ثم أمر بلالا أن ينطلق إلى عثمان ابن طلحة ليحضر المفتاح \_ ووقف على باب السكعبة \_وقال: لاإله إلا الله وحده لاشريك له صدق وعده ونصر عبده وهزم الأحزاب وحده وفتح الباب ودخل النبى وبلال وأسامة بن زيد وعثمان بن طلحة ، وأغلق الباب ، ووقف بلال خلفه وصلى النبى ركعتين ، وجعل يطعن وأغلق الباب ، ووقف بلال خلفه وصلى النبى ركعتين ، وجعل يطعن كان زهوقا ﴾ .

وفتح باب الكعبة فاندفع الناس إليها ... ثم أمر النبى بلالا أن يؤذن واستوى بلال على الكعبة ـ وانساب صوته عذبا وأطرق الجميع كأن على رموسهم الطير ـ ومس صوته أوتار القلوب وارتسم الحشوع على وجه المسلين .

وعاد النبى وصحبه إلى المدينة المنورة ـ وقضىمعه بلال ـ وقتا سعيداً محافظا على دوام الآذان للصلاة .

وقضىحياته ملازما للرسول صلىالله عليه وسلم مقتدياً به في زهادته

و تقواه \_ صادق الحب للرسول مجاهدا بنفسه فى سبيل نصرة دين الله ومن دلاءل شدة حب بلال لرسول الله ما يلى :

### مرض اارسول وحزن بلال:

مرض الرسول صلى الله عليه وسلم ـ وأذن بلال بالصلاة وانتظر الناس خروج الرسول ليؤمهم ، ومرت لحظات ولم يخرج ، فأحس الناس قلقا وأخذوا يتلفتون نحو الباب ، واتجه بلال إلى الباب وطرقه ، فأقبلت بريرة خدم النبى ـ فقال لها - أنبئي مو لاك أن الناس تنتظره ،

واتبحهت ريرة إلى النبى فقالت له . قد دعا بلال إلى الصلاة ، و حاول النبى أن ينهض و لحكنه ناه مغشيا عليه ـ وجزعت فاطدة ابنته و هرولت أم المؤمنين عائشة ـ وصاحت : أدركونى قد أغمى عليه ! و لما أفاق سأل أصلى الناس ؟ فقيل له لا ـ فقال : مروا أبابكر فليصل بالناس .

فأسرعت بريرة نحو الباب مطيعة بالأمر وأخبرت بلالا بما قال فعاد بلال ورأى عمر ، فطلب منه أن يصلى بالناس حيث أنه لم تقع عيناه على أبى بكر .

فبلغ تكبيره آذان النبى وعرف صوته ـ فقال : يأبى الله ذلك والمسلمون ، أين أبو بكر ؟ أين أبو بكر ؟ وعاتب عمر بلالا ـ واعتذر بأنه لم ير أبا بكر

ثم أم أبو بكر المسلمين وابتدأت الصلاة ، وخرج النبى إلى المسجد معصوب الرأس ، فسرت فى الناس موجة من الفرح ، وتراجع أبو بكر اليخلى للنبى مكانه ، ولكن النبى دفعه بيده ليبقيه :

ثم جلس إلى يمينه وصلى قاعداً ، فكان أبو بكر يصلى بصلاة النبي. وكان الناس يصلون بصلاة أبي بكر .

وعاد الرسول إلى بيته ، وارتفع صياح ! فأسرع العباس ، ودخل. الدار ـ ومالبث أن خرج حزينا ، فجزع الناس وقالوا : ياعباس. ماأدركت منه ؟ .

قال: أدركته وهم يقول (جلال ربى الرفيع قد بلغت) ثم قل: (واكرباه: لا إله إلا الله ـ إن للموت لسكرات ـ اللهم أعنى على سكرات الموت)

وأطرق الناس، وبان عليهم الذهول، وحدث بينهم هرج، وما الستطاعت عقر لهم أن تصدق ذلك الخبر الفاجع.

ولما تيقنوا من أن رسول الله قد قضى ـ صاحوا جميعاً ، فارتجت المدينة وبكى السحابة بكاء شديداً ، وحزن بلال حزنا شديداً ، وانهمر الدمع من عينيه ، ودخل ليلق على النبى الحبيب نظرة وداع !

فألفاه مسجى على سريره فغص وترقرق الدمع فى عينيه وخرج مطأطىء الرأس حزبن النفس .

خيم الحزن على يثرب ، ولم يستطع أحد أن ينام ليلته .

وخرج بلال مع تباشير الفجر ليؤذن ، واعتلى المسجد \_ وقد نال. منه الحزن ، وراح يؤذن بصوت حزين ، وما إن بلغ ( أشهد أن محمدآ رسول الله ) حتى خنقته العبرات ، وراح يغالب نفسه حتى أتم الأذان

ومرت الأيام ـ واشترك بلال فى الجهاد ـ وخرج إلى الشام ابتغا. مرضاة الله . ولما تم النصر واتجه أبو عبيدة إلى الجابية ـ صحب بلال معه ـ وجاء عمر بن الخطاب ـ فسار بلال إلى ركابه ، وحان وقت الصلاة ونهض بلال للأذان .

فأرهم الناس سمعهم، وبكى الذين حضروا الني صلى الله علميه وسلم- لذكراه الحبيبة وبكى عمر حتى بل لحيته، وبكى الذين لم يروا النبي لبكاه إخوانهم.

ولما قضيت الصلاة \_ انطلق الركب صوب بيت المقدس لتسلم مفاتيحها ، ودخل بلال مع الداخلين ، وتذكر يوم أن قال لهم النبي صلى الله عليه وسلم : إن الله سيور شهم ملك الفرس. والروم \_ ففمغم : صدقت يارسول الله \_ أين من كانوا يكذبونك ليروا جيوشك المظفرة تكتسح جيوش الفرس والروم ؟ \_ أين أنت يا رسول الله ؟ إنى تكتسح بحيوش الفرس والروم ؟ \_ أين أنت يا رسول الله ؟ إنى الأحس بك بجوارى كما كنت يوم الفتح المبين .

### بلال يرى النبي في منامه - يدعوه لزيارته:

وبعد عدة أيام وفى مدينة عمواس \_ اتجه بلال إلى فراشه وأطبق جفنيه \_ فرأى فى منامه النبى الحبيب مقبلا نحوه وعليه ثياب بيض — فأسرع نحوه وسلم عليه وتحركت شفتا النبى فأرهف بلال سمعه \_ فقال النبى معاتبا \_ ماهذه الجفوة يا بلال — أما آن لك أن تزورنا ؟

فهب بلال من نومه ــ وصدى كامات النبي يرن في أذنيه .

ما هذه الجفوة يابلال ؟! \_ فاجتاحته موجة من الأسى . وغمغم \_ جفوة ؟! \_ لا يا رسول الله \_ فما غاب رسمك عن عينى وما نسيتك لحظة \_ أو قصر لسانى فى الصلاة عليك \_ لا يارسول الله \_ أنها ليست بجفوة \_ سأشد الرحال من فورى وسأنطلق إلى مدينتك المفضلة لزيارتك .

و اتجه بلال مسرعا إلى راحلته والمتطاها وكان يستحثها على الاسراع ليلحق بقافلة سيقته .

و دخل يثرب وقلبه يضطرب في صدره .

وبان له قبر الرسول فازداد وجيب قلبه ، وازداد حنينه وأناخ راحلته ونزل عنها .

و تقدم فى خدوع ، ولما أصبح أمام القبر اضطرب وهتف بصوت تخنقه العبر ات :

السلام عليك يا رسول الله .

وترقرق الدمع فى عينيه وسال على خديه وأطرق صامتا وراحت روحه تهم فى سماد الذكريات .

و تصرم الوقت وما أحس بلال انقضاءه ... فقد كانت روحه متصله بروح النبي الحبيب .

واستمر فى إطرافه ولم يفق إلا على صوت يناديه – بلال . . بلال فرفع رأسه ، فرأى الحسن والحسين \_ فتجددت الأشجان وترقرق الدمع فى عينيه ، وراح يضمهما إلى صدره \_ ويردد (كلما رأيتكما ذكرت بكما رسول الله )!

و قضى بلال ليلته فى دار الحسن ، والتفت الحسين إليه ــ وقال : حرمتنا يا بلال صوتك، منذ قبض الرسول ونشتهى أن تؤذن فى السحر .

و انطلق إلى المسجد ، وعلا سطحه ، وقفزت الذكريات إلى رأسه وانطلق صوته مجلجلا ، وهبالناس مأخوذين بصوت بلال وأقبلوا إليه يعانقونه ، ثم قامت الصلاة .

و قضيت الصلاة و انتشر الناس في الأرض.

و خرج بلال ليمتع ناظريه بالأرض الطيبة ، وكاما مر ببقعة تذكر ما حدث له فيها أيام النبي صلى الله عليه وسلم وو قف يودعها !

ثم ودع عمر \_ والدموع تنهمر من عينيه \_ وهو يسائل نفسه : ما بال دموعى اليوم غزيرة ؟ \_ لعل عتاب الرسول لى كان دعوة منه لزيارة يثرب ، وأهل يثرب قبل الرحيل الأخير .

وعاد بلال إلى الشام \_ وبعد أيام أصابه مرض ألزمه الفراش \_ ثم غمغم و هو يجود بأنفاسه الأخيرة :

غدا نلقي الأحبة \_ محمداً وصحبه!!

وه كذا كانت نهاية مؤذن الرسول بعد صحبته فى الحياة وفى الممات ومن حقه علينا أن نردد سير ته كلما أذن مؤذن وكبر مكبر أو هلل مهلل فلازلنا نستجيب لصيحة كان هو رائدها ، وننصت إليها فى الغدو والآصال فى الغداة وفى العشى – فمكلما خلا عابد فى خلوته بنفسه يناجى ربه فى صلاته تذكر أول مؤذن للصلاة

وكلما عذب عابد لعبادته و تبتله و زهادته ـ تذكر هذا المعذب في دين الله ·

وكلما قست الحياة على مؤمن فحرمته الراحة وسلبته المتعة عاد

بذاكرته إلى سيرة من حرم لذة الدنيا فى سبيل الله ﴿ إِن فَى ذَلْكُ لَذَكَرَى لَمُ اللهُ ﴿ إِنْ فَى ذَلْكُ لَذَكَرَى لَمُ كَانَ لَهُ قَلْبُ أُو أَلَقَ السمع وهو شهيد ﴾(١) ولننتقل إلى الحديث عن معذب آخر بمن تعرضوا لعذاب سادتهم لأنهم. قالوا ( لا إله إلا الله ) .

#### خباب بن الارت:

قمة فى النبتل، والاعتراف بالنعمة ، ومحاسبة النفس ، والخوف من. أنته والرجاء العظيم فى عفره والتوسل إليه برحمنه .

دعاله الرسول صلى الله عليه وسلم \_ وهو يعذب \_ فقال :

( اللهم انصر خباباً ) وقد نصره الله وأظهره على كل الذين كانوا يدعون. أنهم سادته .

كان صاحب عقلية حرفية ملزمة بالبحت والنفكير والتأمل ، وبينها كان أحد القرشيين يشترى منه سيفا ، سمع حديثا هاما يدور بينه وبين صديق له – كانا يتحدثن عن محمد – والذين اتبعوه . وأنه يدعو إلى عبادة إله واحد .

ويقع الـكلام فى نفس خباب. ويسعى خباب إلى لقاء محمد بن عبد الله صاحب الدعوة الجديدة وظل يستمع إلى النور يخرج من فم النبى – فيشع فى قلبه، فتأثرت نفسه القلقة الحكرة الباحثة عن الهداية.

أهذا هو الشيء الكبير الذي يبحث عنه ؟!

و فى أبام شعر خباب أنه يولد من جديد .

تطع بلهفة إلى الايام القادمة \_ بما تحمله من مرارة وقسوة ، فسوف يعذب لأنه ترك دين سادته .

<sup>(</sup>١) الآية ٣٧ من سورة ق

ولمكن مرحبا بما سيحدث . فقد أصبح له مايدافع عنه وما ينتمي إليه ، وما يتمنى أن يموت دونه ، إنه نور الله !

كانت فى نبراته ملامح أمن المؤمن وسكينته ، وهو يناقش سيدته، فقد تقنت من انتهاء . من جديد ، فأمرت بأن يوثق وكانت قاسية القلب متجهمة الوجه خشنة الصوت .

فلما جيء بين يديها مفلولا ، نزعت عنه إزاره ، وجاءت بالحديد المنصهر الذي كان يسنع منه السيوف ، وراحت تضعه على ظهره طولا وعرضا حتى تمار خياشيمها رائحة جلده المحترق فيغشى عليه فترفع حديدها .

فإذا عاد إلى وعيه \_ سألته أن يكفر بمسأ أنول على محمد \_ فلا يجيبها إلا بما تعلم من قرآن ، فنكرر نارها وحديدها و يمضى غائباً عن وعيه ، ويدرك يقيناً أنها لن تتركه حتى يموت ، ولكنه يتلق منها ذلك سعيداً ، فهو يؤكد انتماءه ويسهر وجوده وينقى نفسه ، وترى هى منه ذلك ، فنشتد جنونها و تمضى في وحشدتها .

وحينها خلص من رقه ، وأذن النبي بالهجرة ، هاجر إلى المدينة فرحاً بنجاته بدينه .

و يلزم مجلس الرسول صلى الله عليه و سلم، ويحفظ القرآن، و يدر سه ويتفقه فيه، و شهد بعض الغزوات .

وقد لقىمن أبى بكر وعمر كل تـكريم ، حـتى إن عمر رضى الله عنهـ كان إذا دخل عليه خباب فى مجلسه ، أفسح له مكاناً بجانبه، ودعاه إليه ـ فإذ لمح فى عينى من حوله تساؤلا ، صاح فيهم والله ليس هناك من أحق منه مذا المكان إلا رجل واحد \_ هو بلال .

لقد شـق طريقه فى دين الله بإيمانه العميق ، واجتهاده الخالص ، وواصل ليله بنهاره فى طاعة الله ولزم أحباب الله فأتم الله له ما أراد ، عاش فى نور النبوة، وعبد الله ، كما رسم الله، أخلص العبادة و قوى صلته بالله ، و تحمل الكثير فى سبيل مرضاة الله ، و هل هناك أشق من العذاب الذى لقيه فى حب الله ؟ !

فبالرغم من مرور عشرات السنين علميه ،كان ظهره يحمل و ثائق تعذيبه في سيبل الله .

ويقترب يوم لقائه من الله ، ويذهب لزيارته بعض قدامي الصحابة فيقولون له : أبشر أبا عبد الله – إخوانك الذين سبقوك من الصحابة سوف تلقاهم غداً .

ویسمع منهم ذلك فیبكی حتی تمـلاً دمرعه تجاعید وجهه ـ. ویقول: لیس بی جزع ولكن ذكرتمونی أقواما و سمیتموهم لی إخوانا ، وأولئك مضوا بأجورهم كما هی ـ و إنی أخاف أن یكون ثواب أعمالنا المشتركة ما أو تینا بعدهم.

فهل هناك محاسبة للنفس أروع من هذه المحاسبة ؟ !

# ه - أبو الدرداء الصحابي الجليل:

اقتبس من أنوار النبي وسار على نهجه في الإخلاص لله ، وكان حريصا على التصوف والزهد كل الحرص .

فقد روى أنه لما آخى سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ـ بين أبى الدرداء و بين سلمان الفارسي ـ توجه سلمان لزبارة أخيه فقدم له طعاماً ودعاه إلى أكله وحده قائلا إنى صائم ، فرفض سلمان أن يأكل الا إذا أكل معه .

ولما قام أبر الدردا. للصلاة ليلاكعادته ، طلب منه سلمان أن ينام حتى إذا ما قرب الفجر قاما وصليا معاً ــ ثم قال له ــ إن لنفسك عليك حقاً ولربك عليك حقاً ، ولضيفك عليك حقاً ، ولاهلك عليك حقاً فأعط كل ذى حق حقه .

وتجادلا فى ذلك ، وذهب إلى رسول الله \_ وذكرا له ماكان فوقف الرسول إلى جانب سلمان ، وقال لأبى الدردا. : صدق سامان .

هكذا كان أبو الدرداء فى بيته ، حريصا على الصوم نهاره – وعلى . الصلاة طول ليله ، ولم يكتف بأداء الفرائض يومه ، فكان يصل ليله بنهاره فى العبادة ، طمعا فى مرضاة الله ، ولو لا ملاحظة أخيه سلمان . وأمره له بالرفق بنفسه ، لما انقطع لحظة عن عبادة ربه – صلاة وصوما.

فدكان متعبداً مجاهداً ، شهد بزوغ شمس الإسسلام ، وكان من السابقين إليه ، المستظلين بنوره ، المهتدين بهداه ، وصحب الرواد الأوائل الذين خرجوا مبشرين بدين الله الحق ، ونشأ مرز : د ه ( هجيمة ) على ما شاهدت الشيخ عليه ، من صلاح و تقوى و تعبد إفبال على طلب العلم وعمل دائب على إفادة الناس به .

# البات الرابع

#### من رواد التصوف

ومن المتصوفين المماصرين الذين اتخذهم المتصوفون روادا لهم ينهجون نهجهم ويتأثرون بهم :

(١) ذو النون المصرى (ب) مالك بن دينار

#### (١) ذو النون المصرى:

هو ثوبان بن إبراهيم الزاهد المشهور الذى رسم طريق التصوف لمريديه وقد مزج علم الطريق بغيره من العلوم الدينية ، وله فى الحب الإلهى آراء تدور حول شيء واحد هو ذاتية المحبوب .

ومن كلماته المأثورة ( إذا أنس العبد بخلقه أوحشه من نفسه \_ وإذا أوحشه من خلقه آنسه بنفسه ) .

و يحلل الأنس بالله فيذكر ثلاثة من أعماله : استلذاذ الخلوة ، والاستيحاش من الصحية ، واستجلاء الوحدة .

ويصور الشوق إلى الله و يذكر أن مقوماته : حب الموت مع الراحة ، و بغض الحياة مع الدعة ، و دوام الحزن مع الكفاية .

ويصور الخوف بعلامات ثلاث : الورع عن الشبهات بملاحظة الوعيد، وحفظ اللسان مراقبة للتعظيم، ودواء الكمد إشفاقا من غضب الحليم .

ويقول عن الاستغناء بالله : إنه النواضع للفقراء المتذللين ،

والتعظم على الأغنياء المتكمرين ، وترك المعاشرة لابنا. الدنيا المستكسرين .

وفى أعلام التقوى : ترك الشهوة المذمومة مع الاستمكان منها ، والوفاه بالصالحات مع نفور النفس عنها ، ورد الأمانات إلى أهلها مع الحاجة إليها .

وأصول الحب فى الله فى نظره: بذل الشىء لصفاء الود، وتعطيل الارادة لأرادة الله، والسخاء بالنفس، والمشاركة فى محبوبه ومكروهه بصفة العقد.

والحب فى نظره يقوم على دعائم يجب توافرها ليتم وجود هذه المحبة وتكنمل معانيها ، ولا يتوفر هذا إلا عن طريق أحوال ومقامات هى الاساس الفعلى الأول للحياة الروحية ، مثل المحبة واليقين ، والثقة بالله ، والرضا ، والأنس والشوق والخوف . . إلخ .

وقد يكون هناك من المشاعر ما هو أكثر من هذا بما يحس به الواصلون ، ولا يستطيعون التعبير عنه ، أو يرى بعضهم عدم البوح به معتبرا إياه سرا واجب الكتمان ، بينه وبين مانح الفيوض ومعطى الكرامات .

إن الحب الإلهى إحساس جارف وشعور غالب من العسير أن يعبر المحب عنه أو أن يحدده ، ولكن يحدث أن تنتابه درجات من الإحساس يحلو نه أن يحددها وينمقها ليتخذها وسيلة في زيادة القرب، فيبوح بها ويتحدث عنها إلى أخوانه في الحب ليرى هل سبقهم أم مايزال قبلهم أو دونهم في ذلك المضمار.

إن أهل الحب لا تعرف نفوسهم الاستقرار ـ فاللهفة من مميزات

المحب – فمن عشق الذات العظمى لا بهدأ أبدا – فنفسه مستهامة قلقة ، و تطلعه إلى نور الله مستمرة ، ودموعه لا تجب خشية ورهبة ، يهرع إلى الصلاة باعتبارها أدق صلة بين العبد و خالقه ، و يتوجه بالتو بة إلى مولاه – ومع ذلك فهو قلق لا يدرى إن كانت توبته قد ارتفعت إلى علمين وقبلت – أم أن الأبواب قد أغلقت دونها ؟!.

والعبادة فى ذاتها إن لم يكن الحب الخالص للمعبود أساسها . كانت مجرد تظاهر ورياء و نفاق ـــ لأنها قد خرجت من نقاء الوحدانية والتفرد إلى شوائب النعدد و انشغال النفس بأكثر من خاطرة و أكثر من رجاء .

ولما كان أهل الذكر يسعون إلى هدف واحد هو أنه ﴿ بذكر الله تطمئن القلوب ﴾ فقد كان من الطبيعي أن ينحصر نشاطهم في ترديد الاسم الأعظم في جلسات دورية ، ترديدا فيه الضراعة والحلم صر, ، و فيه الرغبة في الاستفادة من الاسم نفسه وما يعنيه .

ه كذا شأن المنصوفة ، يقضون أوقاتهم في ذكر الله فرادي أو جماعات ، يقفون أمام جلال الاسم الأعظم خاشعين \_ فالقلوب الراغبة في الوصول خاشعة مشغولة به ، وصفاته المنزهة عن الحوادث. تملؤها بالحب ، والحب هو أسمى درجات العرفان للذات العلية .

وإذا كان الإخلاص رائد المحب، فلابدأن يصل إلى الله الحق. (ب) هالك بن دينار:

من أعلام الصوفية الواصلين ــ تفرد فى زهده وإخباته وتبتله وانقطاعه لمولاه .

كانت حكمته غذاء القلوب ، وسلوكه ضياء النفوس ، ومنهاجه

اقتفاء الأثر المحمدى المنير، وترك وراءه أثرا يسلمكه من سارعلى دربه، ليهب عمره لله كما فعل .

عاش فى القرنين الأولين ، قريب عهد باشراق شمس النبوة و الرسالة صلى الله عليه وسلم ، واستمد من نوره المدد المحمدى \_ فتمثلث فيه القولة المأثورة ( إذا رأيت من رأى فقد رأيت ) .

وقد روى أن سبب تصوفه ، رؤيا رآها عقب وفاة ابنته الطفلة ، فقد رأى تنيناً هائجا يهجم عليه . واستغاث بنييخ فلم يستطع حمايته لضعفه ثم لجأ إلى جبل يحتمى به، فإذا بأطفال أقبلوا نحوه وبينهم ابنته ، فنظرت إليه وبكت ، ثم مدت يدها إلى التنين فولى هاربا — ثم أجلسته \_ وقالت : يا أبت ﴿ أَلَمْ يَانَ للذينَ آمنوا أن تخشع قلوبهم لذكر الله ﴾(١).

فبكى ـ وقال: وأنتم تعرفون القرآن؟ قالت نحن أعرف به منكم ـ قال فأخبرينى عن التنين الذى أراد أن يهلكنى ـ قالت : ذلك عملك السيم، قال: فالشيخ؟ قالت عملك الصالح أضعفته حتى لم يكن له طاقة بعملك السيء.

ثم قال يابنية ـ ما تفعلون في هذا الجبل ؟ قالت : يسكن فيه أطفال المسلمين إلى قيام الساعة ينتظرون آباءهم يقدمون عليهم فيشفعون لهم.

قال مالك : فانتبهت فزعا مرعوبا ، وعقدت مع الله عز وجل توبة نصو حا .

وعمر قلبه بالإيمان و هيى. لاشراق نور التقوى .

<sup>(</sup>١) الآية ١٦ من سورة الحديد

وماكانت هذه الرؤيا التي رآها، إلا إيذانا بالولاية لله والفرار إلى الله و تخلمه القلب لله .

وذاق حلاوة العبودية لله ، وتألم على مامضى من العمر سدى ، وعرف أن الجهاد الروحى طريقه طويل ، لاينتهى حتى تصفو النفس من أدرانها وشوائبها .

ولماكان حب الدنيا هو السم الزعاف، الذى يطنى. نورانية الروح فقد غالب نفسه بالزهد في الدنيا، وبلغ في ذلك شأوآ لايدرك.

وروى عنه أنه قال ( من غلب شهوة الحياة الدنيا فذلك الذى لا يفرق الشيطان من ظله ).

وكان يقوم فى محرابه ويقول : يارب \_ قد عرفت ساكن الجنة وساكن النار فني أى الدارين مالك ؟ [ثم يبكى !!

لقدكان نداء العبودية لله يدوى فى أعماق مالك بكل حرارة ــ وكانت عبادته فى جرف الليل سرا بينه وبين مولاه ، يناجيه بقلبه ومشاعره وبسر إليه بحديثه ونجواه .

إنه فى مقام الخوف يناجى ربه من شدة خشيته مشفقاً على نفسه، ولقد سمعه بعض أصحابه يوما وهو يقول: (لواستطعت أن لاأنام لم أنم مخافة أن ينزل العذاب وأنا نائم ولو وجدت أعوانا لفرقتهم ينادون فى سائر الدنيا كلما يأيها الناس النار النار .. ).

وفى كل من مقام الخوف ومقام الرجاء ، كان لايفتر عن ذكر الله ، وكان يطرب لسماع القرآن الكريم .. ويقول لأصحابه ( إن الصديقين

إذا قرى، عليهم القرآن ـ طربت قلوبهم إلى الآخرة ـ ثم يقول : خذوا ـ فيقرأ ـ ويقول : السمعوا إلى قول الصادق من فوق عرشه ) .

ولقد كان الذكر عنده مقياسا لحبة الله عز وجل \_ إفهو يقول: علامة محبة الله مداومة ذكره ـ لأن من أحب شيئا أكثر من ذكره.

ويقول: (خرج أهل الدنيا من الدنيا ولم يذوقوا أطيب ثىء فيها – قالوا وما هو ياأبا يحيى ؟ قال: معرفة الله تعالى).

وقد كان بمن ذاق حلاوة الأنس بالله .. فاستوحش من الخلوقين لأنه مع الخالق دائما .. فهو يقول: (من لم يأنس بمحادثة الله عن محادثة المخلوق فقد قل علمه وعمى قلبه وضيع عمره) .

وهكذا تنزل النفحات الإلهية على قلوب العارفين ، لتضيء ساحاتها بالأنوار الإلهية ، وتجذبها إلى حضرة المولى عز وجل فلايشهد العارف غير الحق تبارك و تعالى ·

ولم تكن الزهادة والتصوف والتقوى والورع – قاصرة على الرجال فقط \_ بل شاركتهم فيها النساء .

فروجات الذي كن خير قدوة لغيرهن من نساء المؤمنين. وقد قال الرسول عن عائشة: (خدوا نصف دينكم عن هذه الحميراء) وقد تأثرت بهن نسوة فضليات كثيرات \_ نكتنى بذكر اثنتين منهن \_ هما: أم الدرداء الصغرى \_ ورابعة العدوية.

\* \* \*

#### ( أ ) أم الدرداء الصغرى ـ الزاهدة المعلمة :

نهلت من نفس النبع الروحي الطاهر الفياض ـ من أبى الدرداء وسارت على منواله ونهجه، تحرص على صلاة الجماعة في المسجد وهي في عباءة أبي الدرداء.

وأمرها أبو الدرداء أن تلحق بصفوف النساء فى المسجد، واعتكفت حيث أراد لها أن تعتكف، وأقبلت فى شغف على دراسة الحديث بحكم الصحبة للرسول.

وظلت تنهل من موارد العلم حتى وصلت إلى مرتبة العلماء العاملين وعظم أمرها وأصبحت حجة ، وروى لها ( مسلم وأبو داود ، والترمذى وابن ماجه ) ، ولم تكن تعرف من أمور الدنيا غير أمها معبر يوصل إلى الآخرة بالعمل الصالح ومرضاة الله .

عرفت أن الدنيا لمن يطلب الدنيا ، وأن الآخرة لمن يطلب الآخرة وهيهات أن يجتمع الطالبان على طريق واحد ، ومن هنا بدأت تختط لنفسها طريقا في الزهد الايجابي .

راحت تبشر به و تدعو إليه منادية بتحصين النفوس و ترويضها على الطاعة .

واستطاعت بزهدها وعفتها وآرائها فى التعبد والزهد ، أن تختط طريقا فى الوصول إلى الـكمال ، هو المدخل إلى التصوف .

ف كانت بهذا أول من مهد الطريق للعابدات القانتات الزاهدات المتصوفات، اللاتى جانبن الدنيا وحلو مباهجها، وأقبلت كل منهن بخالص قلبها على العبادة بأسلوبها الخاص الذى شقته بدموع النددم وآهات التوبة، وزفرات الاستغفار لتنال مرضاة الله.

خرجت على شرعة العزلة التي طالما اسك بها الزاهدون والنساك، ورأت أن مخالطة الناس هي النوجيه الحق ، وهي الارشاد إلى الحسني وإلى طريق الحير ، وتوجه الناس إلى خير السبل ، فصلاح أمور الدنيا في نظرها ـكان يوجب صلاح أمور الدين واتباعه في كل ما يأمر به.

و قد عرف خلفاء بنى أمية فضلها وعظيم تأثيرها على نفوس المريدين فوقروها ، وكان أظهرهم فى ذلك عبد الملك بن مروان ـ الذى كان من عادته أن يواظب على حضور حلقاتها الدينية ، وكان يجلس فى مؤخرة المسجد إمعانا منه فى التواضع .

القد كانت عابدة عرفت كيف تصل، وكيف تعرف طريق الوصول ولم تغلق على غيرها باب المعرفة الذى وصلت إليه ، بل حرصت على أن تدءو الناس إلى دخوله لتستنير قلومهم بحب الله .

وإذا أفاضت تملكت السامعين ونسيت مرور الزمن .

وقال أحد الجالسين معها \_ لعلنا قد بعثنا إليك الملل \_ فنظرت اليه ، وقالت : \_ لا والله \_ لقد طلبت العبادة فى كل شىء فما وجدت أشفى لصدرى ولا أحرى أن أصيب به الذى أريد من مجالس ذكر الله ، وإنى لأقول لكم إن أفضل العلم هو المعرفة \_ فتعلموا الحكمة صغاراً . تعملوا بها كباراً .

هكذا كانت تدعو أم الدرداء إلى الخير ، دعوة صادقة مؤمنة لم تكن تتمنى أكثر من أن تجد مواقعها في النفوس .

 وكانت صوامة قوامة – وكانت بعض الصالحات القانتات من نساء عصرها يجتمعن بها وتطيب لهن جلساتها التعبدية – وقد اعتادت أن تؤمهن فى الصلاة ، وكانت على العهد بها كثيرة القيام لصلاة الليل، حتى أن صاحباتها كان يعتورهن الضعف فلا يستطعن مجاراتها فى الصلاة ، وكانت تعظ و توجه و تقوم النفوس و تطهرها .

وقد حدث ذات ليلة أن سمعت عبد الملك بن مروان \_ ينادى, أحد خدمه \_ فأبطأ الخادم فلعنه ، فغضبت الزاهدة المعلمة \_ وقالت : سمعت أبا الدردا. يقول : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « اللعانون لا يكونون شفعا. و لا شهدا. يوم القيامة ، .

هكذا عاشت أم الدرداء الصغرى ــ راوية حديث صحيـح وموجهة. نصح وعابدة وزاهدة .

كان لها فى الزهد والتعبد ــ طريق فريد حتى لحقت بربها راضية. مرضية .

### (ب) رابعة العدوية \_ شهيدة العثمق الالهي :

هذه العاشقة التي أفنت في بحور الوجد ذاتها الفانية ، تنشد خلود روحها الأبدى \_ شغلت الناس جميعاً \_ وصارت مضرب المشل في التعاق بالمولى المحبوب ، ونموذجا رائعاً لحياة الحب الإلهي ، حتى حار الكثير في فهم دقائق حياتها الشخصية من جميع جوانبها .

وحرى بهذه الزاهدة المتصوفه ، أن تجد من يشغل بسيرتها. وللديس حياتها. فقد أحبت الله ، وفتحت أمام المحبين أبواب المعرفة ، وعلمتهم ماهمة الحب وسر الفناء .

ورابعة فى تعبدها \_ قد أنشأت لها طريقا إلى المعرفة \_ اتبعت. الحق و فنيت فيه ، فصارت على رأس طائفة صار لهم فى الزهد والتعبد مذهب فريد .

وبرغم خلوصها وتهجدها وسهرها الطويل فى المناجاة ، لا تدرى. إن كانت مقبولة أم مردودة .

وقد حكى عنها أنها كانت إذا صات العشاء، قامت على سطح لها ، وشدت عليها درعها وخمارها \_ ثم قالت : ( إلهى ، أنارت النجوم ، و فامت العيون ، و غالقت الملوك أبوابها ، وخلاكل حبيب بحبيبه ، وهذا مقامى بين يديك ) \_ ثم تقبل على صلاتها .

فإذا كان وقت السحر وطاع الفجر . قالت : ( إلهى ، هذا الليل قد أدبر ، وهذا النهار قد أسفر، فايت شعرى ! أقبِلت منى ليلتى فأهنأ ؟ أم رددتها على فأعزى ؟ !

فوعز تك هذا دأبى ما أحييتنى وأعنتنى ، وعز تك لو طردتنى عن بابك ما برحت عنه ، لما وقع فى قاى من محبتك ) .

فرابعة كانت تحب الله \_ حب التعظيم والإجلال \_ وكانت. تقول: إنى لا أستحق هذا الحب ، ولا استأهل أن أنظر إليك فى الآخرة على الكشف والعيار فى محل الرضوان \_ لأن حبى لك لا يوجب لى جزاء عليه ، بل يوجب على كل شىء بما لا أطيقه ولا أقوم بحقك فيه أبدا \_ إذ كنت قد أحببتك فلزمنى خوف التقصير، ووجب على الحياء من قلة الوفاء، والخوف لما تعرضت له من

حبك إذ ليس كمثلك شيء. فتفضلت على بفضل كرمك ، وما أنت له أهل من تفضلك \_ فأريتني وجهك عندك آخراً .

إن أكثر العباد لا يرجون من وراء عبادتهــم إلا راحة الآخرة ولكن رابعـة أحبت الله لا خوفاً من ناره ولا طمعا في جنته ، حتى لا تكون كالأجير السوء ، بل عبدت الله حباً فيه وشوقاً إليه ، قضت عمرها تذكر الموت باعتباره الجسر الموصل إلى الآخرة – في انطلاق الروح نحو الملكوت الأعلى، لتكون قريبة من الله في أفق نور انية المرش. وكانت تقول : ( ما أسوأ العبد الذي يعبد الله تعالى رجاء دخول الجنة أو مخافة النار – فإذا لم يكن ثمـة جنة ولا نار – أفلا نعبد الله تعالى ؟).

فسألوها \_ وأنت لماذا تعبدين الله ؟ .

فأجابت : أعبده لذاته \_ أفلا يكفيني نعمة منه أنه يأمرني بعبادته ؟ وقد سئلت عن محبـة الله \_ فقالت :

(ليست المحب وحبيبه بين - إرانها هو نطق عن شوق - ووصف عن ذوق - فن ذاق عرف ، ومن وصع فيا اتصف ، وكيف تصف شيئاً أنت في حضرته غائب ، وبوجوده ذائب ، وبشهوده ذاهب ، وبصحوك منه سكران ، وبفراغك له ملآن ، وبسرورك له ولهان ، فالهيبة تخرس اللسان عن الأخبار ، والحيرة توقف الجبان عن الإظهار ، والحيرة تحجب الأبصار عن الأغيار ، والدهشة تعقل العقول عن الاقرار ، فما تهم إلا دهشة دائمة وحيرة لازمة ، وقلوب هائمة ، وأسرار كاتمة ، وأجساد من السقم غير سالمة ، والمحبسة بدولتها الصارمة في القلوب عاكمة ) .

كانت أمينة فى حبها ، فراحت فى دنيا الوجد تبحث وتنقب، لتعرف الطريق إلى النبع الصافى والسلسبيل الحلو ، فتقبل عليه إقبال الظامئة المشوقة إلى كشف الفوامض ، وكانت كاما ضلت فى عوالم الأسرار أنصت بكليتها وأصفت إلى وجيب قلبها ، فكان له فى خيالها صدى قدسى ، يجملها تحس ذهول الحب وجلال اللقيا وترقى بإحساسها إلى مدارج القرب والقبول .

فغابت عن عالم الحس ولم يداخل قلبها زهو أو كبريا. ، وتوسلت للحبيب أن يثبت أقدامها بين حشود الفقراء إلى ذاته .

وقد روى بعض أهل السير في بعض المخطوطات هذه الرواية :

دخل لس على رابعة ليلا ـ فنظر فى البيت فلم يجد غير إبريق ، فلما هم بالخروج ـ قالت له رابعة ـ ياهذا ـ لا تخرج بغير شى ـ فقال : إنى لم أجد شيئاً \_ فقالت : يامسكين ـ ترضأ من هذا الابريق ـ وادخل فى هدذا المخدع ـ وصل ركعتين ـ فإنك ما تخرج إلا بشى .

ففعل ماأمرته به ـ فلما قام يصلى ـ رفعت رابعة طرفها إلى السهاء ـ وقالت : سيدى ومولاى ـ هذا قد أتى بابى ولم يجد شيئاً عندى ، وقد أو قفته بيابك فلا تحرمه من فضلك و ثوابك !

فلما فرع اللص من صلاة ركمتين ـ لذت له العبادة ـ فما برح يصلى إلى آخر اللبل ـ فلماكان وقت السحر ـ دخلت عليه رابعة ـ فوجدته ساجدا ـ وهو يقول في سجوده معاتبا نفسه :

إذا ماقــال لى ربى أما استحييت؟ تعصينى؟ وتخنى الذنب عن خلقى وبالعصيــان تأتيـنى

فقالت له رابعة :كین كانت لیلتك؟ فقال : بخیر \_ وقفت بین یدی مولای بذل وافتقاری \_ فقبل عذری ، وجبركسری وغفر لی ذنبی !

ثم خرج هائما على وجهه .

فر فعت رابعة كفها إلى السهاء \_ وقالت : سيدى و مو لاى \_ هذا و قف بابك ساعة ققيلته ، وأنا مذعر فتك بين يديك \_ أتراك قبلتني ؟

فألهمت ( يارابعة من أجلك قبلناه وبسيبك قربناه ) .

ولقد قالت لأحد سائليها:

ليس من المستطاع أن تمين بالنظر المقامات المختلفة فى الطريق إلى الله ولا أن تصل إليه باللسان ، فلتجعل قلبك مستيقظا ، فاذا استيقظ رأيت بعيونه الطريق ـ وكان فى وسعك بلوغ المقام .

لقد فتحت الطريق لمن بعدها ـ ممن يريد محبة الله، وعبدت ربهابا ندم. والدموع والاستغفار .

كانت تاثبة قانتة ، منقطعة لله وحده ، وكانت صادقة وهي تعبر عن الوجد الرباني العظم .

ومن خلال حبات الدمع الشفافة \_ راحت المنعبدة فى ظلملة الليل. البهيم \_ ترقب الكون الخاشع — وقد خيل إليها \_ أنه\_ ا بدأت تكشف خفاياه .

لقد شارفت الحقيقة وإنها لنرقى على سلمها السرمــــدى إلى. مرتبة الـكمال. وقدكانت تسائل نفسها (هل أوزار الماضى من الثقل ، بحيث لا تستطيع الزفرات المؤمنة الصادرة من القلب العامر بحب الله ، النادم على مافات ، أن تذيبها و تذهبها بددا ، كما تذهب أشعة الشمس الساطعة غيوم الضباب ) ؟ .

وكانت تصلى الليل كله ، فاذا طلع الفجر هجعت فى مصلاها هجعة خفيفة حتى يسفر الفجر ، فنثب من مرقدها فزعة تقول : يانفس كم تنامين وإلى كم تقومين ؟ يوشك أن تنامى نومة لاتقومين منها إلا لصرخة يوم النشور!!

فهى بذلك كانت تتبع صفة المختارين من عباد الله، الذين وصفهم الله سيحانه وتعالى بقوله ﴿ تتجافى جنوبهم عن المضاجع يدعون ربهم خوفا وطمعا ﴾ وقوله ﴿ والذين يبيتون لربهم سجدا وقياما ـ والذين يقولون. ربنا اصرف عنا عذاب جهم إن عذابها كان غراما ﴾ (١).

فلم تدكم أبدا عن الصلاة وإطالة السجود والاستغفار \_ وهكذا شأن المحبين لله لا يغفلون ، عبادته لحظة ،ولا ينصر فون عن طاعته برهة وقد روى أحمد بن الحوارى الواقعة النالية \_ قال : دخلت على أبى سلمان الدار الى وهو يبكى \_ فقلت : ما يبكيك ؟ قال ياأحمد \_ ولم لاأبكى ؟ وإذا جن الليل ونامت العيون، وخلاكل حبيب بحبيبه وافترش أهل المحبة أقدامهم، وجرت دموعهم وتقطرت فى محاريبهم، أشر ف الجليل سبحانه و تعالى، فنادى و ياجبريل \_ بعينى من تلذذ بكلامى واستراح إلى ذكرى \_ والى لمطلع عليهم فى خلوتهم ، أسمع أنينهم وأرى بكامهم. ألا فلتناد فيهم ياجبريل : ماهذا البكاء ؟ هل رأيتم حبيبا يعذب أحباه ؟ أم كيف يجمل.

<sup>(</sup>أ) ألَّا يَتَانَ ٢٤ ــ ٢٥ من سورة الفرقان .

بى أن أؤ اخذ قوما إذا جنهم الليل تعلقوا بى ؟ فبى حلفت ـ لئن وردوا على يوم القيامة لأكشفن لهم عن وجهى حتى ينظروا إلى وأنظر إليهم.

وحب رابعة حب فريد فى صفاته فهى تحب الله، وتفنى فى حبه فالذين يعبدون الله على اختلاف مللهم، يعبدونه وكلهم طامع فى عفوه وبره وجزيل عطاياه ـ التى وعدهم بها فى كتبه وعلى لسان رسله .

وإن أكثر العابدين ليتوجهون إلى الله فى ضراعاتهم وصلواتهم يسألونه العفو والرضا، والتفضل عليهم بالخلد فى جنته. بل إن أكثر العباد عكوفا على عبادته، ليفعل ذلك وهولا يرجو من وراء تعبده إلاراحة الآخرة وأن يقيه الله عذاب النار

هذه نماذج طيبة للعابدين الزاهدين، و الذين يطلق عليهم (المتصوفون) وقد كثر عددهم و توالت أخبارهم، وزاد أتباعهم الذين يسيرون على نهجهم و يحتفلون بذكر اهم فى كل مناسبة .

ولا ينقص من قدرهم ما يفعله البسطاء من العوام، من تصرفات لا يرضى عنها الدين، وأساءت إلى الرواد الأواال من أهل العلم الصوف عما دفع الغيورين على الدين، إلى شن الجمل الانعراف والمنحرفين.

وقد نشرت الصحف آراه عديدة حول النصوف والمتصوفين نذكرها للوقوف على مافيها من توجيه، حتى يصل الحيارى إلى وجه الحقيقة (فأما الزبد فيذهب جفاء وأما ما ينفع الناس فيمكث في الأرض) (١).

<sup>(</sup>١) الايه ١٧ من سور. الرعد .

# 300 CU

# آراء حول التصوف و المتصوفين

فى نطاق حملة صفحة الفكر الدينى بصحيفة الأهرام ، على البدع .

يشترك الشيخ سيد سابق مدير الدعوة بوزارة الأوقاف \_ فيقول :
إن الإسلام دين العقل والعلم ولا يمكن أن يتعارض معهما ، وأن الحرافات المنتشرة الآن ، تجد من يدافعون عنها بمن يتكسبون ويتاجرون بها مستغلين العاطفة الدينيه للبسطاء وانتشار الأمية ، وتقصير المؤسسات الدينيه وأجهزة الدعوة .

وقال: إننا نحتاج إلى حملة واسعة تقودها الأجهزة المسئولة عن تقديم الإسلام للناس في صورته الصحيحة.

فالاعتقاد بأن فى إمكان شخص معرفة المستقبل ، عن طريق الولايه أوغيرها ، تجعل الإنسان أسيراً فى حيرته الشئون ليس للعقل فيها نصيب ، ومن يقول إنه يستطيع الغيب بأى طريقة ، فهو يقول بأنه شريك لله فى واحدة من خصوصياته .

و لماذا يتحدثون عن كرامات الأولياء بعد موتهم ، ولا نسمع عن كرامات سيدنا أبي بكر أو عمر أو غيرهما من الصحابة الأعلام .

وبعض الكتب تذكر عن سيدى أحمد الدردير – أنه يركب. الحمارة ويقضى العبارة \_ تقصد أنه قادر على قضاء حاجات الناس.

فهل يقول عاقل : أن سيدى الدردير سيجد في الآخرة حمارة ؟! .

وهل توجد فى الآخرة حمير؟ وهل حدث فى الإسلام ــ فى صدره الأول ــ أن تحدثوا عن كرامات واحد من الصحابة بعد موته؟

وفروع لطريقة السادة الكناسية الأحمديه، تعطى وثيقة لشيوخها الركون كل منهم بها خليفة ، وهى تسمح له بأن يأخذ العهود ويقسيم الحضرات ويجعل له نقباء ومنشدين.

و فى آخر هذه الو ثيقة ما يلى : \_

ما نقل عن شیخ الإسلام الإمام ابن حجر فی طبقاته . قال : اسیدنا أحمد البدوی ، تسکلم فی صغره ثمانی کلیات \_ الأولی \_ . قال : ملکت الربح و أنا ابن سنة ، \_ والثانیة \_ . قال : ملکت من يملك الربح و هو الجن والطیارة و أنا ابن سنتین ، \_ إو الثالثة \_ . قال : مکثت بوضوء و احد سنة کاملة ، \_ و الرابعة \_ . قال : بینما أنا جالس و إذا بتفاحة و قعت فی حجری فتو قفت عن أکلها \_ و إذا بالنداه \_ کلها بتفاحة و قعت فی حجری فتو قفت عن أکلها \_ و إذا بالنداه \_ کلها بیامها و إذا یا أحمد فإنها هدیتنا إلیك من الجنه . قال : فأر دت أکلها بتمامها و إذا بالنداه ثانیة : کل النصف و دع النصف \_ فإنك إذا أکلتها بتمامها لم یبق قطبانیة لاحد من بع له له نصف القطبانیة حیا و میتا . و الخامسة \_ : نقلت مریدی من الشقاوة إلی السعادة ، و من النار إلی الجنة و أنا ابن خمس سنین ، \_ والسادسة \_ : قال : لاح لی من سعة الجنة و أنا ابن خمس سنین ، \_ والسادسة \_ : قال : لاح لی من سعة الله تعالی قدر ثقب الإبرة فحرکت ما سکن و سکنت ما تحرك بإذن الله تعالی ، \_ والسابعة \_ : قال : جعلت الدنیا فی یدی کالکرة أو الدینار أو الدرهم ، أقلبها کیف أشاه بإذن الله تعالی ، \_ والثامنة \_ : قال :

ولم يتـكلم بعد ذلك رضى الله تبارك و تعالى عنه .

\*

وناقش هذه الآراء الأستاذ خالد محمد خالد ، فقال : \_

من خلال تتبعى للحملة التى تقوم بها صفحة الفكر الدينى ـ رأيت واجبا على وحتما أن أتوجه إليكم بنصيحة ـ فحواها : أنه لابد من الاحترام الـكامل للتخوم الفاصلة ، بين حق الناس ، فى أن يعبروا عن آرائهم .

وحق التصوف في أن تبق له حرمته وكرامته .

وحق أوليا. الله أن يبق لهم من التوقير والإجلال ما دعانا الله إليه وما دعانا إليه رسوله صلى الله عليه وسلم .

وقد دعتنى الآراء التى طالعتها جميعها، إلى ضرورة تبيان منهج يساعد جميـع الباحثين في هذا الموضوع على رؤية الحق والصواب .

وهذا المنهج يتلخص عندى فى ثلاثة نقاط :

أولا: بحث القضية كلها من خلال إيماننا المطلق بالغيب.

فالإسلام شأنه شأن جميع الأديان يمتاز عن العلم وعن الفلسفة مثلا باعتماده المكامل على الإيمان بالغيب ، ومن أجل هذا كانت أول آية فى القرآن الكريم ﴿ ذلك الكناب لا ريب فيه هدى للمتقين ـ الذين يؤمنون بالغيب ﴾ (١).

والذى لا يؤمن بالغيب فيجد نفسه \_ شاء أو أبى \_ كافرآ بالدين كله ، ولن يصلح العقل ولا العلم بديلا عن الإيمان بالغيب ، فقضية البعث بعد الموت مثلا، ووجود الملائدكة، والحوار الذى ساقه القرآن بينالله سبحانه و تعالى وبين الشيطان حين رفض أن يسجد لآدم ، وقصة إبراهيم حين أمره الله أن يذبح أربعة من الطير ويمزقها مزقا، ثم ينثرها على قم الجبال

<sup>(1)</sup> الآيتان ٢ ــ ٣ من سورة البقرة

وذراها ، ثم يدعوها ثانية فإذا بها تعود إليه حية تسعى .

وعرش بلقيس الذي جاء به رجل مؤمن في مثل لمح البصر .

و أهل الـكمهف الذين أنامهم الله ﴿ ثلاثمائه سنين واز دادو ا تسعا ﴾ ، ثم أيقظهم و أعادهم إلى الحياة ليـكونو ا آية على بعث الموتى يوم القيامة .

كل هذه الخوارق التي ساقها القرآن الكريم ـ هل يمنحنا العقل أو العلم ـ الإيمان بها ؟ لا .

إنما يمنحنا الإيمان بها ـ الإيمان بالغيب وحده ـ هذا الإيمان الذي يجعله الإسلام قاعدة التفكير والاعتقاد .

وبحث قضايا الدين عامة بمـا فيها النصوف طبعا ، من خلال هذا الإيمان ـ يبلغ بنا مطالع الضوء ويهدينا إلى الحقيقة في صدق وسلام .

ثانياً: التصوف الحق هو أعلى مراحل الندين الحق ــ هو جوهر الدين، لأنه يعنى التجرد الخالص لله رب العالمين ـ يعنى وصل العمل كله بالضمير ـ ووصل الضمير كله بالله .

وأهله الحقيقيون هم الذين يخشون ربهم بالغيب ، والذين يدعون ربهم بالغيب ، والذين يدعون ربهم بالغداة والعشى يريدون وجهه ، والذين يبيتون لربهم سجداً وقياما ، والذين نذروا أنفسهم ، كل أنفسهم – لاضاءة الإنسان وإضاءة الحياة بنور الله .

والذين كانت تجربتهم الروحية والسلوكية وستظل تحمل من الرؤى ما لا يبدد ما ليس للروح الانساني غنى عنه ، وتحمل من الثراء العلوى ما لا يبدد فاقة النفس سواه.

والرسدول عليه الصلاة والسلام هبط عليه الوحى ، و هو فى ذروة تروفه - فندذ بلغ رشده إلى أن جاه الوحى فى سن الأربعين و هو يعيش فى نسك دائم بين غار حراه وبين بيته ، و فى حياته العامة والخاصة يبحث عن الحقيقة الدينبة فى أعلى وأكرم مستوياتها حتى جاه اليقين من ربه وقام يملغ رساله .

والتصوف الحـق ايس إفلاسا ولا تهريجا ولا بطالة \_ إنمـا هو اليقين المضى، الذى يرتفع بالروح الإنساني إلى أعلى مستويات كاله فى جهاد النفس وفى مقاومة الشر، وفى عمارة الحياة الدنيا والآخرة.

ثالثاً: أوليا. الله هم خيار خلقه، كما وصفهم القرآن العظيم، وكما حياهم الرسول الكريم - وكراماتهم حقيقية واضحة كضوء النهار ﴿ لهم ما يشاه ونعند ربهم ﴾، وفي الحديث (لو أقسم أحدهم على الله لابره ) .

وهم غير ولوعين بإظهار الكرامات – بل يظهرونها حين يفعلون لتثبيت إيمان الناس – كما كانت المعجزات كذلك .

وهم لا يفتأون يهتفون بأن ( الاستقامة هي خير كرامة ) .

وحين تطالع معاناتهم الباهرة والشاقة في سبيل تكوين أنفسهم وإرضاء ربهم نرى مايفوق طاقة البشر .

وإلى جرار إقبالهم العظميم على عبادة الله والسمو بالنفس – لم يكونوا يهربون من مسئوليات الحياة – فهذا مثلا ولى الله الصالح الإمام أحمد الدردير – الذي جاء ذكره فى حديث فضيلة الشيخ سيد سابق – لم تشغله العبادة ولا تعليم الناس عن السعى فى قضاء حوائجهم و تفريج كربهم و دفع الأذى والظلم عنهم – عملا بقول الرسول صلى الله عليه كربهم و دفع الأذى والظلم عنهم – عملا بقول الرسول صلى الله عليه

وسلم : « من فرج عن مؤمن كربة من كرب الدنيا فرج الله عنه كربة من كرب يوم القيامة » .

و عملا بقوله صلى الله عليه وسلم : « لأن أمشى فى حاجة آخ لى حتى تقضى أحب إلى من أن اعتكف فى مسجدى هذا شهرا » .

أقول كان الإمام الدرديرى رضى الله عنه ، مفزع ذوى الحاجات والدكربات، يذهب أحدهم إليه فلا يتوانى ، بل يركب دابته و يصحب الرجل إلى الوالى إذا كانت حاجته عنده، أو إلى غيره – فلا يكاد يمتح فيمه بحاجة ذك المحتاج حتى تقضى بسبب ما أودعه الله له فى قلوب عباده من محبة ومهابة .

ومن أجل ذلك كان المثـل الشعبي الذي أطلقه الناس في حياته من أنه « يركب الحمارة و يقضي العبارة » .

أما بعد موته رضى الله عنه ـ أو على الأقل ـ فى عصرنا هذا فلا أظن أحدا يتوسل بهذه الـكلمات .

وفى مبادئهم التى يبشرون بها يأخذون من نور الرسول مباشرة ، انظر إليهم وهم يقولون : « من زاد عليك فى الأخلاق زاد عليك فى التصوف » \_ أو حين يقولون : « لا تصاحب إلا من ينهض بك حاله ويدلك على الله مقاله » .

وحين يقولون : « إذا قلت يارب أين الطريق إليـك ـ جاءك النداء : خل نفسك و تعال » . والذين يقولون : « رب معصية أور ثت غبا وانكسار اخير من طاعة أور ثت عجبا واستكبار ا » .

والذين يقولون : « تعييرك أخاك بذنبه أكبر إثماً من ذنبه . .

« وأنين المذنبين أحب إلى الله من زجل المسبحين التياهين » .

وكثيراً ما يتساءل بعض الناس، ولماذا لم تـكن لأصحاب الرسـول كرامات — كتلك التي تنسب بكثرة إلى الأولياء ؟

والجواب: أن أصحاب الرسول كانت لهم كرامات هائلة ، ولكنها لم تظهر بكثرة ، لأنه في أنوار الرسول يتوارى كل نور و يخجل .

فى كراماتهـم مشلا – كرامة عامر بن فهيرة – يرويها الإمام البخارى – وهى أنه كان فى بعثة للرسول تعلم الناس، ففدر بهم الذين صحبوهم من المشركين وقتـلوهم – وشـهد قتلهم مشرك آخر سمى عامر بن الطفيل .

يقول ابن الطفيل هذا: ما إن وقع عامر بن فهيرة قتيلا، حتى رأيت جسده يرتفع بعيداً بعيداً من السماء، ثم يعود بسلام إلى الأرض!! – وكان هذا المشهد سبب إسلامه.

وحبيب: رضى الله عنه حين استشهد أصحابه ، وكانوا فى سرية لرسول الله ووقع هو أسيراً \_ وسجنه الحارث وهو من المشركين \_ فى بيته \_ تقول إحدى بنات الحارث هذا \_ لقد كنت أدخل عليه محبية فأجده يأكل العنب ، وما بمكة كلها يومئذ ثمرة عنب واحدة \_ وما كان هذا إلا رزقاً رزقه الله إياه .

فلننظر إلى هذه البنت المشركة كيف واتاها التفسير الصحيح للكرامة حين قالت: وماكان هذا إلا رزقاً رزقه الله إياه.

وخالد بن الوليد: في بعض معاركه تحداه بعض أعدائه الذين جاءوا

لمفاوضته أن يؤكد صدق دينه، بأن يشربالسم دون أن يهلك بهـ فسمى. الله تم شرب السم ـ سليها معافى بقدرة الله .

وهذا أسيد بن حضير \_ يقرأ القرآن ليلة فيرى كوكبة من المصابيح. مقبلة نحوه من السماء \_ فيروعه المنظر فيكف عن القراءة \_ وفى الصباح يروى هذا الذى شهده لرسول الله \_ فيقول له عليه الصلاة والسلام (تلك الملائكة دنت لصوتك ولو ظللت فى قراءتك الأصبح الناس ينظرون إليهم).

وهذا العلاء بن الحضرهى: فى إحدى معارك الحروب والردة بالبحرين يحدثنا أبو هريرة وابن عباس ـ وكانا تحت إمرته فى هذه المعركة ـ أنهم وقفوا أمام خليج فى البحريفصله، عن عدوهم الذى كان مرابطا فى جزيرة هناك . فصاح العلاء بالمسلمين الذين معه (سموا الله واقتحم هو و تابعوه عارين الخليج فوق خيلهم ـ مابل الماء منها إلا حوافرها واعتبر الصحابة أنفسهم هذا العبور بهذه العافية ـ كرامة لقائدهم العلاء بن الحضرهى .

وطبعا ان ننسى تلك الكرامة البامرة مدين طوى لأمير المؤمنين سيدنا عمر رضى الله عنه مالزمان والمكان مافإذا به وهو فوق المنبر بالمدينة يرى جيش المسلمين على أبواب نهاوند ما في بلاد فارس منصيح بقائده ( ياسارية مالجبل ) فيسمعها سارية هناك ويعلو بجيشه إلى الجبل فينجون من العدر مون مفاجأة مهلكة كان يعدها لهم .

هذه الكرامات لهذا النفر من الصحابة قطرة من بحر ـ وكامها صحيحة تاريخيا ليس فى وسائل نقلمها ما يوهن من قوتها وصدقها وصحتها ـ والذى كانت تظهر له كرامة كما رأينا ـ قطعاكانت له كرامات أخرى كثيرة .

المكنى كما ذكرت أولا (فى أنوار رسول الله كانت تتوارى أنوار الصحابة ـ وفى ضوء النهار تختنى أنوار الشموع).

ولقد سئل الإمام أحمد بن حنبل رضى الله عنه هذا السؤال ، فأجاب قائلا : في عصر الرسول كان إيمان الناس قوياً ـ صادقاً ـ ولـكن في عصورنا هذه ضعف الإيمان وكثرت الفتن ـ فأصبحوا بحاجة إلى كرامة الأولياء تثبت إيمانهم و تقوى يقينهم .

ثم إن الله يؤتى فضله من يشاء ـ وقد أمر سيدنا موسى عليه السلام ـ وهو رسول الله و من أولى العزم ـ أن يتعلم من الخضر وهو ليس رسولا.

ورسولنا عليه الصلاة والسلام يخبر عمر بن الخطاب ذات يوم، أن تُمة باليمن رحلا صالحاً اسمه أويس القرنى \_ وينصحه إذا لقيه أن يسأله الدعاء \_ فإنه لو أقسم على الله لأبره - ويظل أمير المؤمنين مشغو لا بلقاء أويس القرنى يسأل عنه كل و افد من اليمن حتى جمعتهما المقادير \_ فاحتنى به عمر وسأله كثير الدعاء \_ وحين هم أويس بمغادرة المدينة إلى الشام بقال له عمر \_ انتظر أكتب لك توصية إلى واليها معاوية \_ فأجاب أويس - لا - إنى أحب أن أعيش في غبراء الناس ،

وبعد – فليس السبيل الأمثل لدحض خرافة أن تهدم حقيقة - وإذا تطفلت أعشاب ضارة على بستان يهتز بالثمار والبهجة والأزاهير – فليس سبيل تنقيته أن نحرقه كله، بل أن ننفى عنه الاعشاب الدخيلة .

و التصوف الصادق باعتباره جوهر الدين وذروته ـ بما يركن عليه من إخبات لله – و إخلاص و ثيق له ـ وجهاد موصول ـ من أجل تركية النفس و تطهير الحياة . هو بهذه المثابة بستان الله فى الأرض وجنة فى دنيا الناس .

٣ ـ ويقول فضيلة الشيخ حسنين مخلوف ـ إن التصوف فى الواقع تربية للنفوس وتدريب على الصبر ومشاق الطاعات ومجاهدة للنفس، وهو معرفة لله ويقين وتعبد بشريعته وتعرض لهباته ـ كل ذلك مع العمل فى الدنيا – والدنيا كما قيل مزرعة الآخرة.

والتصوف لب الشريعة . وهو علم وتربية وعبادة .

ذلك هو النصوف النقى الذى لم يخالطه زيغ ولا شطط ولا جهل ولا ابتداع ، وهو تصوف العلماء والنساك ، العارفين بالله القائمين على حدوده ، المتمكن بشريعته ، أمثال أبى سعيد البصرى وابن اسحق البلخى وابن سلمان الطائى وأمثال الإمام الغزالى.

هذا هن السوف الذي سار مع الشريعة جنباً إلى جنب في تكوين. الشخصية الإسلامية الكاملة ظاهراً وباطناً ـ وهو التصوف الصادق.

ولكن هناك تصوفاً زاعفاً ينتحله البعض، وفيه شوائب كثيرة من تعاليم الباطنية الحلولية، يجتذبون العامة ويخدعونهم، وفيه إلحاد وإفساد للعقائد \_ ولقد كشفهم كثير من أئمة الإسلام ومنهم شيخ الإسلام إبن تيمية والإمام ابن القيم، ولكن ما نراه بمن يتخذون الصوفية حرفة و توارثوا فيما بينهم بدعا سيئة وشعارات زائمة، وتقاليد منكرة جهلا بالدين الخلص أو تجاهلا، طمعا في متاع الدنيا فهؤلا، أدعياه آثمون.

ولقد ارتكب بعض المنتسبين للصوفية في بلادنا, وفي غيرها بدعاً : شنيعة أوهموا العامة أنها من لباب الدين والدين منها بريء . ومنها ما يبدو فى حلقات الذكر منحركات غريبة – فلا أصل فى الدين لذكر الله بهذه الهيئات ، ولم يعرف عن السلف الصالح ، بل هو من البدع السيئة ، وهو من المحرم شرعاً ، خصوصا إذا أدى التزامها إلى اعتقاد مشروع يها .

وقد استقر الآن في عقائد العامة ودعوة الجهلة إليها، ودفاعهم عنها أنها من الدين وهذا بما يو جب التحريم ــ أما ذكر الله حقيقة فهو خشوع. القلب وحضور الفكر.

ع \_ ويقول الدكتور محمد حسين الذهبي : الصوفية عندنا فريقان \_ فريق لا زال يمشى في الطريق الصحيح على أساس كتاب الله وسنة رسوله لا يشغلون أنفسهم إلا بالقرآن وحديث الرسول \_ ولا يشغلون بشيء آخر، وفريق أقحم نفسه على الصوفية فادعى لنفسه الولاية، ونسب لنفسه الكرامات، وتسلط على مريديه بمشعوذات يحسبها بسطاء العقول كرامات \_ وهؤلاء ليسوا من الدين في شيء، وإنما هم قوم مخادعون يطلبون الدنيا باسم الدين ويروجون لأنفسهم.

والولى الحق لا يعلن عن نفسه ولا يعلن عن كراماته .

ويقول أيضا: إن أعداء الإسلام لما عجزوا عن إطفاء نوره، لجأواً إلى وسائل خبيثة ليشوهوا جمال الإسلام ــ ووصارا إلى غرضهم عن طريق أمور ثلاثة:

ادعاء التصوف – وادعاء التشبيع – وتشويه الفكر الإسلام – وهؤلاء قال عنهم الإمام محمد عبده: إنهم قوم التحفوا بالإسلام و تبطنوا الكفر.

وهناك كتب كثيرة من التراث مليئة بما لايقبله العقل ، ولا يقبله الإسلام \_ وهناك من يؤمن بها وبما فيها من خرافات ويريد أن يحمل الناس على أن يؤمنوا بهاكذلك ، لأنها منسوبة إلى بعض الأولياء .

ولابد أن تخضع المنهج العلمى الذى لا يقبل من الاحاديث المنسوبة للرسول فى باب العقائد إلا ما كانت متواترة حتى يفيد القطع واليقين وماكان منها متعلقا بالعبادات فلابد أن يروى مر فوعاً إلى الرسول بالسند الصحيح المتصل.

فأذواق الصرفة وعلمهم الوجدانى – أمور لا يصح إنكارها ولكنها خاصة بمن تحدث له – لا يجوز له أن يحكيها أو يكنها – فضلا عن أن يطلب من الغير أن يؤمن بها – ومن هنا فإن قول الاستاذ خالد محمد خالد – إن أصحاب الكرامات (يظهر ونها انثلبت إيمان الناس) يوهم أن لهؤ لاء اختصاص الرسل ومهامهم – فالرسول يدعى الرسالة ويظهر المعجزة ليصدقه الناس – وبعد محمد صلى الله عليه وسلم فالحجة القرآن والشرع – وليست في أصحاب الكرامات – وإعجاز القرآن قائم – والشرع – وليست في أصحاب الكرامات – وإعجاز القرآن قائم بالأمرالذي ينفي الحاجة إلى كرامات تثبت الإيمان، ودور العلماء والصالحين هو التعلم .

ثم يقول: إن أمَّة المسلمين قد اتفقوا على أن إيمان المؤمن لايستارم الاعتقاد بظهور كرامة ما – على يد إنسان ما – بعد ظهور الإسلام ،

فظهوره بمثابة حد فاصل بين عصور وجوب الإيمان ، بالخوارق وعصر انتهاء هذا الوجوب .

وكما يقول الإمام محمد عبده: إن أهل السنة وغيرهم فى اتفاق على أنه لا يجب الاعتقاد بو قوع كرامة معينة على يدولى الله معين بعد ظهور الإسلام \_ فيجوز لحكل مسلم بإجماع الأمة أن ينكر صدور أى كرامة معينة على يد أى ولى كان \_ ولا يكون بإنكاره هذا مخالفا لشىء من أصول الدين، ولا مائلا عن سنة صحيحة، ولا منحر فا عن الصر اطالمستقيم.

هذه هي آراه بعض رجال الدين حول التصوف ، عرضتها للوصول إلى الحقيقة ، هذا ونحن نشاهد اليوم ظاهرة أخرى أساءت إلى الدين بمن يدعون التصوف ، فنحن نرى ملا بسهم القذرة المهلهلة باسم الزهد \_ والفرار من الزينة من أجل مخالفة هوى النفس \_ كما يعتقدون \_ وهذا افتراه على الدين ، وعليهم أن يعرفوا ما كان عليه السلف الصالح ليقتدوا بهم ، حتى لا يساء إلى الدين الحنيف الذي يدعو إلى النظافة ، والتجمل بالبعيد عن الفرور ، وإليكم طريقة السلف الصالح في اختيار الثياب .

### طريقة السلف في اختيار الثياب(١)

كان كثير من السلف يحبون إظهار نعمة الله عليهم، ويرون أن قوله تعالى : ﴿ و لباس النقوى ذلك خير ﴾ لا يمنع من ذلك ، و لهذا كانوا مع تجملهم بالثياب على أرفع در جات النقوى -- و إنما يكون لباس النقوى خيرا من لباس الزينة اذا كان التجمل به خاليا من النقوى ، ولذا و قعت المفاضلة بينهما \_ أما مع النقوى فلا مفاضلة \_ إذ التقوى حاصلة عند صالحيهم ، من تجمل منهم بفاخر الثياب و من لم يتحمل ، و لا شك أن التقوى مع النجمل خير منها مع عدم النجمل ، لأن الذق المتجمل استطاع أن يضبط نفه مع و جود ما يصرفه عن النقوى ، بخلاف الذق غير المتجمل فإنه لم يستطع أن يصرفها إلى النقوى و أن يضبطها إلا بالنقشف \_ و من ثم قالوا ؟ إن الغني الشاكر خير من الفقير الصابر .

ومع هذا فقد كان الغالب عليهم لبس الثياب المتوسطة \_ قال أبو الفرج: كان السائ يلبسون الثياب المتوسطة ـ لا المرقمة و لا الدون ويتخيرون أجودها للجمعة والعيد ولقاء الإخوان، ولم يكن عير الأجود عندهم فيمحا.

وأما اللباس الذي كان يزرى بصاحبه ، فإنه يتضمن إظهار الزهد والفقر ، وكأنه لسان يشكو من الله تعالى وبوجب احتفار الملابس وكل ذلك منهى عنه . فإن قال قائل : تجويد النياب هوى النفس وقد أمرنا عجاهدتها \_ وتزين للخلق وقد مرنا أن نكون أفد لنالله لا للخلق - فالجواب : أنه ليس كل ما تهوى النفس يدم ولاكل ما يتزين به للناس

<sup>(</sup>١] من أمجاد الرسالة المحمدية ص ٩٢

يكره و إنما ينهى عن ذلك إذا كان الشرع قد نهى عنه أو كان على وجه الرياء في باب الدين .

وقد أخذ الحسن برداء فرقد \_ وقال له إن البرايس في هذا الكساء إن البرماوقر في الصدر وصدقه العمل \_ فالملا بس المزرية تحمل على احتقار الناس لصاحبها \_ ولقد توجه ابن عباس إلى الخرارج فلبس أفضل ثيابه وتطيب بأطيب طيبه \_ فلما رأوه في زينته \_ قالوا يا ابن عباس بينها أنت خير الناس إذ أتمتنا في ثياب الجبابرة ومراكبهم \_ فتلا قول الله تعالى ﴿ قل من حرم زينة الله الني أخرج لعباده والطيبات من الرزق قل هي للذين آمنوا في الحياة الذنيا . . ﴾ (١).

<sup>(</sup>١) الآية ٣٢ من سورة الاعراف.

## تعقيب

اختلفت آراه العلماء حول التصوف ـ فمنهم من يؤيد، ومنهم من يئيعارض و لـكل وجهة هو موليها ـ فـكلهم حريصون على سلامة الدين وسلامة المتدينين .

وماكان اختلافهم إلا بدافع الغيرة على الإسلام ـ و الحرص على توضيح الطريق الصحيح ، لمن أراد السلامة في الدنيا والآخرة .

ولقد نادى بعضهم بالتمسك بالسلفية \_ واتباع منهج السلف باعتبارهم القدوة الصالحة ، وه\_دفهم هو التقرب إلى الله بعمل صالح لوجه الله ( متبعين غير مبتدعين ) والعمل الصالح الذي يتقرب به العبد إلى الله لابد أن يكون خالصا يراد به وجه الله فقط ، أى بعيدا عن الرياء والسمعة وأن يكون صوابا مو افقا هدى رسول الله صلى الله عليه وسلم .

والذين يدعون إلى السلفية يقولون: إن السلفية هى التأسى بالرعيل الأول واقتفاء أثرهم، لأنهم الذين أخذوا الاسلام غضا من أقوال رسول الله التي سمعوها منه مباشرة ودون واسطة ومن أفعاله التي شاهدوها ومن إقراره على مافعلوه أو قالوه . بحضرته عليه الصلاة والسلام وهؤلاء يعترضون على الصوفية ويقولون: إنها بضاعة أجنبية مستوردة ودخيلة على المسلمين و تدعو إلى تعذيب الجسم بالحرمان لتحقيق تهذيب النفس الذي ينشدونه!

ثم يستدلون على إلحاد المتصوفة ، بما نسب إليهم من ألفاظ توحى على الحاد ! ونحن معهم نقول: لو أدى مايسلكه المسلم إلى الحاده لوجب

عليه وعلى الفور أن يتنحى عن هذا السلوك حفظا لإيمانه من الصّعف ... وحرصا على إسلامه من الضياع .

ولـكن لو دققنا النظر وأمعنا الفكر ، وقلبنا صفحات التاريخ و بحثنا عن بعض أولئك المنصوفة ، لو جدنا مسلمهم كان طالسا لو جهالله ، مقتفين آثار الرسول و محاولين الوصول إلى مرضات الله \_ فبعض علماء النصوف يقولون : إن النصرف علم خاص بصفات الانسان \_ يبحث في قضايا النفس والقلب والروح والأخلاق والسلوك، والدعوة إلى دوام العلاقة بالله \_ حتى إن الشبخ المراغى (شيخ الأزهر السابق) كان يقول عن الغزالي (إذا ذكر الغزالي فقد تشعبت النواحي ولم يخطر بالبال رجل واحد بل يخطر بالبال رجل واحد بل يخطر بالبال رجال متعددون لـكل واحد قدر ته وقيمته) .

ثم يوضح نبوغه فى علم الأصول والفقه وعلم الـكلام , علم الاجتماع والفلسفة والتصوف . . . الخ .

وكان ابن عطاء الله ــ جامعة علمية وله فى التراث الاسلامى أكثر من عشرين مرجعا ـ و تولى التدريس بالجامع الازهر، حيث تتلمذ على يديه كثير من أئمة العلماء ـ وفى مقدمتهم الشبخ ( تقى الدين السبكى ) إمام التفسير والفقه والحديث.

ومنهم الامام الحارث المحاسبي - وقد عاصره الامام أحمد بن حنبل وهو من أجل علماء الصوفية في زمانه ـ وقد راقب المحاسبي فلم ينكر من أحواله شيئا ـ و لما سئل عن ذلك ـ قال: لأنني رأيته لما أذن المغرب تقدم فصلي ـ ثم حضر الطعام فجعل بحدث أصحابه وهو يأكل ـ فلمافرغوا من الطعام وغسلوا أيديهم، جلس و جلس أصحابه بين يديه ـ وقال من

أراد أن يسأل عن شيء فليسأل . فسألوه عن الرياء والاخلاص وعن مسائل كثيرة فأجاب عنها واستشهد بالآى والحديث .. ولما مر هزيع من الليل أمر الحارث قارئا يقرأ .. فقرأ فبكوا وصاحوا وانتحبوا .. ثم سكت القارىء .. فدعا الحارث بدعوات خفاف ، ثم قام إلى الصلاة .. ثم قال ابن حنبل « كنت أسمع عن الصوفية خلاف هذا وأستغفر الله العظمم »(١).

وقد ربط المحاسبي بين العقل والعلم ـ وأسس الربط بينهما بالكتاب والسنة ، وعقد مقارنة بين الأصيل والدخيل في كتاب (الرعاية) ومنهم الامام شعيب بن شعيب الأنصاري ـ وكنيته أبو مدين ـ وهو اندلسي الأصل ، فقد كان إماما مجاهدا عالما ، حارب البدع والمنكرات ، وقادالتصوف إلى طريق الحق ، واتخذ سبيل العلم طريقا إلى الله ، واتخذ من عمل يده سبيلا للحياة .

وكان يقول لأبنائه : إن سبيل الحق يبدأ بالتوبة من الغفلة ، وأن طريق الله يبدأ بأداء الفرائض ، ومن أهمل الفرائض فقد ضيع نفسه .

ولابد لمن يسلك هذا الطريق من أربعة أشياء ـ الزهد والعـــــلم. والتوكل واليقين .

ومن محاربته للبدع التي شاعت في عصره قوله ( إذا رأيت الرجل يسير على الماء أو يطير في الهواه ، فلا تعبأ به حتى تراه عند أمر الله ونهيه ) .

<sup>(</sup>١) كتاب الموافقات \_ ويذكرها السبكي في طبقاته .

وقد وضع معيارا للشيخ المنصوف الذى يقندى به فيقول ( الشيخ من هذبك بأخلاقه وأزار باطنك بإشراقه )

ومنهم الشيخ معروف الـكرخى البغدادى ـ الذى ضلع فى علوم الشريعة ، وكان يسأله الامام أحمد بن حنبل وابن معين فى علوم الفقه والحديث .

لقدكان تصوفه علميا ، فهو صاحب أقدم تعريف للتصوف فقال : ( التصوف هو الآخذ بالحقائق واليأس مما في يد الخلائق ) .

( وإن الله إذا أراد بعبد خيرا، فتح عليه باب العمل وأغلق عنه باب الفترة والكسل وأذا أراد بعبد شرا \_ أغلق عليه باب العمل وفتح عليه باب الجدل ) .

وعندما سئل عن الحب ـ قال . المحبة ليست من تعليم الخلقو إنماهي من مواهب الحق .

ولم ينقطع عن العباد، بل اتخد من الجهاد الاجتماعي طريق التصوف الواعي الرشيد. وقد توفى سنة ٢٠٠ه بعد أن ترك أثر اكبير افى التصوف ـ وله عبارته الخالدة (إذا عمل العالم بعلمه استوت له قلوب المؤمنين فلا يكرهه إلا من بقلبه مرض).

لقد نبع التصوف من تفاعل أنواع الجهاد، ويشهد الناريخ للصوفية بأن لهم عيونا ساهرة تراقب كل محاولة للمدو \_ فإذا مانامت أعين الحراس فان عيونهم لاتنام \_ فهم في مراقبة مستمرة طوال الليل \_ لقد جاء الفتح الاسلامي به \_ ذا النوع العظيم من الرجال، الذين كانوا يتحركون أينها يتحرك الجند .

فنى مدينة الاسكندرية تمركزت الجيوش الاسلامية من أجل حمايتها وتأمينها من إغارات الأعداء البحرية ، ونزح إليها الكثير من المجاهدين المتصوفين، يرقبون العدو فى سهر دائب، وقلوبهم عامرة بذكر لته تعالى ـ وانتقل الولى المجاهد (أبو الحسن الشاذلى) ومعه أصحابه من الاسكندرية إلى المنصورة، وأبى إلا أن يبيت فى خيام المعسكر يحفز الجنود ويشجعهم على القتال، مع أنه قد جاوز السنين من عمره وكف بصره ـ فلم يثنه ذلك عن الجهاد.

وكذلك أبو العباس أحمد شهاب الدين ( السيد البدوى ) الذى عاش حياته مقبلاً على العلم والفروسية، يشغل نفسه بالخلوص إلىبارى الـكون و تزود فى خلوته بنور العلم والهداية .

وحينها اشتدت الأزمة وأحاط بالوطن أعداؤه من الصليبيين والتتار استعد للجهاد ، ثم خرج للجهاد في سبيل الله .

والشيخ عمر بن سعيد التيجانى ـ الذى فتح الـكثير من بلاد أ فريقيا وأدخل فيها الإسلام ـ وغيرهم كثير ـ فهم المجاهدون فى الحروب لإعلاه كلمة الله ـ فمارسوا الجهادين الذين تحدث عنهما الرسول ( الجهاد الأصغر والجهاد الأكبر).

وفوق ذلك ـ فهم سعداه مهما قاسوا من همومهم :

يقول الواحد منهم مهما كان همه \_ إن على أن أطرق الباب \_ ثم بعد ذلك كل شيء في مشيئة الله، والذي يحب الله \_ يحب كل ما يأتي به \_ ونحن لا نعلم الخير من الشر \_ فما يحدث اليوم ونحسبه شرا قد نجده خيرا غدا.

هؤلاء هم المتصوفون الحقيق ون الذين نشأ بفضلهم العديد من الدول كدولة المرابطين بالمغرب \_ فيجب فضح محاولة إلصاق الخرافات بالإسلام والتصوف.

ويجب أن ندو إلى نبذ الخالاف بنالصونية والسلفية ، تمهيدا لتوحيد الجهود أمام الاخطر المحيطة بالاسلام والمسلمين في كل مكان

إن الصوفية هى الروح التى تحياجا الدعوة إلى الله، والصوفيون هم صناع القلوب ـ وإن على كل من يريد الخبر للنصوف والاسلام ـ أن يعمل بقوة على مكافحة البدع والخرافات والعصبية العمياء .

فالصوفية فى أشد الحاجة إلى جهاد عنيف لمكافحة الدخلاء الجهلاء الذين لا يعرفون من الدين جوهره النقى وروحه الشفافة ، المتجرين باسم الدين المتحكمين فى عقول العامة والبسطاء ، بما يلفقونه من أحاديث مكذوبة وقصص مدسوسة على المتصوفين ، ويجب إبراز التعاليم الصوفية نقية خالصة من الشوائب ، ونشر التراث الصوفى المنبعث من التعاليم الدينية الصالحة والله يهدى إلى سواء السبيل .

#### خاتمة

عرضت فى هذا الكتاب الكثير عنالتصوف والمتصوفين، وأوضحت المطريق للحيارى لعلمهم يهتدون إلى المسلك القويم . وحسب المتشككين فى التصوف والمهاجمين له ، ماذكرته من خلق الرسايل صلى الله عليه وسلم و تبتله . فالتصوف خلق و تبتل له حرمته وكرامته .

وحق أولياء الله ، ممن حباهم الله بنعمه ، وقربهم إليه ، وأعطاهم مايشاءون وآمنهم من الحزف وحماهم من الحزن ــ أن يبقى لهم من التو قير و الإجلال مادعانا الله إليه .

قال تعالى ﴿ أَلَا إِنَّ أُولِياءَ الله لاخوف عليهم ولاهم يَحْزَنُونَ ــ الذينَ آمنو ا وكانوا يتقون ــ لهم البشرى في الحياة الدنيا وفي الآخرة ﴾ (١).

وقال رسول الله صلى الله عليه و سلم ( من آذى لى و ليا فقد آذنته بالحرب ) .

ولقد تعرضت لذكر بعض المتصوفة وحياتهم الروحية \_ كيف كانت حياتهم وكيف كانت عبادتهم \_ وكيف وصلوا إلى ماوصلوا إليه من حب الله لهم وحبهم لله ، فقد سمت أرواحهم وعظمت منزلتهم وتحقق لهم ما أرادوه \_ أما الأدعياء فليس لنا بهم شأن \_ وأمرهم إلى الله فالذين يحتذبون العامة ويخدعونهم بالتصوف الزائف ، لن يفلتوا من عقاب الله إن عاجلا وإن آجلا .

لأن التصوف النقى له قد سيته ـ فن تصوف خشى ربه ، و توجه إلى من أوجده، فيغيب عن نفسه ولا يرى أمامه غير من أوجده ، و يميش في

<sup>(</sup>١) الآيات ٦٢ – ٦٤ من سورة يونس

تذكر ممتمر قال تعالى ﴿ إِن في خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار لآيات لأولى الألباب الذين يذكرون الله قياما وقعودا وعلى جنوبهم ويتفكرون في خلق السموات والأرض ربنا ما خلقت هذا بإطلا سبحانك فقنا عذاب النار ﴾

فهل هناك حياة أقدس من هذه الحياة ؟!

هذا وقد ذكرت حياة بعض الصوفية للعظة والاعتبار، ولينسج العاشقون لله على منوالهم، لعلهم يصلون إلى ما وصلوا إليه.

أما بعد \_ فالأمة الإسلامية المعاصرة لاتزال على الخير الذي أراده الله لها، ولا تخاو من الصالحين الذين وردت أوصافهم في كتابه العزيز، وبحمد الله لا نزال نسمع الكثير عن الصالحين، ونجالسهم ونلتمس منهم الأنوار التي يحملون مشاعلها للسالكين.

نسأل الله العلى القدير ؛ أن يجعلنا عن أحبهم ، فأفاض عليهم الرحمات وسلك بهم طريق الرضوان .

إنه نعم المجيب ، المؤلف

محمد فتحى حافظ قوره

# أهم المراج\_\_\_ع

ا اؤ اف

#### الكتاب

القرآن الكريم جامع الأصول من أحاديث الرسول ابن الأئير الجزرى-تحقيق محمدحامدالفتي إرشاد السارى لشرح صحيح البخارى أحمد بن محمد الخطيب القسطلاني الإمام أنو عبد الله بن القيم الجوزي زاد المعاد الإمام الأكبر الشيخ محمود شلتوت الإسلام عقيدة وشريعة الإمام الأكبرالدكتور عبدالحليم محموب لمحات من حياة الرسول عماس محمود العقاد عبقرية محمد **>** > > عبقرية الإمام على رابعة العدوية سنة قراعة حلية الأولياء وطيقات الأصفياء أبو نعيم الاصبهاني مواقف مع الغزالي في إحياء علوم الدين أبو بكر ذكري الأنوار القدسية في معرفة قواعدالصوفية العارف بالله عبد اله هاب الشعراني على ن أبي طالب أحمد زكي صفوت اللل مؤذن الرسول عبد الحميد جودة السحار أنو هريرة محمد عجاج الخطيب عبد المجبد لحناوى حبيب الجهاد الإمام الحسين مرآة الإسلام الدكتور طه حسين فلسفة الآخلاق في الإسلام الدكتور محمد يوسف موسى

\_ للغزالى تعليق \_ سلمان دنيا الحياة الوجدانية والعقيدة الدينية الدكتور محمود حب الله الشيخ مصطفى الحديدي الطير محمد بن يعقوب الفيروزا بادى شرح الشيخ عبد الجليل عيسى محمد فتحى حافظ قورة الإمام الأكبر الشيخ محمود شلتوت أحمد بهجت محمد حسين هيكل عباس محمود العقاد حموده غرابه عبد القادر أحمد تحقيق \_ عدد الوهاب عدد اللطيف على مصطفى الغرابى و سف بن عبد الس محمودأنو ربة یحی بن شرف الدین النووی أبو إسحاق الشاطي

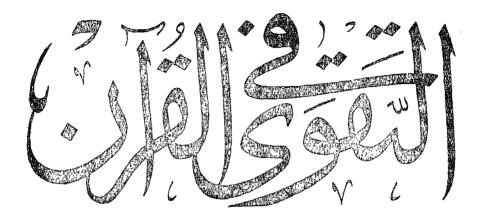
الجانب الإلهي من التفكير الإسلامي الدكتور محمد الهي الإشارات والتنبيهات ــ للرئيس ان سينا تعليق ــ سلمان دنيا من أمجاد الرسالة المحمدية سفر السعادة صفوة صحيح البخارى التقوى في القرآن من تو جهات الإسلام أنبياء الله حياة محمد الفلسفة القر آنية ابن سينا بين الدين والفلسفة الصلاة مدرسة الوعى الحضاري موطأ الإمام مالك تاريخ الفرق الإسلامية الاستيماب في معرفة الأصحاب أضواء على السنة المحمدية شرح الأربعين النووية الموافقات في أصول الشربعة

تهافت الفلاسفة

تصويب الاخطاء الطبعية

ب الاحهاء المعبية	بصوي	
الخطأ	سطر	صفحة
وهذ	٣	٥
تعال ا	۲	٥
ر الخلط	11	٥
تبحل	1 V	1.
Keb	٧	77
والأرص	1 £	47
ط مح تىك	٧	٣.
الح و س	٥	41
الدر	٦	٣١
ويحبونه )	17	٤٣
( )lae	٧	٤٥
فاالق	44	٦٣
ينفذ	1 £	٦٣
الدفع	٨	77
يقوله	19	77
من	٦	٧.
وأبقيت	٩	٧٣
amisi	14	٨٢
عسر لف	٤	94
اليروموك	1 £	90
تقنت	٤	1.4
می ۔ جدید	٤	1.4
المهاصرين	1	11.
مستمرة	۲	117
بذل	٣	177
طالة	11	184
	الخطأ وهذ تعال ا وهذ را الخلط تجل ر الخلط الإرله تجل ط مح تمك والأرص الدر الحو س الحو و محالا و يحبونه وابقيد خالق عملا وأبقيت من يقوله اليروموك عسر لف تقنت اليروموك عسر لف تقنت الماصرين مستمرة الماصرين مستمرة	

### المؤلف:



يوضح طريق المحبين ممن يعشقون الله

وقد أشادت به المجلات الإسلامية ـ منها مجلة المسلم ، ومنبر الإسلام، والوعى الاسلامي ـ بالـكويت .

قالت عنه مجلة المسلم ـ في عددها الصادر في شهر المحرم سنة ١٣٩٦هـ صفحة ( ٢٤ ) : \_

من أروع ما أخرجته المطابع المصرية أخيرا ـ كتاب ( التقوى في القرآن ) لمؤلفه الاستاذ الجليل ـ السيد/محمد فتحى حافظ توره ـ وكيل المدرسة الثانوية للمنين بشبرا ـ وهذا كتاب نسبج وحده، غير مسبوق في أسلوبه ومنهجه ، وهو ضرورى لـكل مسلم ، عالم أو متعلم أو مرشد أو مسترشد ...

فنحت على اقتنائه كل طالب لله عز وجل ــ وجزى الله المؤلف خير الجزاء .

وكتبت عنه مجلة منبر الإسلام فى عددها الصادر فى جمادى الأولى سنة ١٣١٦ ه (مايو ١٩٧٦) – صفحة (٨٨) ـ وكان مما قالنه : ـ تناول المؤلف الأستاذ محمد فتحى حافظ قوره فى هذا المكتاب الجانب الروحى فى العبادات التى يتخذها المسلم وسيلة التقرب إلى الله ، وفى المعاملات على اختلاف أنواعها حون النعرض إلى مسائل فقهية ، قد تختل المذاهب والآراء فيها، حتى يبدو نور الإسلام واضحا جليا أمام معتنقيه والمتجنين عليه .

ولقد أخذ بيد الشباب الحائر إلى نور الهداية ـ وأوضح لهم ما يجب عليهم إزاء الموجة الالحادية ، الزاحفة ، وتقاليد الفرب التي تمجها الفطرة السليمة ، ويأباها الدين القويم ، ورسم لهم طريق الجهاد بنوعيه ، وأوضح لهم شعار النصر الذي هز جوانب الحصون المنيعة في سيناه .

ومما يسترعى الانتباه ـ الإفاضة فى الحديث عن الرحلة الربانيه ـ فقد رافق الحجاج منذ اللحظة الأولى التى يبدأون فيها أعمالهم ، حتى الخطوة الأخيرة ـ مرضحا جميع المناسك والادعية الماثورة ، وغير ذلك من آداب الزبارة ، وما يشمر به الحاج من المتعة الروحية ، بطريقة فيهـا تشويق وحنين .

لهذا فقد تعرض إلى مراقف ربانية (في ايال قضاها مع الله) وما نعم به من الفيض الالهي والصفاء الروحي . وقد ذكر جوانب شي ممايتعرض له الداعون إلى الله ... بالاضافة إلى بيان مكانة العلم والعلماء ، وأثر تلاوة القرآن في تهذيب النفوس ،مع توضيح أثر نور الاسلام في هداية المنحر فين والملحدين ، وكيف اعتنق الاسلام من كان يرميه بالجمود .

ولهذا ـكان الـكتاب ضروريا لـكل مسلم ـ عالم أو متعلم ـ ففيه النفاء .

و جزى الله من دعا إلى تقواه خير الجزاء .

كما أشادت به مجلة الوعى الاسلامى \_ والتى تصدر فى الـكويت وذلك فى عددها الصادر فى شهر المحرم سنة ١٣٩٦ ص ٢٠١ و ما قالته هذه المجلة :التقوى فى القرآن \_ كتاب من تأليف الاستاذ محمد فتحى حافظ قورة \_ يتناول موضوعا تشتاق كل النفوس إلى معرفته ، والاطلاع على كل ما يكتب عنه ، وهو موضوع (التقوى) كما يصورها القرآن الـكريم .

وقد عنى المؤلف بالجانب الروحى فى مجالات التقوى ، وفى العبادات التى يتخذها المؤمن وسيلة التقرب إلى الله ، وفى المعاملات على اختلاف أنواعها ، ويتضمن الكتاب نبذة عن حياة بعض الأنبياء ، وتفصيل جوانب عديدة من حياة إمام المتقين .

كال تطرق المؤلف إلى الإلمام بصفات عباد الرحمن ـ كما وردت فى القرآن الـكريم ، وأفاض فى الحديث عن الرحلة الربانية ـ رحلة الحجاج إلى بيت الله الحرام .

والـكتاب مطبوع بالحجم الـكبير ـ ومن نشر مكنبة النهضة المصرية به شارع عدلى بالقاهرة

## فهرس الكناب

صفحة								
٤		n	• • •	•••	•••	• • •	•••	تقـــديم
٦	•••	• • •	• • •	• • • •		• • •	•••	7-242
		• • •	• • •			• • •	لاول )	( الباب ا
١.		• • •	•••		• • •		• • •	مع الله
34		• • •				• • •	وفيه	منهسج الصس
۱۳		• • •	• • •	• • •	إلى الله	الطريق	الغزالى	كيف عرف
1 £					• • •	عن الله	يتحدث	مازینی ــ
١٦		• • •				_حلته	وأثر ر	رائد الفضاء
1 ∨						• • •	ين عقلي	الإســلام د
40		•••			• • •	•••		التصسوف
77		•••	• • •		• • •	• • •	ألله	الفـرار إلى
49	1 • •		•••	•••	• • •	• • •	عِ تَهِ	حياة الصــو
۲,		•••		• • •	• • •	•••	(	تراية القلوب
* V		•••			• • •	• • •	کبر	أسباب التــ
49		• • •	• • •		• • •	• • •	الميد	مايؤاخذ به
٤٠		•••	• • •	• • •	• • •	• • •	ر فین	مقامات الما
**		•••	• • •	•••	• • •	• • •	•••	الحب الإلمي
' <b>£</b> 0		•••	•••	•••		• • •	هد	علامات الز
٤٧	•••	• • •	•••	•••	• • •	•••	الزهد	الباعث على
٤٨	•••	•••		•••	• • •	السعادة	طريق ا	حب الله هو
						1,,	أه أمار	العارف بالله

صفحة					
	•••	•••	•••	•••	( البياب الثاني )
٥٤	•••	•••	•••	• • •	إمام العابدين
70	•••	•••	• • •	•••	خلوة الرسول ونوعها
٥٩	•••	• • •	•••	•••	زهده عليه السلام
٦.	•••	•••	•••	• • •	الدعاء عمادة
77	• • •	• • •	•••	•••	من دعاء الرسول
7.0	• • •	• • •	• • •	• • •	الاستغفار والتوية
77	• • •	• • •	•••	• • •	عبادة الرسول
77	•••	•••		•••	الأكشار من قراءة القرآن
٨٢	•••	• • •	• • •	•••	أساليب ذكر الله
7,9		•••	• • •	•••	فضل مجالس الذكر
٧١	• • •	• • •	• • •	•••	من أسرار الذكر
٧٢	• • •	•••	•••	•••	أسعد أوقاتى فى روضة الرسسول
٧٥	• • •	•••	•••	•••	الصلاة على النبي عبادة
	•••	• • •	• • •	• • •	( البياب النالث )
۸٠	• • •	• • •	• • •	•••	التصـوف في بيت النبوة
۸٠	•••	•••	•••	•••	منزلة سيد الشهداء
٧٨	•••	•••	•••	•••	زين العابدين
٨٦	• • •	• • •	• • •	•••	الصحابة والتصوف
ΓΛ	• • •	•••	• • •	•••	على بن أبي طالب
٩٨	•••	•••	• • •		كلمة عامة في أصحاب الرسول
٩٠	•••	•••	•••	• • •	الصحابي الجليل أبو هريرة
90	•••	• • •	•••	•••	تواضعه
٠٩٧	•••	•••	***	•••	بلال <b>مؤ</b> ذن الرسول

صفحة							
۸۶	•	٠	•	•	•	•	أول آذان في الإسلام .
1 • 1	•	٠	•	٠	٠	•	مرض الرسول وحزن بلال .
1.4	•	٠	•	•	٠	•	بلال يرى النبي فى منامه .
( • 7	•	•	•	•	٠	•	خباب بن الارت
١٠٨	•	٠	•	•	•	•	أ بو الدرداء الصحابي الجليل.
	٠	•	٠	•	•	•	( الباب الرابع )
	•	٠	•	•	•	•	من رواد التصوف
11-	٠	•	•	•	٠	•	ذو النون المصرى
117		٠	•		•	•	مالك بن دينار • • •
711	•	•		•	•	٠	أم الدرداء للصغرى
111	•	•	•	•	•	٠	رابعة العمدوية
	•	•	•	•	•	•	( الباب الخامس )
140	•	•	•	٠	•	•	آراء حول التصوف والمتصوفين
147	•	•	•	•	•	•	طريقة السلف فى اختيار الثياب
15.	•		٠	•	٠	•	تعقيب ، ، .
157		٠	•	•	•	•	خاتمہ

### ملحـــوظة :

عرض هـذا الكتاب على الأمانة العـامة لمجمـع البحوث الإسـلامية . إدارة البحوث والنثير بالازهر ــ لفحصـه وإبداء الرأى فى صلاحيته للنشر والطبع لأهمية موضوعه .

وقد وافق بحمـع البحوث على طبعه ونشره ــ وكـتب أحد علمائه تقريرا مطولا عنه نشكره عليه . رقم الإيداع بدار الكتب والوثائق القومية: ١٩٧٧ / ٣٣٢١ الترقيم الدولى : ٢ – ٢٨ – ٢٠٠١ ISBN ١٩٧٧

